

Manual de instrucciones

Mix Onda

CONJUNTO ESTÉREO DE CINE EN CASA CON USB Y SD / MMC / MS

Modelo: MX-DHS8545



ANTES DE SU USO LEA ATENTAMENTE ESTE MANUAL

SEGURIDAD



ATENCIÓN

RIESGO DE DESCARGA
ELÉCTRICA NO ABRIR



El símbolo del rayo terminado en forma de flecha dentro de un triángulo equilátero advierte al usuario de la presencia de voltaje peligroso no aislado en el interior del aparato de magnitud suficiente para constituir un riesgo de descarga eléctrica para las personas.



El signo de admiración dentro de un triángulo equilátero advierte al usuario de la existencia de importantes instrucciones de mantenimiento o funcionamiento en el manual que acompaña al aparato.

ADVERTENCIAS:

Para reducir el riesgo de incendio o de descarga eléctrica, no desmonte este aparato ni lo exponga a la lluvia o la humedad.

NO DESMONTE EL APARATO.

Este aparato contiene voltajes elevados que pueden resultar peligrosos. No desmonte el aparato. Cualquier servicio de mantenimiento y reparación deberá llevarse a cabo por personal técnico cualificado.

La realización de ajustes o procedimientos diferentes de los especificados en el presente manual puede provocar una exposición peligrosa a la radiación del láser.



LÁSER:

Tipo: Láser doble semiconductor GaAlAs
Longitud de onda: 650nm y 780nm
Potencia de salida: 7mW
Divergencia del haz: 60 grados



RADIACIÓN LÁSER INVISIBLE EN CASO DE APERTURA DEL APARATO O DE FALLO DE LOS DISPOSITIVOS DE SEGURIDAD.

ADVERTENCIAS:

NO MIRE DIRECTAMENTE AL HAZ DEL LÁSER.
Evite la exposición directa al haz del láser.

No trate de abrir el aparato.

ADVERTENCIAS DE SEGURIDAD IMPORTANTES

ATENCIÓN: Lea atentamente este manual y respete todas las normas de seguridad e instrucciones que contiene, así como las indicadas en el propio aparato. Conserve este manual para futuras consultas.

Este aparato se ha diseñado para garantizar su seguridad.

Un uso incorrecto del mismo puede provocar una descarga eléctrica o un incendio. Los dispositivos de seguridad del aparato le protegerán siempre que siga las instrucciones de este manual sobre su instalación, uso y mantenimiento. En el interior de este aparato no existe ninguna pieza que pueda ser reparada por el usuario.

No desmonte el aparato; si lo hace, podría quedar expuesto a voltaje peligroso. Para las operaciones de mantenimiento, póngase en contacto con personal técnico cualificado.

- Lea todas las instrucciones de seguridad y de funcionamiento antes de utilizar el aparato.
- Conserve estas advertencias de seguridad y de utilización para cualquier referencia.
- Respete todas las advertencias de utilización del aparato.
- Respete todas las instrucciones de utilización.
- No utilice este aparato cerca de una fuente de agua: por ejemplo, cerca de una bañera, un lavabo, un fregadero o una lavadora, en un sótano húmedo, cerca de una piscina o en cualquier otro lugar similar.
- Límpielo únicamente con un paño seco. Antes de limpiar el aparato, desenchúfelo de la toma de corriente. No utilice productos de limpieza líquidos.
- Instale el aparato siguiendo las instrucciones del fabricante. No obstruya las rejillas de ventilación ni los orificios del aparato; de este modo, se garantiza una ventilación adecuada y un funcionamiento correcto. Asimismo, se evita el sobrecalentamiento del aparato.
- No coloque el aparato sobre una cama, un sofá, una alfombra u otra superficie similar. No lo coloque en un mueble empotrado, como una librería o estantería, salvo que cuente con la ventilación adecuada o se respeten las instrucciones del fabricante.
- No coloque el aparato cerca de fuentes de calor, como radiadores, calefactores, fuegos de cocina, amplificadores u otros aparatos que despidan calor.
- El cable de alimentación debe estar siempre bien protegido para evitar que se doble o se pise. Preste especial atención al enchufe y a los puntos de conexión.
- El acceso al cable de alimentación y a la toma de corriente debe permanecer despejado.
- Utilice únicamente los accesorios recomendados por el fabricante.
- Coloque el aparato sobre una superficie estable. Si utiliza un carro, desplace el aparato con cuidado para evitar que caiga y alguien se haga daño.
- Desenchufe el aparato durante las tormentas o si no va a utilizarlo durante un periodo de tiempo prolongado.
- Para la realización de reparaciones, póngase en contacto con personal técnico cualificado. El aparato debe repararse siempre que haya sufrido daños: deterioro del cable de alimentación o del enchufe, caída de líquidos u objetos sobre el aparato, exposición a la lluvia o la humedad, funcionamiento anormal o caída del propio aparato.
- Cuando haya que utilizar piezas de repuesto, asegúrese de que el técnico utiliza las piezas especificadas por el fabricante o aquellas que presenten las mismas características técnicas que la pieza original. El uso de piezas de repuesto no autorizadas puede provocar un incendio, una descarga eléctrica u otros accidentes, etc.

