

Para su conveniencia

Por favor contacte directamente a Sony, si:

- Después de leer el Manual de instrucciones y la Guía de configuración rápida, tiene preguntas acerca del funcionamiento de su televisor
- Tiene dificultad al operar su televisor

Si requiere asistencia con el producto: Visite la página de Internet

<http://esupport.sony.com/ES/LA/>

o llame al número de teléfono que aparece en su póliza de garantía.

Sony trabajará para resolver sus dudas más rápidamente que el establecimiento donde adquirió el producto.

POR FAVOR NO DEVUELVA EL PRODUCTO A LA TIENDA

SONY®

3-212-542-32(1)

Televisor de proyección SXRD

B BRAVIA ENGINE EX

DFI Dark Frame Insertion
Motionflow
120Hz

24P
TRUE
CINEMA

PhotoTV
HD

HDTV
HIGH-DEFINITION TELEVISION

BRAVIA
Theatre Sync

S-FORCE
FRONT SURROUND

Internet Video Link READY

Lea este manual antes de usar el producto

Manual de instrucciones

KDS-50A3000
KDS-55A3000
KDS-60A3000

BRAVIA

SXRD
Silicon X-tal Reflective Display

© 2007 Sony Corporation



<http://www.sony.net/>

Printed in U.S.A.

Registro de propiedad

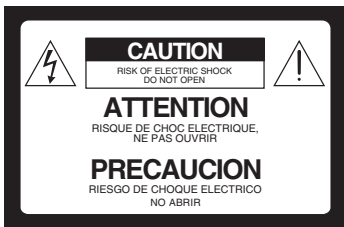
El modelo y el número de serie están situados en la parte posterior del televisor. Anote esos números en el espacio que tiene a continuación. Refiérase a ellos cuando contacte con su distribuidor Sony acerca de este televisor.

Nombre de modelo

N° de serie

ADVERTENCIA

Para reducir el riesgo de incendio o descarga eléctrica, no exponga este televisor a la humedad ni la lluvia.



Este símbolo pone sobre aviso al usuario de la presencia de "voltaje peligroso" sin aislamiento en el interior del televisor, el cual puede ser de tal intensidad que podría presentar riesgo de descarga eléctrica.



Este símbolo tiene por objeto advertir al usuario que la documentación que acompaña a este televisor contiene instrucciones importantes de operación y mantenimiento (servicio).

El televisor no debe estar expuesto a goteos ni salpicaduras, ni se deben colocar sobre él objetos con líquidos como floreros.

PRECAUCIÓN

Para evitar las descargas eléctricas, no utilice este enchufe polarizado de corriente alterna con un cable de extensión, receptáculo u otro tomacorriente a menos que, al conectarse, los contactos queden completamente introducidos y no queden expuestos.

Declaración de conformidad

Nombre de la marca: SONY
Modelo: KDS-50A3000/KDS-55A3000/
KDS-60A3000
Parte responsable: Sony Electronics Inc.
Dirección: 16530 Via Esprillo,
San Diego, CA 92127 EE. UU.
Teléfono: 858-942-2230

Este dispositivo cumple con la Sección 15 del reglamento de la FCC. El funcionamiento está sujeto a las dos condiciones siguientes: (1) Este dispositivo no debe provocar interferencias perjudiciales y (2) este dispositivo debe aceptar las interferencias recibidas, incluidas las que puedan provocar un funcionamiento no deseado.

NOTIFICACIÓN

Este aparato fue debidamente probado, demostrándose que cumple con los límites establecidos para los dispositivos digitales Clase B de acuerdo con la Sección 15 de las normas de la FCC. Estos límites se

establecieron para ofrecer protección razonable contra interferencias perjudiciales en las instalaciones residenciales. Este aparato genera, usa y puede emitir energía de frecuencia radioeléctrica, y si no se instala y utiliza de acuerdo con las instrucciones correspondientes, podría producir interferencias perjudiciales en las radiocomunicaciones.

No obstante, no puede garantizarse que no se produzcan estas interferencias en una instalación determinada. Si este aparato llega a interferir en la recepción de radio o televisión, lo que podrá comprobarse encendiendo y apagando el aparato, se recomienda al usuario intentar corregir la interferencia mediante una o más de las siguientes medidas:

- Cambiar la orientación o la ubicación de la antena de recepción.
- Aumentar la distancia entre el equipo y el receptor.
- Conectar el equipo a un tomacorriente de un circuito distinto al que está enchufado en el receptor.
- Ponerse en contacto con el distribuidor o solicitar los servicios de un técnico capacitado en radio y televisión.

De acuerdo con las regulaciones de la FCC, se le advierte que cualquier cambio o modificación que no se apruebe expresamente en este manual podría anular su autorización para operar este equipo.

Seguridad

- Opere el televisor únicamente con ca de 120 V
- Utilice el cable de alimentación de ca especificado por Sony y que corresponda al voltaje de la zona donde vaya a utilizarlo.
- Por razones de seguridad, el enchufe está diseñado de tal forma que sólo puede conectarse en una dirección en los tomacorrientes de pared. Si no puede introducir completamente los contactos del enchufe en el tomacorriente, póngase en contacto con su distribuidor.
- Si se introduce algún objeto sólido o cae líquido en la unidad, desenchufe el televisor inmediatamente y haga que sea revisado por personal especializado antes de volver a operarlo.
- Desconecte el televisor si no va a utilizarlo durante algunos días. Para ello, tire del enchufe, nunca del cable.
- Al desconectar el cable de alimentación de ca, el cable de alimentación debe ser fácilmente accesible para la desconexión.
- Para obtener más información acerca de las precauciones de seguridad, consulte "Instrucciones importantes de seguridad" en la página 6.

Instalación

- Se recomienda instalar el televisor cerca de un tomacorriente de fácil acceso.
- Para evitar el sobrecalentamiento interno, no obstruya las rejillas de ventilación.
- No instale el televisor en un lugar cálido o húmedo ni donde quede expuesto a cantidades excesivas de polvo o vibraciones mecánicas.
- Utilice el televisor con temperaturas entre 5 °C y 35 °C
- Si transporta el televisor directamente de un lugar frío a uno cálido, o si la temperatura ambiente cambia repentinamente, es posible que la imagen se vea borrosa o que sus colores no sean los adecuados debido a la condensación de humedad. En tal caso, espere unas horas antes de encender el televisor para que la humedad se evapore.

- Para obtener una imagen óptima, no ilumine la pantalla directamente ni la exponga a los rayos solares. Es recomendable utilizar focos de luz instalados en el techo o cubrir las ventanas situadas delante de la pantalla con una tela oscura. Asimismo, es aconsejable instalar el televisor en una habitación donde el piso y las paredes no sean de materiales reflectantes.

PRECAUCIÓN

Utilice los siguientes televisores Sony con los soportes de televisor que se indican a continuación.

N° de modelo del televisor Sony	
N° de modelo del soporte de televisor Sony	SU-RS12X

Si utiliza otros soportes de televisor, es posible que el televisor quede en una posición inestable y que se produzcan daños.

Para los clientes

Para la instalación del televisor especificado se precisan conocimientos y experiencia suficientes. Asegúrese de contratar la instalación a un distribuidor o contratista autorizado por Sony y de prestar especial atención a la seguridad durante la instalación.

Nota

Este televisor incluye un demodulador QAM que debe permitir la recepción de programación de televisión por cable digital descodificada mediante un servicio de suscripción con un proveedor de servicios por cable. La disponibilidad de la programación de televisión por cable digital en su localidad depende del tipo de programación y señal suministrados por su proveedor de servicios por cable.

Información de marcas comerciales

Macintosh es una marca comercial de Apple Inc., registrada en EE. UU. y otros países.

HDMI, el logotipo de HDMI y High-Definition Multimedia Interface son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de HDMI Licensing LLC.

Fabricado bajo licencia de Dolby Laboratories. "Dolby" y el símbolo de la doble D son marcas comerciales de Dolby Laboratories.

Blu-ray Disc es una marca comercial.

SXR-D, "BRAVIA" y BRAVIA, Motionflow, Photo TV HD, S-Force, BRAVIA Theatre Sync, DME^x y "x.v. Color" son marcas comerciales o marcas comerciales registradas de Sony Corporation.

"XMB" y "xross media bar" son marcas comerciales de Sony Corporation y Sony Computer Entertainment Inc.

"PLAYSTATION" es una marca comercial registrada y "PS3" es una marca comercial de Sony Computer Entertainment Inc.

Adobe es una marca comercial registrada o una marca comercial de Adobe Systems Incorporated en los Estados Unidos y/o en otros países.



Referencia de funciones y traducciones

En este manual se incluyen ciertos términos en inglés. A continuación encontrará su traducción y explicación.

Texto en el manual	Español	Explicación
AC IN	Entrada de ca	
AM/PM	Antes del mediodía/después del mediodía	
Apple Macintosh	Marca comercial registrada	
ATSC	Marca comercial registrada	
AUDIO OUT (VAR/FIX) L/R	Salida de audio izquierda/derecha	
AUDIO L, R	AUDIO-izquierda, derecha	
AUTO SAP	Segundo programa de audio automático	
A/V	Audio/Video	
BRAVIA Theatre Sync	Marca comercial registrada	
BD	Reproductor de Blu-ray Disc™	
CableCARD	Marca comercial	Proporciona a los usuarios de cable acceso a canales codificados digitalmente – sin la necesidad de usar un receptor de televisión digital.
CATV	Sistema de televisión de pago	
CHANNEL +/-, CH +/-, - CHANNEL +	Canal +/-, - Canal +	
CineMotion	Marca comercial registrada	Esta opción permite que el televisor detecte en forma automática el contenido de las películas y ofrezca una imagen de máxima calidad.
DAV	Audio y video digital	
DISPLAY	Mostrar	
DIGITAL/ANALOG	Digital/Análogo	
DMe ^x	Marca comercial registrada	
DRC (Digital Reality Creation)	Creación real digital	
DRC Palette	Paleta DRC	
DVD	Disco digital de video	
DVI	Interfaz visual digital	
DVR	Grabadora de video digital	
EIA (Electronics Industries Alliance)	Alianza de Industrias Electrónicas	
ENTER, ENT	Ingresar	
FAVORITES	Favoritos	
FCC	Comisión Federal de Comunicaciones de Estados Unidos de América	
FREEZE	Congelar	
GUIDE	Guía	
HD	Alta definición	
HD15	Cable de alta definición de 15 mm	
HDD	Unidad de disco duro	
HDMI	Interfaz multimedia de alta definición	
HDTV	Televisión de alta definición	
IN	Entrada	
INDEX	Índice	
IR - Infrared Receiver	Receptor infrarrojo	
ITU601, ITU709	Selección de resoluciones	
JUMP	Alternador de canales	
L/R	Izquierda/Derecha	
MENU	Menú	
MPEG	Grupo de expertos en imágenes en movimiento	
MTS	Sonido multicanal del televisor	
MUTING	Silenciador	
NEC	Código Eléctrico Nacional	
NTSC	Comité nacional de sistema de televisión	
OPTICAL	Óptica	
OPTICAL OUT	Salida óptica	
OUT	Salida	
PC	Computadora personal	
PC IN	Entrada de video de una computadora	
PCM	Modulación del pulso-código	
PIC OFF	Apagar la imagen	
PICTURE	Imagen	
POWER	Alimentación	
QAM	Modulación de la amplitud de la cuadratura	