ÍNDICE

SEGURIDAD.....	1
ADVERTENCIAS DE SEGURIDAD IMPORTANTES.....	2
ÍNDICE	3
CONTENIDO DE LA CAJA.....	3
DESCRIPCIÓN DEL APARATO	3
CONEXIONES	4
MANDO A DISTANCIA.....	5
PREPARACIÓN Y CONFIGURACIÓN BÁSICA	6
REPRODUCCIÓN DE DISCOS DVD/CD/VCD	9
FUNCIONES DE REPRODUCCIÓN AVANZADAS.....	11
REPRODUCCIÓN DE ARCHIVOS MP3, JPEG, WMA Y MPEG4	12
RIPEO DE UN CD DE AUDIO (CODIFICACIÓN EN FORMATO MP3).....	13
FUNCIONAMIENTO DE LA RADIO	13
GUÍA DE RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS	14
CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS.....	15

CONTENIDO DE LA CAJA

Reproductor DVD

Cable AV

Altavoces (x2)

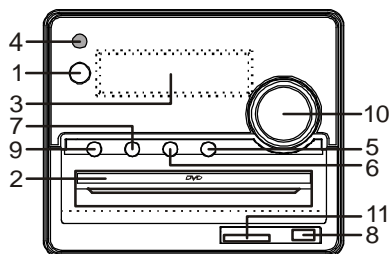
Mando a distancia

Manual de instrucciones

DESCRIPCIÓN DEL APARATO

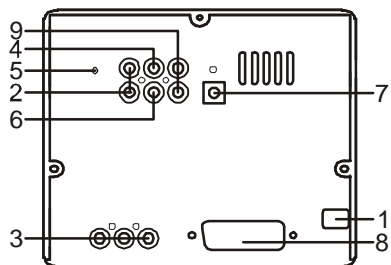
Panel frontal

1. Interruptor **POWER** (encendido/apagado)
2. Bandeja del disco
3. Pantalla LED
4. Sensor de infrarrojos para el mando a distancia
5. Botón ▲ **OPEN/CLOSE** (apertura/cierre de la bandeja del disco)
6. Botón ► **PLAY/ENTER** (reproducción/confirmación)
7. Botón **STOP/FM** < (parada/modo radio)
8. Puerto **USB**
9. Botón **AUDIO** ■■■ (modo salida de audio)
10. Botones **-VOL+** (ajuste del volumen)
11. Entrada para tarjetas **SD, MMC o MS**



Panel trasero

1. Cable de alimentación
2. Salidas de audio izquierda y derecha (**FL/FR**)
3. Salida de vídeo por componentes (**Y, Pb/Cb, Pr/Cr**)
4. Salida de vídeo compuesto (**VIDEO**)
5. Toma para la antena **FM**
6. Salida digital coaxial (**COAXIAL**)
7. Salida digital óptica (**OPTICAL OUT**)
8. Toma euroconector (**SCART**)
9. Toma para altavoces (**SPEAKER** 4Ω) izquierda y derecha (**L/R**)



CONEXIONES

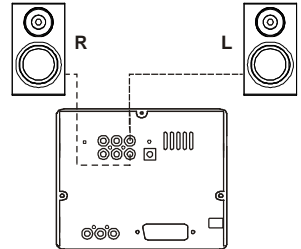
Conexión a un televisor

La calidad de la imagen y del sonido depende principalmente del modo en el que se hayan efectuado las conexiones y de los tipos de cable utilizados. Antes de seleccionar una de las siguientes opciones, compruebe que el televisor cuenta con las entradas y salidas necesarias. Utilice una de las siguientes conexiones:

Diferentes opciones para conectar el aparato a un televisor				
Salida(s)	Calidad de la imagen	Cable que debe usarse	¿Cable suministrado con el aparato?	Modo de vídeo Presione el botón SETUP del mando a distancia y seleccione «VIDEO OUTPUT» en el menú «VIDÉO»)
Euroconector (SCART)	Normal	Cable euroconector	No	RGB
Salida de VÍDEO compuesto + salidas de audio izquierda y derecha (FL/FR)	Normal	Cable AV (amarillo, blanco y rojo)	Sí	RGB
Salida de vídeo por componentes Y,Pb/Cb,Pr/Cr + salidas de audio izquierda y derecha (FL/FR)	Muy buena	vídeo por componentes + cable de audio (blanco y rojo)	No	Salida de vídeo por componentes YUV (INTERLACE – YCbCr, PROGRESSIVE – YpbPr (con un televisor compatible con el barrido progresivo))

Conexión de los altavoces

Realice la conexión de los altavoces con el aparato apagado. Este aparato se ha concebido para emitir un sonido de gran calidad mientras esté conectado a los altavoces que lo acompañan. Conecte el extremo del cable para altavoces a la salida correspondiente del aparato (véase la siguiente ilustración).



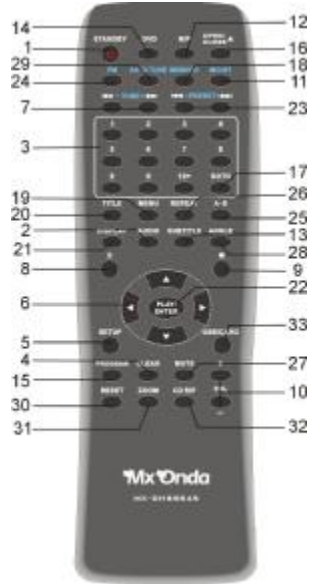
Conexión a un amplificador

Puede conectar un amplificador a este aparato de diferentes formas:

Diferentes opciones para conectar un amplificador			
Salida	Calidad del sonido	cable que debe usarse	¿Cable incluido?
Salidas de audio izquierda y derecha (FL/FR)	Normal	Cable de audio (blanco y rojo)	Sí (cable AV)
Salida de audio digital coaxial (COAXIAL)	Muy buena	Cable de audio digital coaxial	No
Salida de audio digital óptica (OPTICAL)	Muy buena	Cable digital óptico	No

MANDO A DISTANCIA


1. **⏻** **STANDBY** (encendido/en espera)
2. **AUDIO** (modo de salida de audio)
3. **0 – 9, 10+** (botones numéricos)
4. **CLEAR** (supresión)
5. **SETUP** (configuración)
6. **◀/▶/▲/▼** (botones direccionales)
7. **⏪** (retroceso rápido)/**TUNE -** (sintonización hacia atrás) / **▶▶** (avance rápido)/**TUNE +** (sintonización hacia delante)
8. **⏸** (pausa)
9. **■** (parada)
10. **- VOL +** (ajuste del volumen)
11. **MO/ST** (modo mono o estéreo)
12. **N/P** (sistema NTSC o Pal)
13. **SUBTITLE** (subtítulos)
14. **DVD**
15. **PROGRAM** (programación)
16. **▲ OPEN/CLOSE** (apertura/cierre de la bandeja del disco)
17. **GOTO** (búsqueda)
18. **MEMORY** (memorización)
19. **MENU** (visualización del menú)
20. **TITLE** (título)
21. **DISPLAY** (visualización)
22. **PLAY/ENTER** (reproducción/confirmación)
23. **⏮** (anterior)/**PRESET -** (anterior emisora memorizada) / **⏭** (siguiente) / **PRESET +** (siguiente emisora memorizada)
24. **FM** (modo radio)
25. **A-B** (repetición de un fragmento A-B)
26. **REPEAT** (repetición)
27. **MUTE** (supresión del sonido)
28. **ANGLE** (ángulo de visión)
29. **AUTO TUNE** (syntonisation automatique)
30. **RESET** (reinicio)
31. **ZOOM**
32. **CD-RIP** (rípeo del CD)
33. **USB/CARD** (USB/tarjeta)



PREPARACIÓN Y CONFIGURACIÓN BÁSICA

PREPARACIÓN

Alimentación del aparato

1. Efectúe todas las conexiones de acuerdo con lo indicado en la sección «CONEXIONES».
2. Introduzca dos pilas AAA (incluidas) en el compartimento de las pilas del mando a distancia respetando la polaridad.
3. Enchufe el cable de alimentación en una toma de corriente. Pulse POWER para encender el aparato.
4. Encienda el televisor y seleccione la fuente de vídeo adecuada.
5. Pulse el botón  STANDBY en el mando a distancia para poner el aparato en espera. Si no va a utilizar el aparato durante un periodo de tiempo prolongado, desenchufe el cable de alimentación de la toma de corriente.



Notas :

- El alcance del mando a distancia es de unos 5 metros.
- Cambie las pilas del mando a distancia cuando disminuya el alcance del mismo.
- Si no va a utilizar el mando a distancia durante un periodo de tiempo prolongado, retire las pilas para evitar que se produzcan daños causados por la corrosión debida a una pérdida de líquido.



Medidas de seguridad relativas al uso de las pilas

1. Utilice únicamente pilas que cumplan las recomendaciones del fabricante.
2. Al colocarlas, respete la polaridad de las pilas. Para ello, consulte el esquema que figura en el compartimento de las pilas. Si no lo hace, podría estropear el mando a distancia.
3. Retire las pilas del aparato cuando se gasten, ya que podrían perder líquido.
4. Deshágase de las pilas usadas de acuerdo con la legislación medioambiental vigente.

Introducción de un disco

1. Pulse el botón  OPEN/CLOSE para abrir el compartimento del disco.
2. Pulse de nuevo el botón  OPEN/CLOSE para cerrar el compartimento del disco. Se cargará el disco y dará comienzo la reproducción o se visualizará el menú de arranque.

Introducción de un dispositivo USB o de una tarjeta de memoria

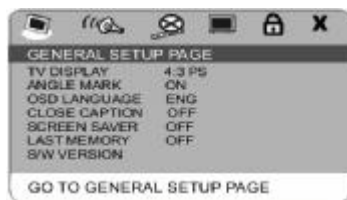
Introduzca un dispositivo USB o una tarjeta SD, MMC o MS. Pulse el botón **USB/CARD** del mando a distancia y utilice los botones / para seleccionar la fuente de entrada que prefiera de entre las siguientes: «DVD», «USB» o «CARD» (tarjeta). Pulse el botón **ENTER** para confirmar su selección.

Menú de configuración

El menú de configuración le permite seleccionar el idioma y configurar las opciones de audio y vídeo, así como los parámetros generales del reproductor. Pulse el botón **SETUP** para acceder al menú de configuración.

Utilice los botones direccionales para seleccionar una opción y realizar el ajuste deseado.

Pulse el botón **ENTER** para confirmar la selección realizada.



« **PÁG. CONF. GENERAL** » (página de configuración general)

« **PANTALLA TV** » (formato de visualización)

4:3 PS - Seleccione este formato para visualizar las imágenes 4:3 sin deformación alguna. (Es posible que aparezcan unas franjas negras en los laterales derecho e izquierdo de la pantalla.)