(continúa)

<i>Texto en el manual</i>	<i>Español</i>	<i>Explicación</i>
REC	Grabar	
RF	Radio frecuencia	
RETURN	Volver	
RGB	Rojo, verde y azul	
SAP	Programa secundario de audio	
S-Force Front Surround	Marca comercial registrada	
SLEEP	Apagado automático	
Surround	Sonido envolvente	
Steady Sound	Auto volumen	Modula los niveles de volumen para uniformar el sonido de los programas y el de los comerciales.
SVGA	Super adaptador de gráficos de video	
SXGA	Super matriz de gráficos extendida	
THEATER	Sala de cine	
TIMER (s)	Temporizador (es)	
TOP MENU	Menú superior	
TV	Televisión	
TV/VIDEO	Televisión/Video	
UHF	Frecuencia ultra alta	
USB	Bus serie universal	
VCR	Videograbadora	
VESA	Asociación de Estándares de Electrónica y Video	
VGA	Matriz de gráficos de video	
VHF	Señal de televisión de frecuencias altas	
VIDEO IN	Entrada de VIDEO	
VOLUME +/-, VOL +/-, - VOL +	Volumen +/-, - Volumen +	
WIDE	Panorámico	
WXGA	Matriz panorámica de gráficos extendida	
XGA	Matriz de gráficos extendida	
8VSB	Modulación de banda lateral Nivel-8	

Nota: Informaciones y traducciones referentes al uso del control remoto, consulte las páginas 21–25.

Contenido

Instrucciones importantes de seguridad 6

Bienvenido al mundo de BRAVIA™

Los cuatro pasos para una experiencia de alta definición completa: televisor, sonido, fuente y configuración 8

Calidad y formato de imagen 8

Menú de inicio del TV: XMB™ (XrossMediaBar) 9

Procedimientos iniciales

1. Instalación del televisor..... 10

Transporte del televisor 10

Medidas para evitar que se caiga el televisor..... 10

Si instala el televisor contra una pared..... 11

Área de visualización recomendada..... 11

Pantalla..... 12

Lámpara de proyección 12

Rejilla del altavoz..... 12

2. Ubicación de entradas y salidas..... 13

Lateral izquierdo 13

3. Conexión del televisor 15

Sistema de cable o sistema de antena VHF/UHF..... 15

Sistema de cable y sistema de antena VHF/UHF..... 15

Decodificador de cable HD/Decodificador de satélite HD..... 15

PC..... 17

Equipo adicional 18

Cómo usar el Control HDMI con BRAVIA Theatre Sync™ 19

4. Ajuste de la lista de canales – Configuración inicial 20

Uso de las funciones del televisor

Control remoto y controles/indicadores del televisor 21

Introducción de las pilas en el control remoto 21

Control remoto y controles del televisor 21

Indicadores 26

Programación del control remoto..... 27

Cómo operar equipos de video de la marca Sony 27


Programación de equipos de video que no son de la marca Sony 27

Uso de otros equipos con el control remoto 29

Uso de los menús

 Ajuste de la configuración del televisor ... 32

 Ver la televisión 32

 Acceso al equipo conectado al televisor 32

Desplazarse por el Menú de inicio del TV en el XMB™ 33


Descripción de la configuración del televisor 34

 Soporte técnico..... 34


 Configuración de Hora/Timers..... 34


 Configuración de Imagen 35


 Configuración de Sonido 37


 Configuración de Pantalla 38

 Configuración de Opciones de video..... 40

 Configuración de Opciones de audio 41


 Configuración de Canal 42

 Configuración de Subtítulos (CC)..... 43

 Configuración de Bloqueo 43

 Configuración de Entradas externas 44

 Configuración de Ajustes HDMI 45

 Configuración General..... 45

 Configuración inicial 45

Información adicional

Reemplazo de la lámpara 46

Cómo reemplazar la lámpara 46

Solución de problemas..... 49

Especificaciones 53

Índice 54



Guía de configuración rápida (volumen por separado)
Proporciona una variedad de diagramas de conexión para el equipo opcional.



Soporte al cliente
<http://esupport.sony.com/ES/LA/>
Registro en línea
<http://esupport.sony.com/LA/perl/registration.pl>

Instrucciones importantes de seguridad

- 1) Lea estas instrucciones.
- 2) Guarde estas instrucciones.
- 3) Respete todos los avisos.
- 4) Siga todas las instrucciones.
- 5) No utilice este aparato cerca del agua.



- 6) Límpielo únicamente con un paño seco.

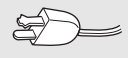
- 7) No obstruya las rejillas de ventilación. Instale el aparato según las instrucciones del fabricante.



- 8) No lo instale cerca de fuentes de calor como radiadores, calefactores, estufas u otros aparatos (incluidos los amplificadores) que produzcan calor.



- 9) Respete la función de seguridad del enchufe polarizado o de tipo conexión a tierra. Un enchufe polarizado tiene dos patas y una es más ancha que la otra. Un enchufe de tipo conexión a tierra tiene dos patas y una tercera clavija de conexión a tierra. La pata ancha o la tercera clavija se suministra para su seguridad. Si el enchufe suministrado no encaja en el tomacorriente, póngase en contacto con un electricista para el reemplazo del tomacorriente obsoleto.



- 10) Para proteger el cable de alimentación, aléjelo de lugares de paso o donde pueda ser aplastado, especialmente en la punta de los enchufes, los receptáculos o el punto donde el cable sale del aparato.



- 11) Utilice únicamente los complementos o accesorios especificados por el fabricante.



- 12) Utilícelo únicamente con una mesita con ruedas, un soporte, un trípode, una abrazadera o una mesa especificados por el fabricante o vendidos con el aparato. Si utiliza una mesita con ruedas, tenga cuidado al mover la mesita y el aparato para no lesionarse si llega a tropezarse.



- 13) Desenchufe el aparato durante tormentas eléctricas o cuando no se utilice durante períodos de tiempo prolongados.



- 14) Solicite servicio técnico únicamente a personal calificado. Será necesario solicitar servicio técnico si el aparato ha sufrido daños como, por ejemplo, si el cable de alimentación o el enchufe están dañados, se ha vertido líquido o se ha caído algún objeto dentro del aparato, o bien si dicho aparato ha sido expuesto a la lluvia o a humedad, no funciona correctamente o se ha caído.



- Asegúrese de respetar las indicaciones detalladas en la sección "Seguridad" del televisor en la página 7.

Antenas

Conexión a tierra de una antena exterior

Si se instala una antena exterior, siga las precauciones siguientes. Los sistemas de antena exterior no deben colocarse cerca de líneas aéreas de alta tensión ni otros circuitos de iluminación o alimentación eléctrica, ni donde puedan entrar en contacto con este tipo de líneas o circuitos.

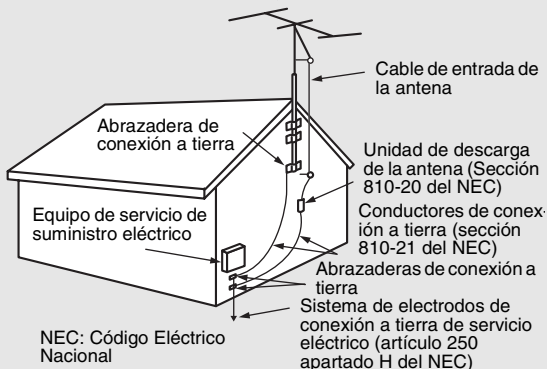
CUANDO INSTALE UN SISTEMA DE ANTENA EXTERIOR, DEBE ACTUAR CON EXTREMA PRECAUCIÓN PARA EVITAR ENTRAR EN CONTACTO CON ESAS LÍNEAS DE ALIMENTACIÓN O CIRCUITOS, YA QUE ESTE TIPO DE CONTACTO CASI SIEMPRE RESULTA ALTAMENTE PERJUDICIAL.

Ceróiese de que el sistema de antena esté conectado a tierra a fin de que proporcione cierta protección frente a sobretensiones y acumulación de cargas estáticas.

La Sección 810 del Código Eléctrico Nacional (NEC) de EE. UU. y la Sección 54 del Código Eléctrico Canadiense ofrecen cierta información con respecto a la conexión a tierra adecuada del mástil de antena y su estructura de apoyo, la conexión a tierra del cable de entrada a una unidad de descarga de antena, el tamaño de los conductores de conexión a tierra, la ubicación de la unidad de descarga de la antena, la conexión de los electrodos de conexión a tierra y los requisitos de tales electrodos.

Conexión a tierra de la antena de acuerdo con el NEC

Para obtener información acerca de la conexión a tierra de la antena, consulte la Sección 54-300 del Código Eléctrico de Canadá.



Descargas eléctricas

No toque el cable de alimentación de ca ni el televisor con las manos mojadas. Si conecta o desconecta el cable de alimentación de ca del televisor con las manos mojadas, podría sufrir una descarga eléctrica.



Limpieza

□ Limpie con regularidad el área de la cubierta posterior del televisor. La presencia de polvo en esta área puede causar problemas con el sistema de enfriamiento del televisor.

□ Limpie el mueble del televisor con un paño seco y suave. Para retirar el polvo de la pantalla, límpiela con cuidado con un paño suave. Las manchas resistentes pueden limpiarse con un paño ligeramente humedecido en agua tibia y jabón suave. Nunca emplee disolventes fuertes, como diluyente o bencina. Si la imagen se oscurece después de utilizar el televisor durante un período de tiempo prolongado, es posible que sea necesario limpiar su interior. Consulte a personal técnico especializado.



□ Desenchufe el cable de alimentación de ca cuando limpie esta unidad. Si se limpia la unidad con el cable de alimentación de ca enchufado, podría producirse una descarga eléctrica.