4:3 LB - Seleccione este formato si el aparato está conectado a un televisor 4:3. Las imágenes de pantalla ancha se visualizarán en toda la pantalla con unas franjas negras en las partes superior e inferior de la pantalla.

16:9 - Seleccione este formato para visualizar las imágenes de pantalla ancha en toda la pantalla.

«**MARCA DE ÁNGULO**»: Cuando la función de visualización desde diferentes ángulos esté disponible, un símbolo en forma de cámara aparecerá en la pantalla. Si se ha seleccionado la opción «Desact.» (desactivado) para esta función, dicho símbolo no aparecerá.

«**IDIOMA MENÚS**»: Seleccione el idioma en el que desee que se visualicen los menús que se muestran en pantalla.

«**SUBTÍTULOS SORDOS**» (subtítulos para sordos): Seleccione «Activado» para activar esta función. Seleccione «Desact.» para desactivarla.

«**SALVAPANTALLAS**»: Seleccione «Activado» para activar el salvapantallas. Seleccione «Desact.» para desactivarlo.

«**ÚLTIMA MEMORIA**»: Seleccione «Activado» para activar esta función que le permitirá reanudar la reproducción en el punto en el que se interrumpió. Seleccione «Desact.» para desactivarla.

«**S/W VERSION**» (versión del microprograma): Visualización de la versión del microprograma.



«**PÁG. CONF. AUDIO**» (página de configuración de audio)

«**PÁG.CONF. AUDIO ANALÓGICO**» (configuración de audio analógica):

«**DOWNMIX**»: Selección de la opción «STR» (estéreo) o «LT/RT».

«**DIÁLOGO**» (diálogos): Esta opción le permite ajustar el nivel del volumen de los diálogos.

«**PÁG. CONF. AUDIO DIGITAL**» (configuración de audio digital):

«**SALIDA DIGITAL**»:

«**Desact.**» (desactivado): Seleccione esta opción cuando no se utilice ninguna salida digital.

«**PCM**»: Las señales Dolby Digital y MPEG 2 multicanales se convierten en PCM (Pulse Code Modulation). En general, esta opción se utiliza con un amplificador sin descodificador de audio digital multicanales.

«**RAW**»: Las señales Dolby Digital no sufren ninguna modificación. En general, esta opción se utiliza con un amplificador de 5.1 canales.

«**SALIDA LCM**»: Esta opción solo está disponible cuando se ha seleccionado la opción «PCM» en la salida digital. Seleccione la opción «48kHz» o «96kHz».

«**CONFIG. DOLBY DIGITAL**» (configuración Dolby Digital)

«**DUAL MONO**»: Seleccione un modo de salida de audio: «ESTÉREO», «MONO-IZ» (mono izquierda), «MONO-D» (mono derecha) o «MIX MONO».

«**DINÁMICO**»: Seleccione un nivel para la dinámica: «Desact.» (desactivado) o

«SATURADO».

«**ECUALIZADOR**»:

«**MODO SONIDO**»: Seleccione «Desact.» (desactivado), «ROCK», «POP», «LIVE», «DANCE», «TECHNO», «CLÁSICA» o «SUAVE».

«**BASS BOOST**» (amplificación de los sonidos graves) : Seleccione «Activado» para activar esta función. Seleccione «Desact.» para desactivarla.

«**SUPER BASS**»: Seleccione «Activado» para activar el efecto Super Bass. Seleccione «Desact.» para desactivarlo.

«**TREBLE BOOST**» (amplificación de los sonidos agudos): Seleccione «Activado» para activar esta función. Seleccione «Desact.» para desactivarla.

«**PROCESO DE 3D**»:

«**MODO REVERB.**» (reverberación) : Seleccione uno de los siguientes modos 3D:

«Desact.» (desactivado), «SALA CONC.» (CONCIERTO), «SALA DE ESTAR», «SALA PEQ.», «BAÑO» (baño), «CUEVA», «RUEDO», «IGLESIA».

«**HDCD**»:

«**FILTRO**»: Seleccione «Desact.» (desactivado), «44,1 k» o «88,2k»

«**PÁG. CONF. VÍDEO**» (configuración de vídeo)

«**SALIDA VIDEO**»: Seleccione una opción: «CVBS», «YUV» o «RGB».

«**MODO TV**» (modo de visualización de la TV): Seleccione «PROGRESIVO» o «ENTRELAZADO». Esta última opción solo está disponible si se ha seleccionado la salida «RGB» o «YUV».

«**AJUSTE COLOR**»: Seleccione uno de los siguientes parámetros: «NITIDEZ», «BRILLO», «CONTRASTE», «GAMA», «TONALIDAD» y «SATURACIÓN».

«**PÁG. PREFERENCIAS**»:

«**TIPO TV**»: Seleccione el sistema de TV que corresponda a su televisor: «PAL», «AUTO» o «NTSC».

«**PBC**»: Seleccione «Activado» para activar la función de control de la reproducción VCD. Seleccione «Desact.» para desactivarla.

«**AUDIO**»: Selección de un idioma de audio.

«**SUBTÍTULOS**»: Seleccione el idioma en el que desea que se visualicen los subtítulos.

«**MENÚ DE DISCO**»: Seleccione el idioma en el que desee que se visualice el menú del disco.

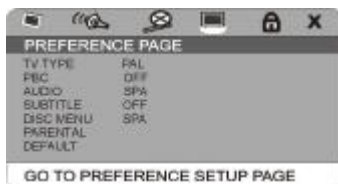
«**PATERNO**» (control paterno): Seleccione un nivel de restricción de 1 a 8 e introduzca su contraseña. La contraseña por defecto es «138900».

«**PREDETERM.**» (configuración de fábrica): Seleccione esta opción para restablecer la configuración de fábrica.

«**PÁG. CONF. CONTRASEÑA**» (configuración de la contraseña)

«**MODO DE CONTRASEÑA**»: Seleccione «Activado» para activar la utilización de la contraseña. Seleccione «Desact.» para desactivarla.

«**CONTRASEÑA**»: Puede configurar la contraseña para evitar que los niños accedan a los parámetros de control paterno. Introduzca primero la contraseña por defecto: «138900». A continuación, introduzca la nueva contraseña. Pulse el botón **ENTER** para confirmar la selección realizada.



REPRODUCCIÓN DE DISCOS DVD/CD/VCD

1. ▲ OPEN/CLOSE (apertura/cierre)

• Pulse este botón para abrir la bandeja del disco.

Nota: Introduzca el disco con la cara impresa hacia arriba.

• Vuelva a pulsar este botón para cerrar la bandeja del disco. La reproducción del disco se iniciará de forma automática.

2. PLAY/ENTER (reproducción/confirmación)

• Pulse este botón para iniciar la reproducción.

3. II (pausa)

Pulse este botón para interrumpir la reproducción. Vuelva a pulsar este botón para reanudar la reproducción.

4. RESET (reinicio)

Sin introducir ningún disco, dispositivo USB o tarjeta de memoria, utilice este botón para restaurar la configuración de fábrica.

5. ◀▶ (retroceso/ avance rápido)

Utilice estos botones para realizar un retroceso o avance rápido. Pulse el botón **PLAY/ENTER** para restablecer la velocidad de reproducción normal. Cada vez que pulse este botón, la velocidad de reproducción se modificará en el siguiente orden: x2, x4, x8, x16 y x32. Pulse el botón **PLAY/ENTER** para restablecer la velocidad de reproducción normal.

6. ◀▶ / ▶▶ Paso al capítulo o pista anterior/siguiente

Durante la reproducción, estos botones le permiten pasar al capítulo o la pista anterior o siguiente.

• Pulse el botón ◀▶ para retroceder al capítulo o pista anterior.

• Pulse el botón ▶▶ para acceder al comienzo del siguiente capítulo o pista.

Durante la reproducción de un CD de audio, utilice los botones numéricos para introducir directamente el número de la pista que desea escuchar.

7. ■ (parada)

• Pulse una vez este botón para detener la reproducción. El reproductor está listo para continuar con la reproducción. Pulse el botón **PLAY/ENTER** para reanudar la reproducción a partir del punto en el que se interrumpió.

• Pulse dos veces el botón ■ para detener definitivamente la reproducción. De esta forma es imposible continuar con la reproducción en el punto en que se interrumpió. Pulse de nuevo el botón **PLAY/ENTER** para iniciar la reproducción al comienzo del disco.

8. MENU: Visualización del menú principal.

• Pulse este botón para visualizar el menú del disco.

Nota:

Esta función no estará disponible durante la reproducción de un CD de audio o de un VCD.

9. TITLE (título)

• Pulse este botón para visualizar el menú de títulos de un disco DVD (la disponibilidad de esta función depende del disco).

10. ZOOM

Este botón le permite aumentar o reducir el tamaño de la imagen durante la reproducción.

• Durante la reproducción de un disco, pulse el botón **ZOOM**. Cada vez que pulse este botón, se modificará el tamaño de la imagen en el siguiente orden:

2X → 3X → 4X → 1/2X → 1/3X → 1/4X → Normal

- Utilice los botones direccionales para desplazarse por la imagen ampliada.

11. ANGLE (ángulo de visión)

Selección de un ángulo de visión en modo DVD.

Este botón le permite modificar el ángulo de la escena que esté visualizando siempre que el DVD se haya grabado con diferentes ángulos de visión.

- Pulse este botón de forma repetida para ver la escena desde diferentes ángulos.

12. AUDIO (selección de uno de los idiomas de audio disponibles en el disco)

Durante la reproducción de un DVD, puede seleccionar un idioma de audio.

- Pulse este botón para ver el idioma que está actualmente seleccionado.
- Pulse de forma repetida este botón para seleccionar el idioma que desee.

Nota:

- *Para los discos VCD, la salida de audio (mono izquierda, mono derecha, mono mix y estéreo) puede seleccionarse con el botón **AUDIO**.*
- *Este aparato no es compatible con el formato DTS. Si selecciona este formato, no escuchará ningún sonido.*

13. SUBTITLE (selección de uno de los idiomas disponibles en el disco para los subtítulos)

Durante la reproducción, puede seleccionar el idioma de los subtítulos y activar o desactivar la visualización de los mismos.

- Pulse el botón **SUBTITLE** para ver el idioma que está actualmente seleccionado.
- Pulse de forma repetida este botón para seleccionar el idioma que desee.