Acerca de la limpieza de la superficie de la pantalla

La superficie de la pantalla dispone de un revestimiento especial para reducir el reflejo. Para evitar daños en la pantalla, límpiela de la manera siguiente:

- Limpie la pantalla con un paño suave.
- Para eliminar la suciedad más difícil, utilice un paño ligeramente humedecido en agua y jabón suave. No pulverice productos de limpieza directamente sobre el televisor. Sólo se debe pulverizar el paño de limpieza para humedecerlo.
- No utilice ningún tipo de esponja abrasiva, limpiador alcalino, ácido o en polvo, paño químico ni otros disolventes como alcohol, bencina o diluyentes, ya que podrían dañar el revestimiento de la pantalla.

Reparación

Daños que requieren reparación

No intente reparar el televisor usted mismo, ya que si abre la caja puede quedar expuesto a voltajes peligrosos u otros riesgos.

Desconecte el televisor del tomacorriente y solicite los servicios del personal de servicio técnico especializado.



Piezas de repuesto

Cuando sea necesario el reemplazo de piezas, solicite al técnico de reparación un certificado por escrito conforme ha utilizado las piezas de repuesto con las mismas características que las originales especificadas por el fabricante.

La sustitución no autorizada de piezas podría provocar incendios, descargas eléctricas u otros peligros.

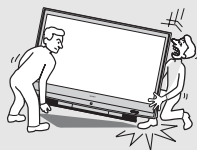
Consulte "Reemplazo de la lámpara" en la página 46.

Seguridad

Tenga cuidado cuando mueva el televisor

Mientras coloca el televisor en su posición, tenga cuidado de que no se caiga sobre sus pies o dedos.

Procure no perder el equilibrio mientras instala el televisor.



Transporte el televisor de la forma especificada

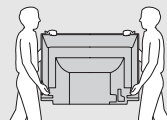
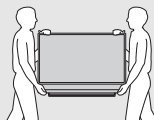
Si transporta el televisor de una forma que no sea la especificada y sin el número de personas especificado, éste podría caerse y causar lesiones graves. Asegúrese de seguir las instrucciones mencionadas a continuación.

- Transporte el televisor con el número de personas especificado (consulte la página 10).
- Agarre firmemente el televisor cuando lo transporte.

□ Antes de transportar el televisor, desconecte todos los accesorios y cables.

KDS-50A3000

KDS-55A3000/
KDS-60A3000



Para operar con seguridad

Primero presione siempre el botón POWER del televisor o del control remoto para apagar el televisor y garantizar que la lámpara se enfría correctamente.

Precaución

No utilice el televisor a más de 3 000 m de altitud, ya que podría producirse una falla de funcionamiento.

Acerca del televisor

Aunque el televisor está fabricado con tecnología de alta precisión, es posible que en la pantalla aparezcan puntos negros o puntos de luz brillante (rojo, azul o verde) de forma permanente. Esto es propio de la estructura del panel, no se trata de un defecto.

Instalación

- Si la pantalla está expuesta a la luz directa del sol o a una fuente intensa de luz artificial, es posible que algunas de sus partes se vean blancas debido a los reflejos provenientes de la parte posterior. Esto es propio de la estructura del televisor. No exponga la pantalla a la luz directa del sol ni a fuentes directas de luz artificial.
- Es posible que la calidad de imagen se vea afectada por el ángulo de visión. Para lograr la mejor calidad de imagen, instale el televisor conforme a la sección "Área de visualización recomendada" en la página 11.
- Si instala el televisor en una pared, manténgalo a una distancia mínima de 10 cm de ésta.

Lámpara de proyección

- El televisor emplea una lámpara de proyección como fuente de luz. Deberá cambiar la lámpara por una nueva (no suministrada) cuando:
 - el mensaje "Bombilla de proyección a punto de fundirse. Cambie la bombilla." aparece en la pantalla,
 - el indicador de reemplazo de lámpara situado en el panel frontal parpadea en rojo,
 - las imágenes de la pantalla aparecen oscuras,
 - no aparece ninguna imagen en pantalla después de un uso prolongado.
- En raras ocasiones, es posible que la bombilla estalle dentro de la unidad de la lámpara, pero dicha unidad está diseñada para contener los trozos de cristal roto en su interior. (Consulte "Reemplazo de la lámpara" en la página 46.)
- Cuando la lámpara se funde, es posible que oiga un chasquido. Esto es normal y propio de este tipo de lámpara.

Ventiladores

Este televisor utiliza ventiladores. Es posible que escuche el sonido de los ventiladores en funcionamiento según la ubicación del televisor. El sonido puede resultar más notorio durante la noche o cuando el nivel de ruido de fondo sea bajo.

Desecho de pilas usadas

Para conservar el medio ambiente, siga las leyes o regulaciones locales para deshacerse de las pilas usadas.

Para los clientes en los Estados Unidos

La lámpara de este producto contiene mercurio. Es posible que estos materiales estén sujetos a leyes de desecho por motivos medioambientales. Para obtener información sobre reciclado o desecho, comuníquese con las autoridades locales o la Electronics Industries Alliance (Alianza de Industrias Electrónicas) (<http://www.eiae.org>).

Bienvenido al mundo de BRAVIA™

Gracias por adquirir este televisor de alta definición BRAVIA™ de Sony. La calidad de la imagen que verá en su televisor BRAVIA es equiparable a la calidad de la señal que recibe. Para experimentar el completo detalle de su nuevo televisor BRAVIA, necesita acceder a programación de alta definición (HD). Su televisor BRAVIA puede recibir y visualizar programación de alta definición procedente de:

- Emisión por el aire a través de una antena para ver televisión en alta definición
- Suscripción a cable HD
- Suscripción a satélite HD
- Reproductor de Blu-ray Disc™ u otros equipos externos

Contacte a su proveedor de cable o satélite para obtener más información acerca de actualizar a programación de HD.

Para obtener más información sobre la televisión de alta definición, visite:
<http://www.sony.com/HDTV>

Los cuatro pasos para una experiencia de alta definición completa: televisor, sonido, fuente y configuración

Junto con el **televisor** BRAVIA, un sistema de alta definición completo requiere un sistema de **sonido** de alta definición, una **fuentes** de programación de alta definición y las conexiones de **configuración** adecuadas. En este manual se explican las conexiones de configuración básicas (consulte la página 15). La Guía de configuración rápida, que se adjunta por separado, ilustra cómo conectar otro equipo opcional.

Calidad y formato de imagen

Disfrute de imágenes nítidas y claras, movimiento suave y efectos visuales de alto impacto desde las señales en formato de alta definición 1 080. Cuando compare la señal de alta definición con la señal analógica estándar, notará una gran diferencia. Las señales en formato de alta definición 1 080 proporcionan más del doble de resolución vertical que la señal de televisión estándar.

Las señales de alta definición y de definición estándar se transmiten con distintos formatos (la relación entre el ancho y el alto de la imagen). Un televisor HD utiliza una pantalla más ancha que la televisión de definición estándar convencional.



Fuente de 16:9 (alta definición)

La mayoría de las señales de televisión de alta definición utilizan un formato de pantalla panorámica de 16:9. El formato 16:9 llena la pantalla de su televisor BRAVIA y permite conservar una imagen intensa, nítida y clara.

Fuente de 4:3 (definición estándar)

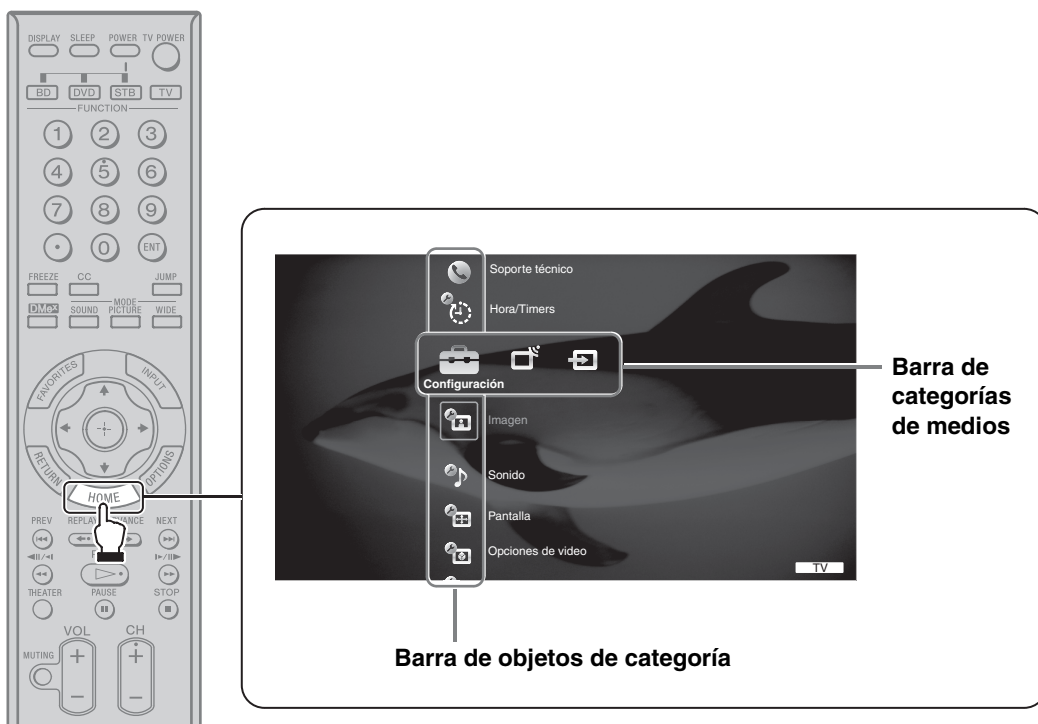
La mayoría de las señales de definición estándar utilizan un formato cuadrangular de 4:3. Cuando se visualiza una imagen de formato 4:3 en un televisor HD, verá unas bandas negras a los lados. Es posible que la calidad de imagen no sea tan nítida como con las fuentes de HD.



- Puede utilizar la función **Modo ancho** del televisor para ajustar la imagen de formato 4:3 para que se visualice en toda la pantalla (consulte las páginas 24, 38 y 39).

Menú de inicio del TV: XMB™ (XrossMediaBar)

El **XMB™** es un menú de las funciones del televisor BRAVIA y de las fuentes de entrada que se visualizan en la pantalla del televisor. El **XMB™** es una forma fácil de seleccionar la programación y de ajustar la configuración de su televisor BRAVIA. Presione el botón **HOME** del control remoto para acceder al **XMB™**.



Desde la Barra de categorías de medios horizontal puede controlar:

- **Configuración:** temporizador, imagen, sonido, pantalla y otras opciones (consulte la página 34 para obtener información acerca de las opciones de personalización).
- **Canales de TV:** los canales disponibles se visualizan en la Barra de objetos de categoría vertical.
- **Entradas externas:** cable, satélite, videograbadora, reproductores de DVD u otras entradas también se pueden seleccionar en la Barra de objetos de categoría para las **Entradas externas**.

Procedimientos iniciales

1. Instalación del televisor

Transporte del televisor

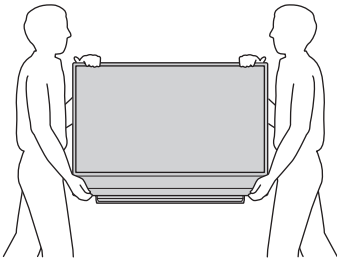
Son necesarias dos personas como mínimo para transportar el televisor. No lo sujete por el pedestal o por el panel frontal, pues podrían romperse estas piezas.



Cuando traslade el televisor, sujételo como se muestra en la siguiente ilustración.

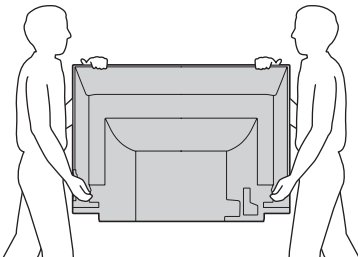
KDS-50A3000

Coloque una mano en la parte inferior de la carcasa frontal mientras sujeta la parte superior con la otra mano.



KDS-55A3000/ KDS-60A3000

Coloque una mano en el orificio de la parte inferior de la carcasa posterior mientras sujeta la parte superior con la otra mano.



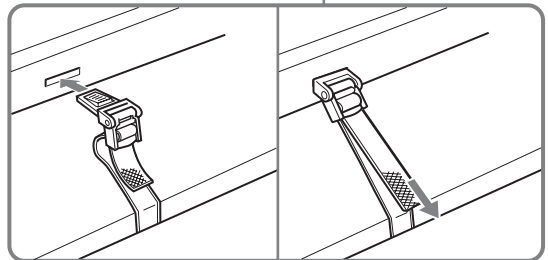
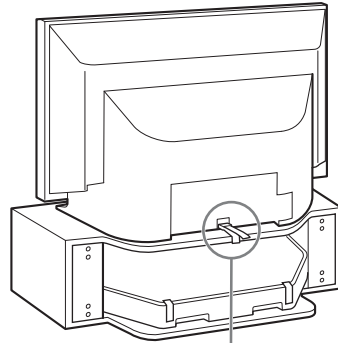
Si tiene cables conectados, asegúrese de desenchufarlos antes de transportar el televisor. Para garantizar la seguridad de los niños y del televisor, mantenga a los niños alejados del televisor durante la instalación. No se suba al televisor o a su soporte ni los empuje, pues podría caerse el televisor y dañarse.

Medidas para evitar que se caiga el televisor

Como medida de protección, fije el televisor como se indica a continuación.

Uso del soporte del televisor con correas de sujeción

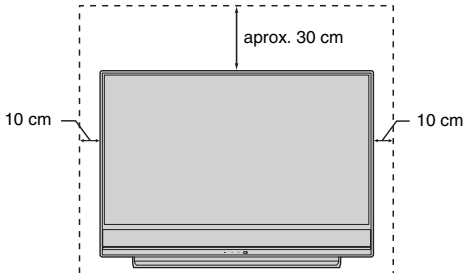
Sony recomienda encarecidamente utilizar una correa de sujeción especialmente diseñada para su televisor si lo instala en el soporte de televisor SU-RS12X.



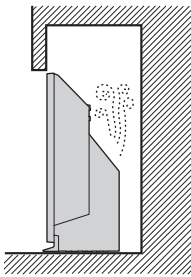
- Cuando utilice el soporte SU-RS12X con su televisor, deberá utilizar la correa de sujeción.

Si instala el televisor contra una pared

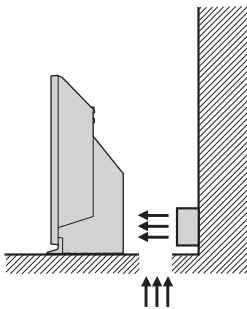
Mantenga el televisor a una distancia mínima de 10 cm de la pared para que se ventile adecuadamente. La obstrucción de las rejillas de ventilación del ventilador podría dañar el televisor.



No instale nunca el televisor de este modo:
Se impide la circulación del aire.



Entrada de aire en el ventilador.



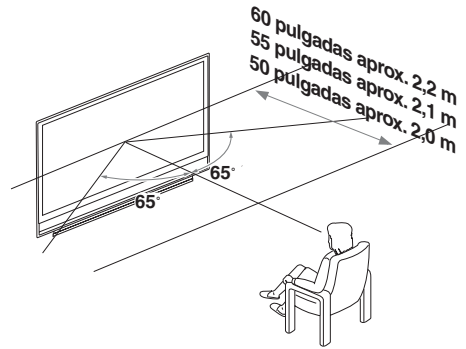
Área de visualización recomendada

Es posible que su posición de visualización afecte la calidad de imagen.

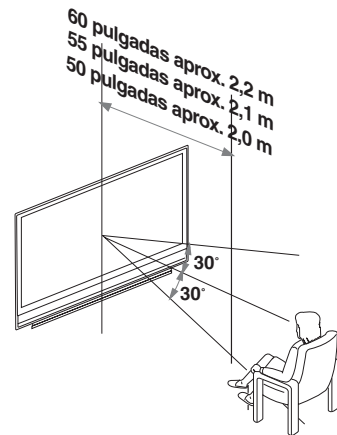
Para obtener la mejor calidad de imagen, instale su televisor dentro de las zonas mostradas a continuación.

Modelo	Distancia de visualización
KDS-50A3000	aprox. 2,0 m
KDS-55A3000	aprox. 2,1 m
KDS-60A3000	aprox. 2,2 m

Área de visualización horizontal



Área de visualización vertical



- No instala el televisor cerca de una fuente de ventilación, pues podría afectar la temperatura de funcionamiento normal del televisor.
- Asegúrese de que la abertura de ventilación del lateral del televisor no queda bloqueada por cortinas u otros materiales.
- Si el televisor se coloca delante de una pared, en función del material del que esté fabricada, podría acumularse suciedad cerca de los orificios de ventilación.

Pantalla

Para minimizar los reflejos, la superficie de la pantalla tiene un revestimiento especial. Los métodos de limpieza inadecuados podrían dañar la superficie de la pantalla. Se requiere poner un cuidado especial.

Limpieza de la superficie de la pantalla

El polvo y la suciedad sobre la pantalla pueden afectar la calidad de la imagen. Utilice un paño suave para limpiar el polvo de la pantalla. Asegúrese de seguir las instrucciones de limpieza descritas en la página 7 para las manchas y la suciedad difíciles.

Retención temporal de imágenes

Cuando las imágenes inmóviles de alto contraste, como los logotipos y los números de los canales, se visualizan durante un largo período de tiempo, es posible que se produzca una cierta retención de imágenes en la pantalla. Se trata de un síntoma temporal. Para eliminar la retención de imágenes, apague el televisor durante unos minutos o deje el televisor encendido mientras sintoniza otro canal.

Lámpara de proyección

El televisor emplea una lámpara de proyección como fuente de luz. Como cualquier otra lámpara, tiene una vida útil y se debe reemplazar cuando el indicador de la lámpara parpadea o cuando la pantalla se vuelve más oscura. Su televisor también tiene una función para visualizar un mensaje, “Bombilla de proyección a punto de fundirse. Cambie la bombilla.” que le notifica que la lámpara ha agotado su vida útil esperada. Tenga en cuenta lo siguiente:

- Después de encender el televisor, puede que la imagen tarde un poco (un minuto o menos) en aparecer.
- Cuando la lámpara de proyección se agota, la pantalla se vuelve oscura. Reemplace la lámpara con una nueva lámpara de reemplazo Sony XL-5200 (no suministrada).
- Cuando haya reemplazado la lámpara, ajuste la opción **Cambio de bombilla** en la configuración **General** (consulte la página 45).

“Cómo reemplazar la lámpara”, consulte la página 46.



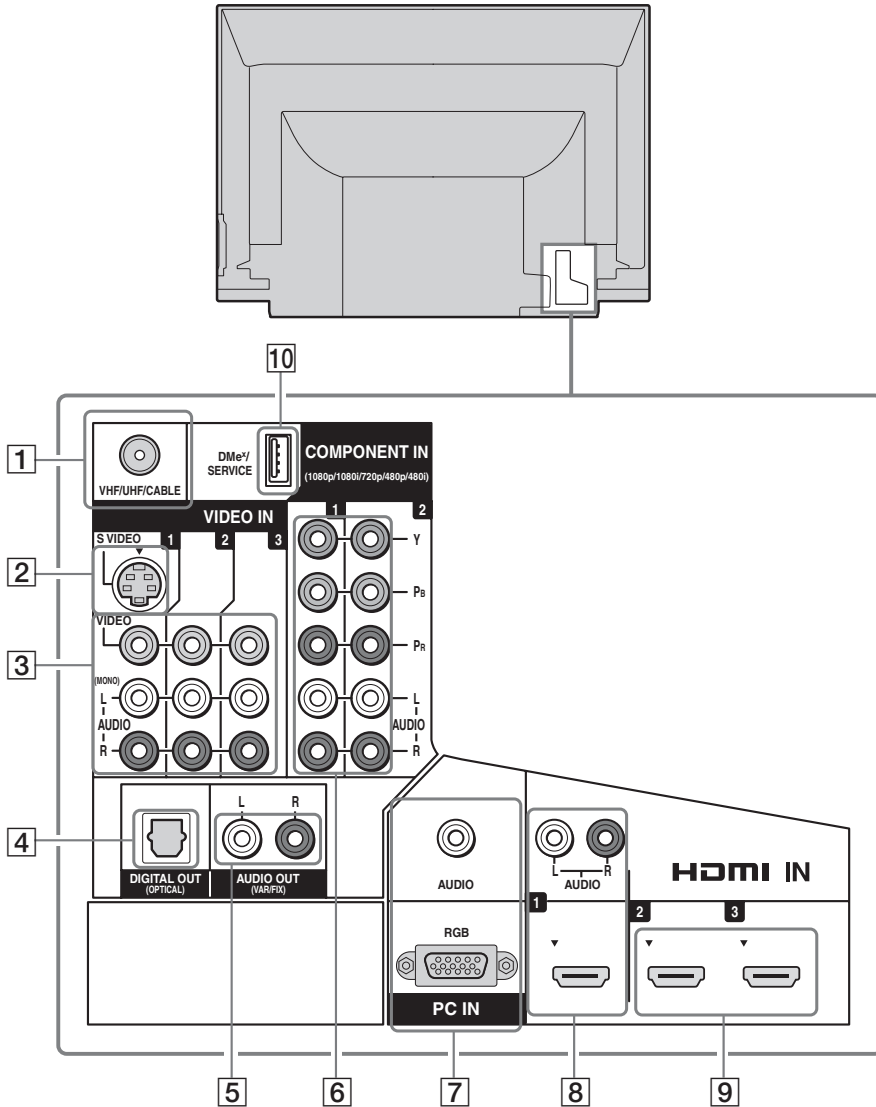
- La luz que emite la lámpara es bastante brillante cuando se está utilizando en el televisor. Para evitar malestar o daños oculares, no mire dentro del alojamiento de la lámpara cuando esté encendida.