Nota:

- *Esta función sólo está disponible en los discos que dispongan de subtítulos en diferentes idiomas.*
- *El número de idiomas disponibles para los subtítulos difiere de un disco a otro.*

FUNCIONES DE REPRODUCCIÓN AVANZADAS

1. Visualización de información sobre la reproducción

Durante la reproducción de un disco, pulse el botón **DISPLAY** para ver la información disponible sobre la reproducción en función del disco.

2. Función de búsqueda

Esta función le permite acceder directamente a cualquier punto de un disco para comenzar la reproducción a partir de dicho punto.

Selección de un título / capítulo / tiempo de reproducción de un DVD o de una pista / tiempo de reproducción de un CD o VCD.

Puede seleccionar un título, un capítulo, un tiempo de reproducción o una pista específica y comenzar la reproducción directamente.

- Pulse el botón **GOTO** de forma repetida.
- Utilice los botones ◀/▶ para seleccionar el campo del título, el capítulo, la pista o el tiempo de reproducción y a continuación pulse **ENTER** para confirmar. A continuación, con los botones numéricos introduzca el número de título, de capítulo, de pista o el tiempo de lectura que desee.
- El aparato comenzará la reproducción del elemento seleccionado.

3. Reproducción programada

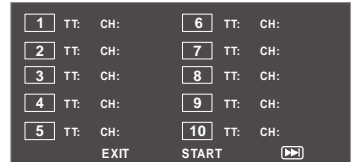
Puede seleccionar el orden de reproducción de los títulos, capítulos o pistas.

- Pulse el botón **PROGRAM**.

Nota: Durante la reproducción de un VCD/SVCD, la reproducción repetida sólo está disponible si la función PBC está desactivada.

3.1 Reproducción programada de un DVD

- Utilice los botones direccionales ◀, ▶, ▲ y ▼ para seleccionar el campo «TI» (título) o «CH» (capítulo) e introduzca el número correspondiente al título o capítulo que desee programar.
- Repita los pasos anteriores para programar los siguientes títulos o capítulos.
- Seleccione la opción «Inicio» y pulse el botón **ENTER** para dar comienzo a la reproducción de la programación efectuada.



3.2 Reproducción programada de un CD, VCD o SVCD

- Consulte la sección anterior para proceder a la programación de las pistas que desee.

3.3 Supresión de un elemento de la programación

- Seleccione un elemento y pulse el botón **CLEAR** para borrar la programación.

Nota:

• Durante la reproducción de la programación, pulse el botón **PROGRAM** para visualizar el menú de programación. Se visualizará la indicación «Parada». Pulse el botón **ENTER** para eliminar toda la programación. Se visualizará la indicación «Salir». Pulse el botón **ENTER** para salir del menú de programación.

4. Reproducción repetida

Este aparato le permite repetir la reproducción de un título, de un capítulo o de una pista.

Nota: Durante la reproducción de un disco VCD o SVCD, la reproducción programada sólo está disponible si la función PBC está desactivada.

4.1 Repetición de un título, de un capítulo, de una pista o de la totalidad del contenido de un disco.

- Pulse el botón **REPEAT**.

Para los discos DVD: «DES» (repetición desactivada) > «REPETICIÓN CAPÍTULO» >

«REPETICIÓN TÍTULO» > «REPETICIÓN TOTAL».

Para los discos CD, VCD y SVCD: «DES» (repetición desactivada) > «REPETICIÓN PISTA» > «REPETICIÓN TOTAL».

Para los discos MP3, JPEG o WMA: «SIMPLE» (repetición desactivada) > «REPETICIÓN 1» (repetición de un elemento) > «REP CARPETA» (repetición de una carpeta) > «CARPETA» (reproducción de una carpeta).

4.2 Reproducción repetida de un segmento

Esta función le permite repetir la reproducción de un fragmento de un punto A a un punto B.

- Durante la reproducción, pulse el botón **A-B** para fijar el punto A (inicio del segmento que ha de repetirse).
- A continuación, vuelva a pulsar el botón **A-B** para fijar el punto B (final del segmento).
- El segmento seleccionado comenzará inmediatamente a reproducirse de forma repetida.
- Para anular la repetición de dicho segmento y restablecer el modo de reproducción normal, vuelva a pulsar el botón A-B.

Nota:

- *Los puntos A y B deben pertenecer al mismo título o pista. Si los puntos A y B se encuentran en títulos o pistas diferentes, la función se anulará, por lo que el segmento no podrá repetirse.*

5. Control de la reproducción de discos VCD y SVCD

- Durante la reproducción de un disco VCD o SVCD, pulse el botón **SETUP** para visualizar el menú de configuración. Seleccione la opción «PBC» de la página de preferencias para activar o desactivar la función PBC (control de la reproducción).
- Cuando la función PBC esté desactivada, utilice los botones \ominus /: o los botones numéricos (0 – 9) para seleccionar un elemento.

REPRODUCCIÓN DE ARCHIVOS MP3, JPEG, WMA Y MPEG4

1. PLAY/ENTER (reproducción/confirmación)

- Pulse este botón para iniciar la reproducción. Pulse el botón **II** (pausa) para interrumpir la reproducción.

2. **⏮** (salto al capítulo o pista anterior)/ **⏭** paso al capítulo o pista siguiente

- Utilice estos botones para retroceder al capítulo o pista anterior o para avanzar al capítulo o pista siguiente.

3. **■** (parada)

- Pulse este botón para detener la reproducción y visualizar el menú de selección (archivos JPEG y vídeos).