Rejilla del altavoz

Puede sustituir la rejilla del altavoz por otra rejilla (se vende por separado). Retire sólo la rejilla del altavoz para realizar la sustitución. Para obtener más información, consulte el manual de instrucciones suministrado con la rejilla del altavoz.



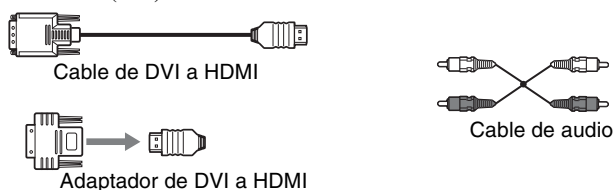

2. Ubicación de entradas y salidas

Lateral izquierdo



Elemento	Descripción
1 VHF/UHF/CABLE	Entrada de señal de radiofrecuencia que se conecta al cable o la antena de VHF/UHF.
2 VIDEO IN 1 (Entrada de VIDEO 1) S VIDEO	Se conecta a la toma de salida S VIDEO de la videograbadora u otro equipo de video que cuente con S VIDEO. La conexión S VIDEO ofrece una mayor calidad de imagen que la conexión de video compuesto (3). Si se ha realizado tanto la conexión de video compuesto como la S VIDEO, la señal S VIDEO tendrá prioridad.
3 VIDEO IN 1/2/3 (Entrada de VIDEO 1/2/3) VIDEO/L(izq) (MONO)-AUDIO-R (der)	Sirve para conectar el televisor a las tomas de salida de audio y video compuesto de su equipo de A/V, como la videograbadora u otro equipo de video.

(continúa)

Elemento	Descripción
4 DIGITAL OUT (OPTICAL) (Salida digital óptica)	Se conecta a la entrada de audio óptica de su equipo de audio digital compatible con PCM/Dolby Digital. La señal de audio Dolby Digital de la entrada HDMI se emitirá como PCM. La señal de audio Dolby Digital de los canales digitales se emitirá tal y como es.
5 AUDIO OUT (Salida de audio) (VAR/FIX) (Var./fija)	Se conecta a las tomas de entrada de audio izquierda y derecha de su equipo de audio analógico. Puede utilizar estas salidas para escuchar el audio del televisor en su sistema estéreo.
6 COMPONENT IN 1/2 (Entrada componente 1/2) (1 080p/1 080i/720p/480p/480i)/L(izq)-AUDIO-R(der)	Se conecta a la toma de salida de video componente (YPbPr) y las tomas de audio (L/R) del equipo. El video componente ofrece una mejor calidad de imagen que las conexiones S VIDEO (2) o de video compuesto (3).  <ul style="list-style-type: none"> La conexión de video componente (YPbPr) es necesaria para ver señales en los formatos 480i, 480p, 720p, 1 080i y 1 080p. Tenga en cuenta que este televisor muestra todas las señales de entrada de video en una resolución de 1 920 puntos × 1 080 líneas.
7 PC IN (Entrada de computadora) (RGB/AUDIO)	Conéctela al conector de salida de video de una computadora mediante un cable de HD15-HD15 con núcleo de ferrita (RGB analógico, no suministrado). También puede conectarse a otros dispositivos de RGB analógico. Consulte la “Tabla de referencia de la señal de entrada de la computadora” en la página 17 para obtener información sobre las señales que se pueden mostrar.  <ul style="list-style-type: none"> En algunas computadoras Apple Macintosh puede ser necesario utilizar un adaptador (no suministrado). En tal caso, conecte el adaptador a la computadora antes de conectar el cable de HD15-HD15 con núcleo de ferrita. Si la imagen aparece con ruido, parpadea o es poco nítida, ajuste las opciones Fase y Separación de la configuración de Pantalla en la página 39.
8 HDMI IN 1 (Entrada de HDMI 1) HDMI/R(der)-AUDIO-L(izq)	La HDMI (Interfaz multimedia de alta definición) ofrece una interfaz de audio/video digital sin compresión entre este televisor y cualquier equipo de audio/video equipado con HDMI, como un decodificador, un reproductor de DVD, un Reproductor de Blu-ray Disc, un receptor de audio/video o una computadora. HDMI es compatible con video mejorado o de alta definición y con audio digital.
9 HDMI IN 2/3 (Entrada de HDMI 2/3) HDMI	Si el equipo tiene una toma DVI pero no tiene una toma HDMI, conecte la toma DVI a la toma HDMI IN 1 (con cable de DVI a HDMI y/o adaptador), y conecte la toma de audio a las tomas AUDIO IN (L/R) de la entrada HDMI IN 1.
	 <p>Cable de DVI a HDMI</p> <p>Adaptador de DVI a HDMI</p> <p>Cable de audio</p>
	 <ul style="list-style-type: none"> La conexión HDMI es necesaria para ver los formatos 480i, 480p, 720p, 1 080i, 1 080p y 1 080/24p. Tenga en cuenta que este televisor muestra todas las señales de entrada de video en una resolución de 1 920 puntos × 1 080 líneas. Utilice únicamente un cable de HDMI que tenga el logotipo HDMI. Cuando se conecta un equipo compatible con Control HDMI, el sistema admite la comunicación con el equipo conectado. Consulte la página 45 para configurar este tipo de comunicación. Cuando conecte un sistema de audio compatible con Control HDMI con toma HDMI, asegúrese de conectarlo también a la toma OPTICAL OUT.
10 DMe^x/ SERVICE (Servicio)	Este puerto USB se utiliza únicamente para el servicio técnico a no ser que esté conectando el DMe ^x del módulo externo de BRAVIA opcional.

3. Conexión del televisor

Sistema de cable o sistema de antena VHF/UHF

Puede disfrutar con la programación digital de alta definición y de definición estándar (si está disponible en su zona) junto con la programación analógica de definición estándar.



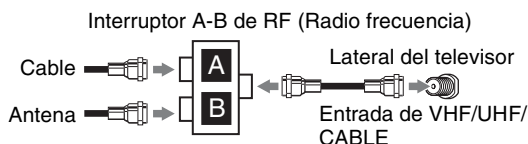
- Este televisor puede recibir programación digital descodificada tanto para cable (QAM y 8VSB) como para una antena de VHF/UHF externa (ATSC).
- Se recomienda enfáticamente realizar la conexión de la entrada de antena/cable con un cable coaxial de 75 ohm para recibir una calidad de imagen óptima. Los cables bifilares de 300 ohm pueden verse afectados fácilmente por interferencias de frecuencia radioeléctrica, dando por resultado la degradación de la señal.

Cable o VHF/UHF (o sólo VHF)



Sistema de cable y sistema de antena VHF/UHF

Utilice un interruptor opcional A-B para intercambios de RF (Radio frecuencia) (no suministrado) para alternar entre la programación por cable y por antena por el aire, como se indica a continuación.

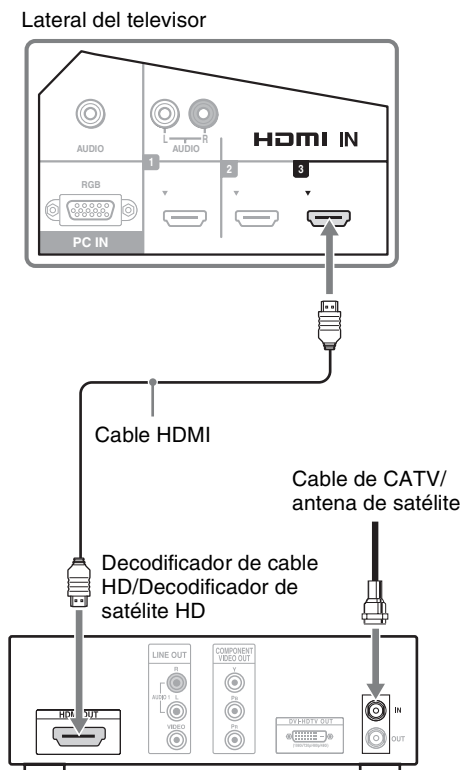


- Ajuste la configuración de **Cable** en **Sí** o **No** en la configuración de **Canal** para el tipo de señal de entrada que haya elegido (consulte la página 42).

Decodificador de cable HD/ Decodificador de satélite HD

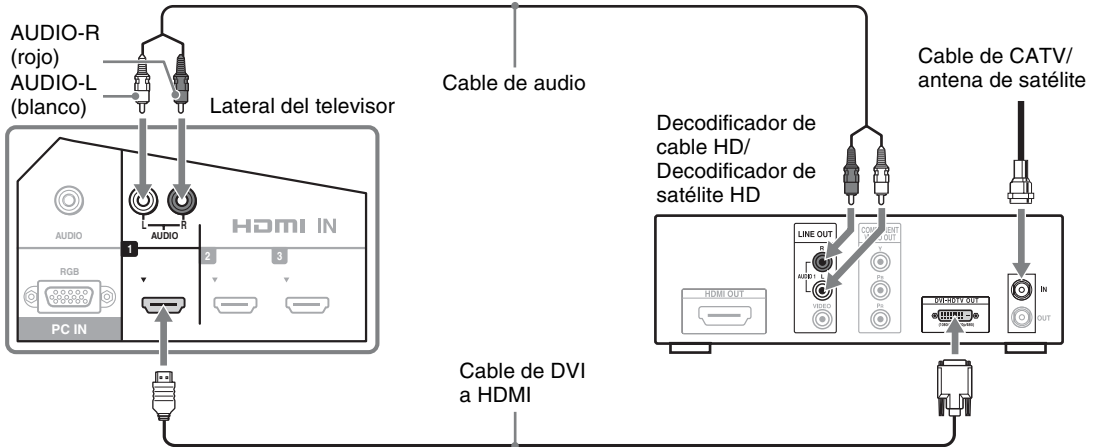
Puede disfrutar con la programación de alta definición suscribiéndose a un servicio de cable de alta definición o de satélite de alta definición. Para obtener una calidad de imagen óptima, conecte este equipo a su televisor a través de la entrada de HDMI o de video componente (con audio) que se encuentra en la parte posterior del televisor.

Muestra con conexión HDMI



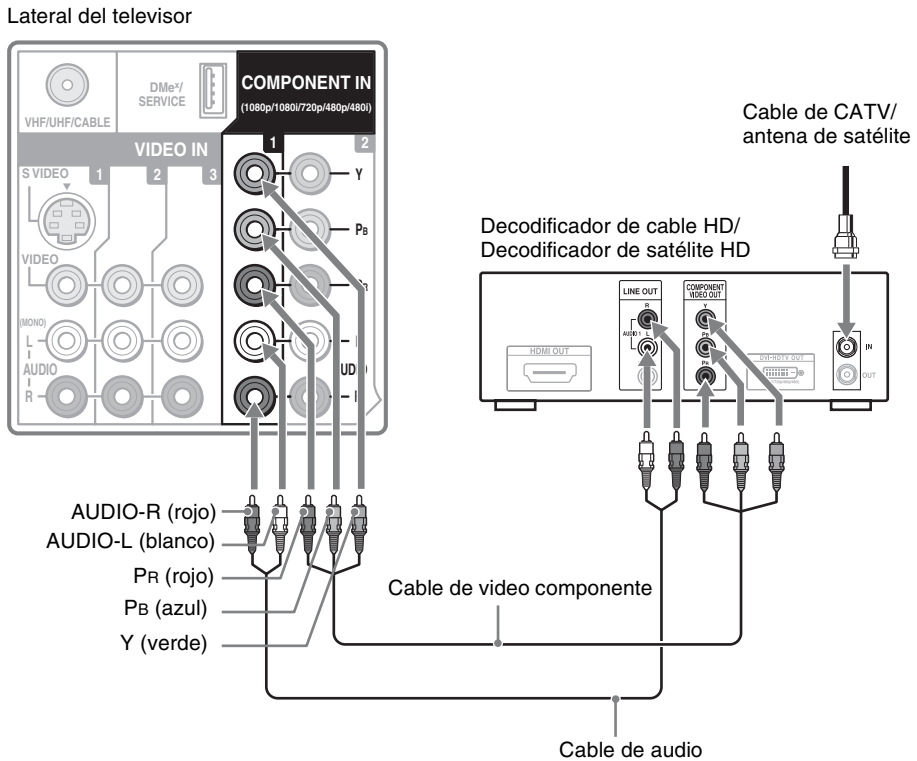
(continúa)

Muestra con conexión de DVI



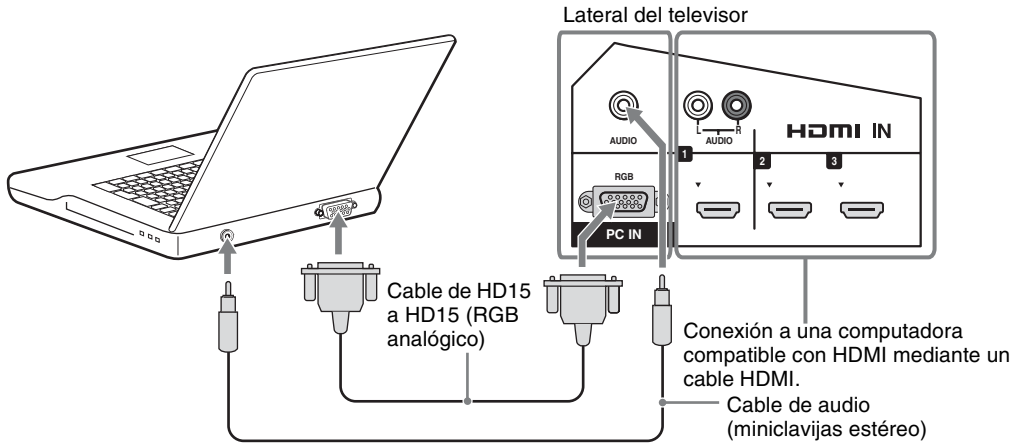
- Si el equipo tiene una toma DVI pero no tiene una toma HDMI, conecte la toma DVI a la toma HDMI IN 1 (con cable de DVI a HDMI y/o adaptador), y conecte la toma de audio a las tomas AUDIO IN (L/R) de la entrada HDMI IN 1. Para obtener información más detallada, consulte la página 14.

Muestra con conexión de componente



Utilice el televisor como un monitor para su PC.

A continuación se muestra con la conexión de HD15 a HD15. Este televisor también se puede conectar a la PC con la salida de DVI o HDMI. (Consulte la Guía de configuración rápida que se adjunta por separado.)



- Conecte la toma PC IN a la computadora mediante un cable de HD15-HD15 con núcleo de ferrita (RGB analógico, no suministrado) y el cable de audio (página 14).

Tabla de referencia de la señal de entrada de la computadora

Después de conectar la PC al televisor, ajuste la señal de salida de la PC en función de lo indicado en la tabla siguiente.

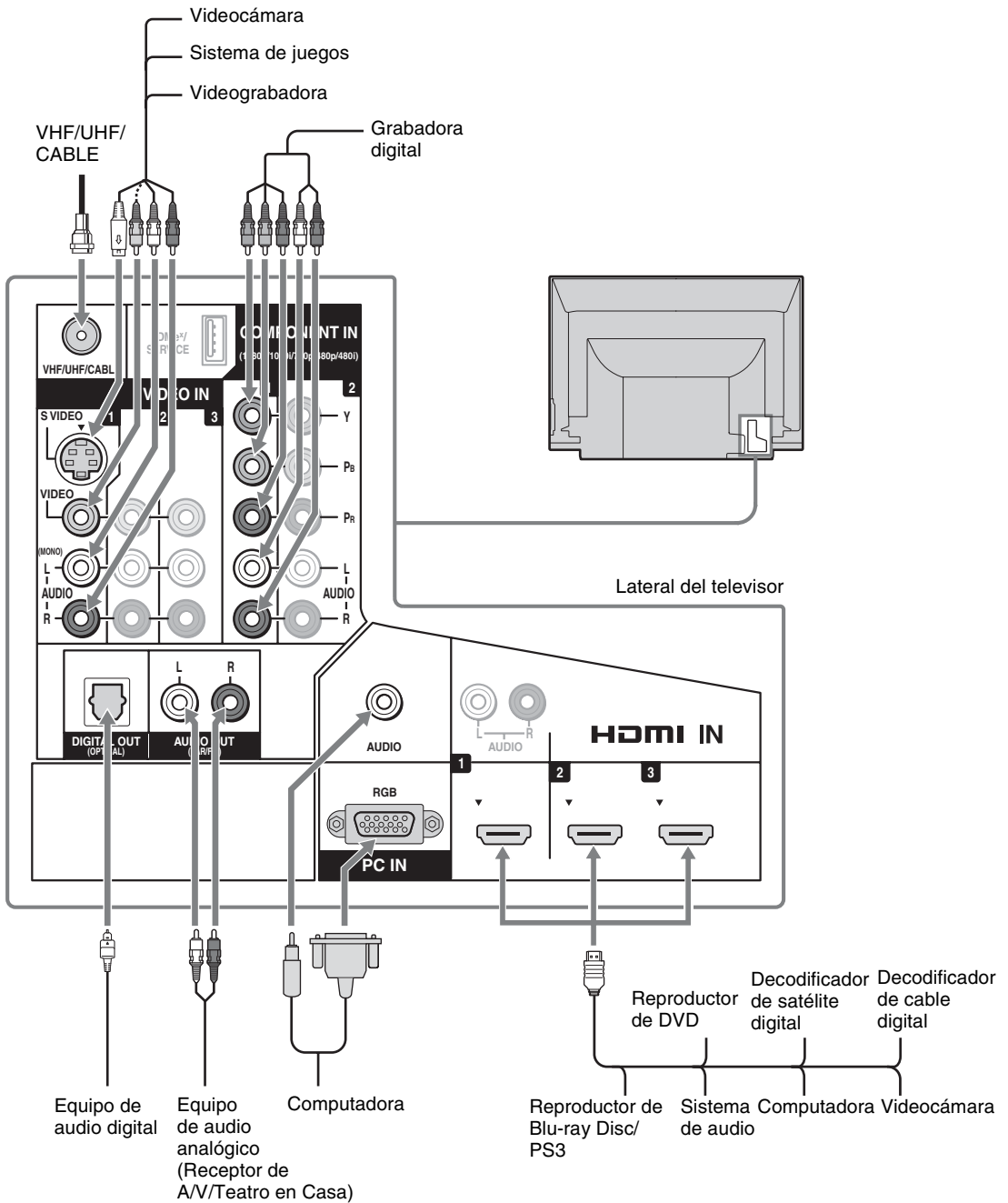
Resolución				Frecuencia horizontal (kHz)	Frecuencia vertical (Hz)	Estándar
Señales	Horizontales (píxeles)	x	Vertical (líneas)			
VGA (matriz de gráficos de video)	640	x	480	31,5	60	VGA
	640	x	480	37,5	75	VESA
	720	x	400	31,5	70	VGA-T
SVGA (Super adaptador de gráficos de video)	800	x	600	37,9	60	Estándares VESA
	800	x	600	46,9	75	VESA
XGA (Matriz de gráficos extendida)	1 024	x	768	48,4	60	Estándares VESA
	1 024	x	768	56,5	70	VESA
	1 024	x	768	60,0	75	VESA
WXGA (Matriz panorámica de gráficos extendida)	1 280	x	768	47,4	60	VESA
	1 280	x	768	47,8	60	VESA
	1 280	x	768	60,3	75	
	1 360	x	768	47,7	60	VESA
SXGA (Super matriz de gráficos extendida)	1 280	x	1 024	64,0	60	VESA
	1 280	x	1 024	80,0	75	VESA
HDTV (Televisión de alta definición)	1 920	x	1 080	67,5	60	



- La entrada de PC del televisor no es compatible con las funciones de sincronización en verde y sincronización compuesta.
- La entrada de PC VGA del televisor no admite señales entrelazadas.
- Si ajustó la entrada de la computadora, el borde de la imagen podría aparecer recortado o podría mostrarse un marco negro alrededor de la imagen. Consulte la página 24 para ajustar la pantalla.

- Para obtener la mejor calidad de imagen, se recomienda utilizar las señales (en negrita) de la tabla anterior con una frecuencia vertical de 60 Hz para la computadora. Con el sistema de enchufar y usar, las señales con una frecuencia vertical de 60 Hz se detectarán automáticamente. (Es posible que no sea necesario reiniciar la PC.)