Nota: Pulse el botón **PLAY/ENTER** para iniciar la reproducción desde el principio del archivo.

4. ZOOM

- Pulse este botón y utilice los botones $\frac{7}{8}$ para efectuar un zoom en una imagen durante la reproducción de archivos JPEG.

5. Inversión y rotación de imágenes (JPEG)

- Utilice los botones direccionales (**▲**, **▼**, **◀**, **▶**) para invertir o girar la imagen.

Menú de selección

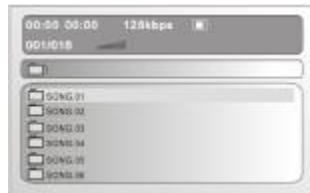
Utilice los botones **▼/▲** para seleccionar un archivo y pulse el botón **ENTER** para confirmar.

IMÁGENES: archivos JPEG

Pulse el botón **PLAY/ENTER** para iniciar una presentación de imágenes (diaporama) a partir del archivo JPEG seleccionado. Si lo desea, podrá activar el zoom o girar la imagen. Durante la lectura de un disco de DVD, presione el botón **STOP** para volver al menú principal.

VÍDEOS: archivos MPEG4

El aparato reproducirá el archivo seleccionado.



RIPEO DE UN CD DE AUDIO (CODIFICACIÓN EN FORMATO MP3)

Este aparato le permite convertir sus CD de audio en formato MP3 y guardar los archivos en un dispositivo USB. Pulse el botón **ENTER** para modificar las opciones.

Durante la reproducción de un CD de audio, pulse el botón **CD RIP** para acceder al menú de ripeo. Introduzca un dispositivo USB.

«**SPEED**» (velocidad): seleccione una velocidad de conversión «**NORMAL**» ou «**FAST**» (rápida).

«**BITRATE**»: seleccione una banda de 96, 112, 128, 192, 256 o 320 kbps.

«**CREATE ID3**»: active o desactive esta función para crear etiquetas ID3.

«**DEVICE**»: el soporte de grabación es el dispositivo USB.

Nota: No es posible grabar datos en una tarjeta de memoria.

«**SELECTED TRACK**»: número de pistas seleccionadas.

«**SELECTED TIME**»: tiempo total de la selección.

«**SELECT ALL**»: selección de todos los archivos.

Nota: puede seleccionar los archivos que desee utilizando los botones ▲, ▼, ◀, ▶ y pulsando el botón **ENTER** para confirmar.

«**SELECT NONE**»: anula la selección de todos los archivos.

«**INCIO**»: comienzo del ripeo. Durante la codificación, puede seleccionar «**CANCELAR**» para detenerla.

«**SALIR**»: permite salir del menú de configuración.

CD RIP			
OPTIONS		TRACK	
SPEED	NORMAL	track01	04:43
BITRATE	128kbps	track02	05:07
CREATE ID3	YES	track03	04:23
DEVICE	USB 1	track04	04:57
SUMMARY		track05	05:27
SELECTED TRACK	0	track06	04:55
SELECTED TIME	00:00	track07	05:36
START	EXIT	SELECT ALL	SELECT NONE

Notas:

Una tasa de transferencia de bits alta mejora la calidad de la conversión. Sin embargo, tenga en cuenta que el tamaño del archivo aumenta en función de la tasa de transferencia de bits seleccionada y que la diferencia de calidad a partir de 192 kbps es insignificante.

El sonido sólo será perceptible si selecciona la velocidad de conversión «**NORMAL**».

FUNCIONAMIENTO DE LA RADIO

Importante: Asegúrese de que la antena FM esté conectada y completamente extendida.

Puede memorizar hasta 60 emisoras FM para facilitar su selección.

Sintonización de una emisora

1. Pulse el botón **STANDBY** para encender el aparato.
2. Pulse el botón **FM** para seleccionar el modo de radio.
3. Sintonice una emisora de una de las siguientes formas:
 - Sintonización manual: pulse de manera repetida los botones **7/8** para buscar la emisora deseada.
 - Búsqueda automática: mantenga pulsado los botones **7/8** para que el aparato se detenga en la siguiente emisora éste encuentre
 - Sintonización y memorización automáticos: pulse el botón **AUTO TUNE** del mando a distancia para activar la búsqueda automática de emisoras. El aparato memorizará automáticamente todas las emisoras que encuentre.
 - Introducción directa de la frecuencia: Pulse el botón **GOTO** del mando a distancia y a continuación utilice los botones numéricos para introducir directamente la frecuencia de la emisora que busca.

Memorización de una emisora

1. Utilice los botones **◀▶▶▶** o los botones numéricos para seleccionar el número en el que desea

memorizar la emisora.

2. Sintone la emisora que desee y pulse el botón **MEMORY** para memorizarla en el número que elija.
3. Repita este procedimiento para memorizar otras emisoras (hasta 60 emisoras FM).

Nota: Cuando la señal de una emisora FM sea débil, pulse el botón **MO/ST** del mando a distancia para pasar del modo estéreo al modo mono y reducir así el ruido de fondo.

Selección de una emisora previamente memorizada

Utilice los botones **◀▶** para seleccionar una emisora de radio memorizada.

GUÍA DE RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS

Si se produce un fallo en el funcionamiento de este reproductor, consulte la siguiente tabla. Es posible que se trate simplemente de un descuido.