Equipo adicional



- Consulte la Guía de configuración rápida (suministrada) para conectar otros aparatos al televisor.

Cómo usar el Control HDMI con BRAVIA Theatre Sync™

Este televisor está equipado con BRAVIA Theatre Sync. La función de **Control HDMI** habilita BRAVIA Theatre Sync para permitir la comunicación entre el televisor Sony y el equipo Sony. Solamente es compatible con el equipo Sony con capacidad de Control HDMI.

Para conectar equipo con Control HDMI

Para la conexión, utilice un cable HDMI que tenga el logo HDMI. Consulte la página 18 o la conexión HDMI que se muestra en la Guía de configuración rápida que se adjunta con la documentación del televisor.

Configuración del Control HDMI

Para que el Control HDMI funcione, se deben configurar el televisor y cualquier otro equipo con Control HDMI Sony. Consulte la página 45 para obtener información acerca de cómo se activa la función **Control HDMI**. Para otro equipo, consulte el manual de instrucciones de ese equipo.

Control HDMI disponible con su televisor

Una vez conectado el equipo compatible, están disponibles las siguientes funciones:

- Apagado automático del equipo cuando apague el televisor.
- Cuando el equipo conectado se enciende con One-Touch-Play (Un simple toque de botón), el televisor se encenderá automáticamente y se seleccionará la entrada HDMI respectiva.
- Encendido automático de los equipos que se enumeran en **Entradas externas** en el menú **XMB™** cuando esta opción está seleccionada; consulte las páginas 9 y 32.

Cuando un receptor de audio/video Sony con BRAVIA Theatre Sync está conectado, están disponibles las siguientes funciones adicionales:

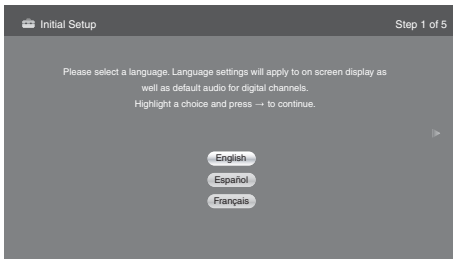
- Enciende el receptor de audio/video cuando el televisor está encendido.
- Se cambia de forma automática a la salida de audio de las bocinas fijadas del receptor de audio/video.
- Ajusta el volumen y el silenciado del receptor de audio/video utilizando el control remoto del televisor.



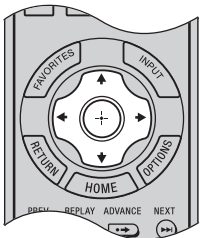
- El receptor de audio/video no se puede seleccionar en el **XMB™**.

4. Ajuste de la lista de canales – Configuración inicial

La pantalla **Configuración inicial** aparece al encender el televisor por primera vez.



Después de conectar el televisor, puede ejecutar la **Configuración inicial** para crear una lista de canales analógicos y digitales disponibles si ha conectado una antena o el cable directamente a la entrada de VHF/UHF/CABLE del televisor. Se le pedirá que seleccione el idioma que prefiera utilizar para mostrar todos los ajustes en pantalla. Utilice el control remoto para desplazarse por la **Configuración inicial**:



Botón ↑/↓ :

Le permite resaltar las opciones donde corresponda.

Botón ⊕ :

Le permite seleccionar la opción resaltada y avanzar a la siguiente pantalla.

Botón ← :

Le permite retroceder a la pantalla anterior.

Botón → :

Le permite pasar a la pantalla siguiente.

Siga el texto de ayuda que se proporciona en la pantalla para ejecutar la **Autoprogramación** con la fuente de señal conectada o seleccione **Omitir** para omitir la **Autoprogramación** si está recibiendo canales desde un decodificador de cable o receptor de satélite y la entrada de VHF/UHF/CABLE no está conectada. La **Autoprogramación** buscará los canales disponibles. Cuando la **Autoprogramación** se haya completado, el televisor visualizará cuántos canales analógicos y digitales se hayan encontrado.



- Si se apaga el televisor accidentalmente mientras se está ejecutando la **Configuración inicial**, la **Configuración inicial** se reiniciará desde el principio cuando se vuelva a encender el televisor.
- La **Autoprogramación** se puede cancelar mientras se están buscando los canales. Presione el botón **RETURN** primero y, a continuación, presione uno de los botones ←/→ en el control remoto, resalte “Sí” para cancelar o “No” para reanudar la **Autoprogramación**.

Para ejecutar la Configuración inicial o la Autoprogramación más tarde

Seleccione la función **Configuración inicial** en el menú **XMB™** o consulte la **Configuración inicial** que se describe en la página 45. Para ejecutar la **Autoprogramación**, consulte la página 42.

Para añadir canales digitales

Utilice la función **Añadir canales digitales** como se describe en la página 42. (Útil para las instalaciones de la antena.)

Para visualizar la imagen en su formato preferido

Seleccione el **Modo ancho** adecuado como se describe en las páginas 38 y 39.

Puede que desee configurar funciones cómodas tales como **Favoritos** (consulte la página 22), **Mostrar/Ocultar canales** (página 42), **Editar etiquetas de canal** (página 43) cuando se haya completado la **Autoprogramación**.

Uso de las funciones del televisor

Control remoto y controles/indicadores del televisor

Introducción de las pilas en el control remoto

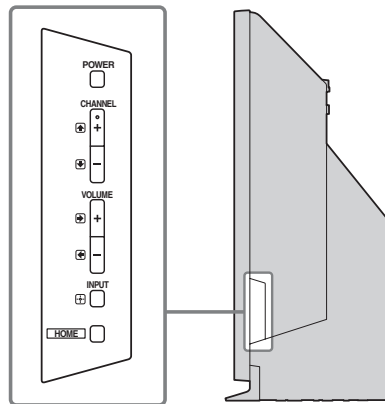
Inserte dos pilas tamaño AA (suministradas) haciendo coincidir las marcas \oplus y \ominus de las pilas con el diagrama que se encuentra dentro del compartimiento para pilas del control remoto.



Control remoto y controles del televisor



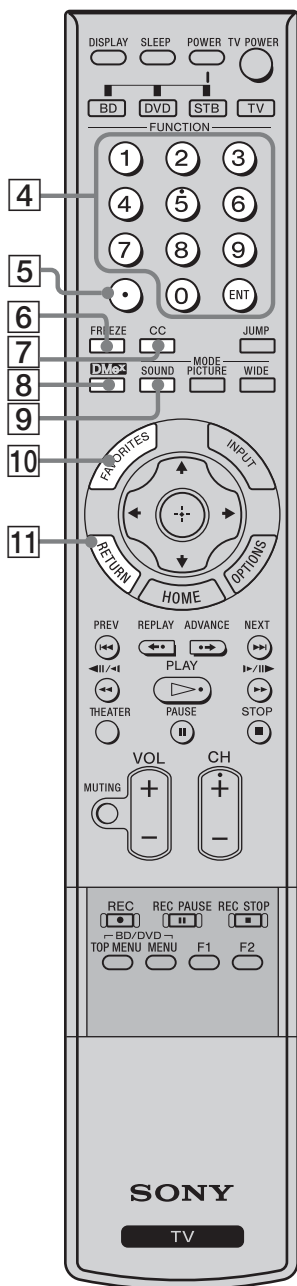
Los botones ubicados en la parte superior del televisor funcionarán de la misma forma que estos botones del control remoto.












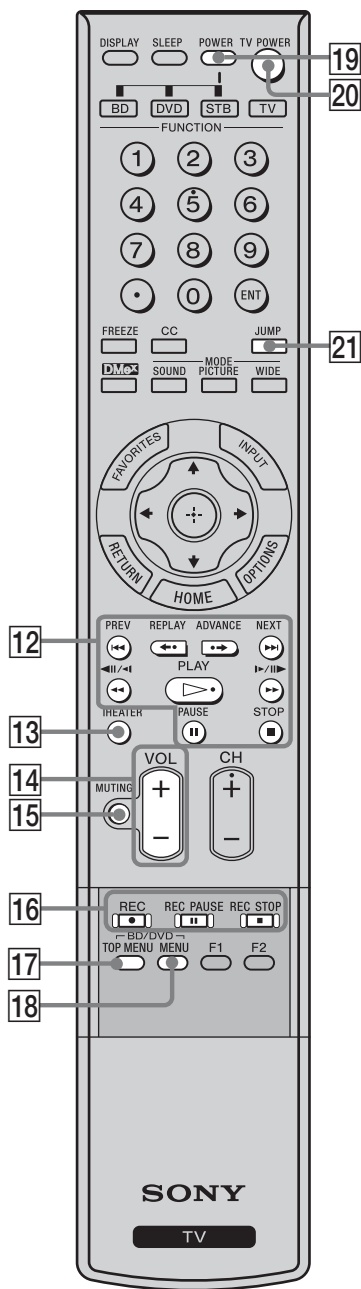
• Los botones **5**, **PLAY** y **CH +** disponen de un punto táctil. Úselos como referencia cuando opere el televisor.



Botón	Descripción
1 DISPLAY (mostrar)	Presiónelo una vez para visualizar la información relacionada con el canal y/o programa cuando esté disponible. La OSD (visualización en pantalla, por sus iniciales en inglés) agotará el tiempo de espera al cabo de unos segundos, o puede volver a presionarlo para apagar la visualización inmediatamente. También puede configurar la visualización para mostrar la información mínima. Consulte Info de canal (Información de canal) en la página 45.
2 SLEEP (apagado automático)	Presiónelo varias veces hasta que el televisor muestre el tiempo en minutos (No, 15min, 30min, 45min, 60min, 90min o 120min) que desea que su televisor permanezca encendido antes de apagarse. Para cancelar la función Sleep , presione el botón SLEEP varias veces hasta que aparezca No .
3 Botones FUNCTION (función)	El indicador del botón FUNCTION se enciende momentáneamente al presionar dicho botón para indicar el equipo externo que está operando el control remoto. Si ajusta el control remoto para operar el equipo externo, estos botones operarán el equipo que elija. En primer lugar, deberá presionar uno de estos botones FUNCTION para operar el equipo correspondiente. Consulte en la página 27 cómo programar el control remoto.