Nota: No trate nunca de reparar el aparato usted mismo. Si lo hace, la garantía quedará anulada. Sólo el personal técnico cualificado puede desmontar o reparar el aparato.

EL APARATO NO SE ENCIENDE

- Compruebe que el reproductor se ha conectado correctamente.

Pulse el interruptor **⏻ POWER**.

- Compruebe que el cable de alimentación se ha conectado correctamente.

NO HAY IMAGEN

- Compruebe que el televisor esté encendido.
- Compruebe que ha seleccionado la entrada AV correcta en su televisor (consulte el manual de instrucciones de su televisor).
- Compruebe las conexiones realizadas entre el reproductor y el televisor.

MALA CALIDAD DE IMAGEN

- Compruebe que no hay huellas en el disco; límpielo con un paño suave, frotándolo desde el centro hacia los bordes.
- Compruebe la compatibilidad del disco con el sistema del televisor (PAL/NTSC).

IMAGEN EN BLANCO Y NEGRO

- Compruebe la compatibilidad del disco con el sistema del televisor (PAL/NTSC).

INTERFERENCIAS

- Aleje el aparato lo máximo posible de cualquier fuente de interferencias.

RUIDO O DISTORSIÓN DEL SONIDO EN MODO DE RADIO

Extienda la antena FM y oriéntela hasta obtener la mejor recepción posible. Intente pasar al modo mono con el botón **MO/ST**

EL MANDO A DISTANCIA NO FUNCIONA

- Dirija el mando a distancia directamente hacia el sensor de infrarrojos que se encuentra en el panel frontal del aparato.
 - Retire todos los obstáculos que se encuentren entre el mando a distancia y el sensor del aparato.
 - Cambie las pilas si es necesario.
- ### NO HAY SONIDO
- Compruebe que las conexiones de audio se han realizado correctamente.
 - Si está usando un amplificador de alta fidelidad, pruebe con otra fuente de audio.
 - Limpie el disco.
 - Es posible que el disco esté estropeado. Pruebe con otro.

LA SALIDA DIGITAL NO EMITE NINGUNA SEÑAL DE AUDIO

- Compruebe que las conexiones digitales se han realizado correctamente.
- Consulte el menú de configuración de audio para comprobar que la salida digital se ha configurado correctamente.
- Compruebe la compatibilidad del reproductor con el formato de audio seleccionado.


EL DISCO NO SE REPRODUCE

- Compruebe que el disco se ha introducido correctamente en la bandeja.

FALLO EN EL FUNCIONAMIENTO

- Fuertes interferencias pueden provocar un fallo en el funcionamiento del aparato. Reinicie el aparato desenchufándolo y volviéndolo a enchufar.

CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS

Alimentación	CA 230 V ~ 50 Hz
Consumo	25 W
Potencia e impedancia de los altavoces	2 x 8 W (r.m.s.)/ 4 ohmios
Compatibilidad	DVD de vídeo, DVD+R/RW y DVD-R/RW, CD-DA, CD-R/RW, MP3, JPEG, VCD 2.0, MPEG 4, Xvid (.avi) Para los ficheros JPEG, la resolución máxima es de 3072 x 2048 y de 2000 x 1600 en modo progresivo.  Este reproductor es compatible con los discos de la región «2». Esta indicación se encuentra en la etiqueta del disco.
Sistema de TV	PAL/NTSC/AUTO
Salida de vídeo	Vídeo compuesto: 1,0 Vp-p 75 ohmios
Salida de audio	Salida de audio analógica 2,0 V (RMS) / carga de 10 Kohmios
Respuesta de frecuencia	20 Hz -20 kHz +/- 3 dB
Gama de frecuencias	FM 87.5 - 108 MHz
Relación señal/ruido	80 dB
Separación estéreo	28 dB
Salidas	Salida de audio/vídeo (compuesta) x1 (AUDIO/VIDEO OUT) Toma euroconector x1 Salidas de vídeo por componentes (Y, Pb, Pr) x1 Salida de audio digital coaxial (COAXIAL) x1 Salida de audio digital óptica (OPTICAL OUT) x1
Puerto USB	Tipo de puerto: 2.0 Capacitá maximum: 16 Go
Dimensiones	Unidad principal: 228 (largo) x 170 (profundo) x 140 (alto) mm. Altavoz : 182 (Largo) x 145 (Profundo) x 220 (Alto) mm
Peso total	Aproximadamente 6.8 kg

Una vez agotada la vida útil de este producto eléctrico, no lo tire a la basura doméstica. Deposítelo en el contenedor adecuado de un punto limpio de su localidad para su posterior reciclado.



Este producto cumple con la Directiva Europea RoHS (2002/95/CE), sobre la restricción de uso de determinadas sustancias peligrosas en aparatos eléctricos y electrónicos, transpuesta a la legislación española mediante el Real DECRETO 208/2005.



Este producto cumple con las Directivas Europeas 89/336/CEE (EMC) relativa a la Compatibilidad Electromagnética y la 73/23/CEE (LCD) en materia de seguridad eléctrica de baja tensión, modificadas ambas por la Directiva 93/68/CEE.

“MX, MX ONDA” y sus logotipos son marcas registradas de MX ONDA, S.A.

MX ONDA, S.A.

CARRETERA N-1, Km 31,7 (28750) San Agustín de Guadalix (MADRID-SPAIN)

E-MAIL: mxsat@mxonda.es

<http://www.mxonda.es>