(continúa)

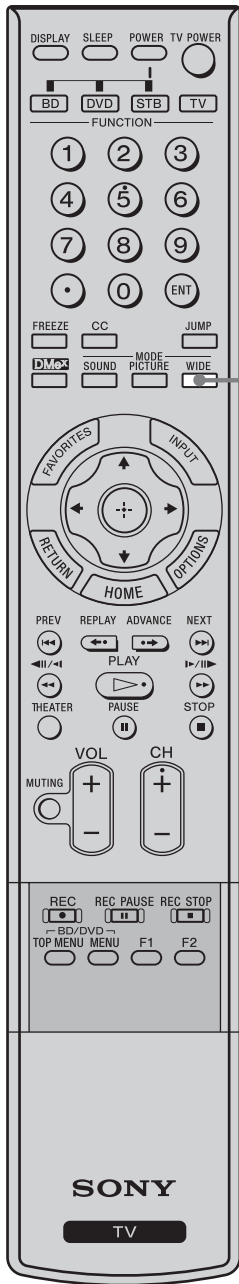


Botón	Descripción
4 0-9 ENT (ingresar)	Presione 0-9 para seleccionar un canal. El canal cambiará después de dos segundos. Presione ENT para cambiar el canal inmediatamente.
5 	Utilícelo con los botones 0-9 y ENT para seleccionar canales digitales. Por ejemplo, para introducir 2,1, presione  ,  ,  y ENT .
6 FREEZE (congelar)	Presiónelo una vez para visualizar una imagen congelada con el programa actual en una ventana. Presiónelo de nuevo para volver al programa actual. <div data-bbox="739 428 1182 628" style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-top: 10px;">  <p style="text-align: center;">Freeze</p> <p>Imagen congelada Programa actual</p> </div> <ul style="list-style-type: none">  Con la función Freeze activada, algunas funciones dejan de estar disponibles. Mientras la función Freeze está activada, al presionar el botón HOME se desactiva la función Freeze y se visualiza el menú XMB™. Si la configuración de Bloqueo se encuentra en uso, sólo se encontrará disponible una visualización de la imagen congelada y el audio estará desactivado.
7 CC (subtítulos)	Presiónelo para encender y apagar los Subtítulos (CC) . Para cambiar o personalizar la Visualización de CC , consulte la página 43.
8 DMe^x	Presiónelo para acceder a las funciones del módulo externo de BRAVIA opcional. Consulte a su distribuidor o visite el sitio www.sony.com/bravia para obtener más información. Es posible que el módulo no esté disponible en su región.
9 SOUND (Sonido)	Presiónelo para desplazarse por los distintos ajustes de sonido: Dinámico para obtener unos agudos y graves mejorados, Estándar para los diálogos y Personal personalizar los ajustes de sonido, incluido el ajuste Amplific. sonido .
10 FAVORITES (favoritos)	Presiónelo una vez para visualizar la lista de canales favoritos almacenados. Puede almacenar hasta 30 canales en su lista de Favoritos . <p>Cómo añadir Favoritos</p> <p>Mientras sintoniza el canal que desea añadir a la lista, presione OPTIONS, seleccione “Agregar a Favoritos” y, a continuación, presione .</p> <p>Aparece el mensaje de confirmación “Canal agregado a Favoritos” durante unos segundos.</p> <p>Cómo eliminar de Favoritos</p> <p>Mientras sintoniza un canal que fue añadido a la lista de Favoritos, presione OPTIONS, seleccione “Eliminar de Favoritos” y, a continuación, presione .</p> <p>Aparece el mensaje de confirmación “Canal eliminado de Favoritos” durante unos segundos.</p> <ul style="list-style-type: none">  La lista de Favoritos se borrará cada vez que ejecute la Autoprogramación (consulte las páginas 20 y 42 para obtener información acerca de la Autoprogramación).
11 RETURN (volver)	Presiónelo para volver a la pantalla anterior o para salir de la pantalla cuando se muestran los elementos de menú y la configuración.



Botón	Descripción
12 Botones de operación BD, DVD o STB	Si selecciona FUNCTION en BD (Blu-ray Disc) , DVD o STB , éstos botones operarán el equipo de video que se programó en el control remoto. Para obtener más información, consulte "Uso de otros equipos con el control remoto" en la página 29. ◀◀ PREV (retroceso veloz) : presiónelo para volver a reproducir el programa actual desde la marca de capítulo anterior (si existe) o desde el principio de la caché de la televisión en directo. ◀◀ REPLAY (repetición) : presiónelo para volver a reproducir el programa actual durante un determinado período de tiempo. ▶▶ ADVANCE (avance) : presiónelo para avanzar un determinado período de tiempo durante la reproducción de un programa grabado. ▶▶ I NEXT (siguiente) : presiónelo para avanzar hasta la siguiente marca de capítulo (si existe) o hasta la emisión de televisión en directo si se trata de un programa grabado. ◀◀ (rebobinado rápido) : presiónelo para reproducir un programa en modo de rebobinado rápido. ▷ PLAY (reproducción) : presiónelo para reproducir un programa a velocidad normal. ▶▶ (avance rápido) : presiónelo para reproducir un programa en modo de avance rápido. ⏸ PAUSE (pausa) : presiónelo para introducir una pausa en la reproducción. ■ STOP (parada) : presiónelo para detener la reproducción de un programa grabado.
13 THEATER (sala de cine)	Presiónelo para activar y desactivar el Modo sala de cine. Los ajustes de imagen se definirán para una experiencia de cine doméstico y el audio cambiará a la salida de las bocinas conectadas de su sistema de audio BRAVIA Theatre Sync. El sistema de audio BRAVIA Theatre Sync tiene que conectarse al televisor mediante una conexión HDMI (consulte la página 18 para obtener más información).
14 VOL (volumen) +/-	Presiónelos para ajustar el volumen.
15 MUTING (silenciado)	Presiónelo para silenciar el sonido. Presiónelo de nuevo o presione VOL + para recuperar el sonido.
16 Botones de grabación DVR/VCR	<ul style="list-style-type: none"> ● REC (grabar): presiónelo para iniciar la grabación. Si presiona sólo este botón, se iniciará el proceso de grabación. ⏸ REC PAUSE (pausa): presiónelo para introducir una pausa en la grabación. ■ REC STOP (parar): presiónelo para detener la grabación.
17 BD/DVD TOP MENU (menú superior)	Presiónelo para mostrar el menú principal del disco BD/DVD.
18 BD/DVD MENU (menú)	Presiónelo para mostrar el menú del disco BD/DVD.  <ul style="list-style-type: none"> • Si desea obtener más información, consulte el manual de instrucciones del equipo conectado.
19 POWER (alimentación)	Presiónelo para activar y desactivar el equipo externo seleccionado con los botones FUNCTION 3 .
20 TV POWER (encender o apagar)	Presiónelo para encender y apagar el televisor.
21 JUMP (alternar)	Presiónelo para alternar entre dos canales. El televisor alternará entre el canal actual y el último canal seleccionado. 

(continúa)



Botón	Descripción
-------	-------------

22 WIDE
(panorámico)

Presiónelo varias veces para desplazarse por los ajustes del **Modo ancho: Acerc. Panorám., Normal, Completa, Acercamiento**. También puede acceder a la configuración del **Modo ancho** en la configuración de **Pantalla** (consulte la página 38).

Cambiar el modo de pantalla panorámica

(para la temporización de computadora, consulte a continuación)

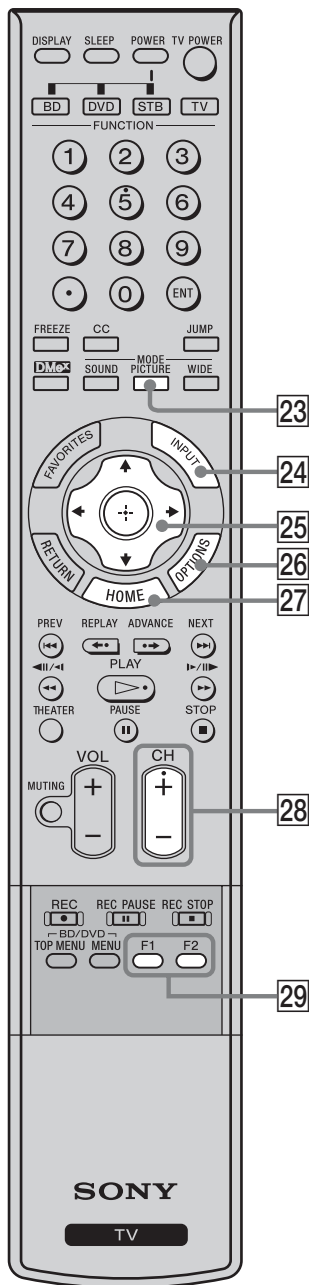
4:3 Fuente original Fuente de definición estándar 	16:9 Fuente original Fuente de alta definición
↓	↓
Acerc. Panorám. 	Acerc. Panorám.
Normal 	Normal
Completa 	Completa
Acercamiento 	Acercamiento

Modificación del modo de pantalla panorámica para la temporización de computadora

Señal de PC entrante Formato de PC inferior a 16:9 	Señal de PC entrante Formato de PC 16:9
↓	↓
Normal 	Normal
Completa 1 	Completa 1
Completa 2 	
Acercamiento 	Acercamiento



- Es normal que aparezca un marco negro alrededor de la imagen con todos los formatos de entrada.



Botón	Descripción
-------	-------------

23 PICTURE (imagen) Presiónelo varias veces para desplazarse entre los modos de imagen disponibles: **Vívido, Estándar, Cine, Foto, Personal**. (Las opciones disponibles dependen del modo actual.) También puede acceder a los distintos modos de imagen en la configuración de **Imagen**. Para obtener más detalles, consulte la configuración de **Imagen** en la página 35.

24 INPUT (entrada) Presiónelo para visualizar la lista de **Entradas externas** y el modo del televisor. Presiónelo varias veces para alternar las entradas.



- Para cambiar las entradas, presione **▲/▼** y **+** mientras se muestra la lista de **Entradas externas**.
- Consulte la página 44 para obtener información sobre la configuración de **Entradas externas**, incluida la función **Omitir**.

25 ▲/▼/◀/▶ Presione **▲/▼/◀/▶** para mover el cursor en pantalla. Para seleccionar o confirmar un elemento, presione **+**.

26 OPTIONS (opciones) Presione para visualizar una lista de convenientes funciones y accesos directos a los menús. Los elementos del menú de **OPTIONS** varían en función de la entrada y del contenido.

Elemento de menú	Página de referencia
Imagen	Consulte la página 35
Sonido	Consulte la página 37
Mejorador de movimiento	Consulte la página 40
Bocinas	Consulte la página 42
Agregar a Favoritos/ Eliminar de Favoritos	Consulte la página 22
MTS	Consulte la página 41
Audio alterno	Consulte la página 42
Clasificación digital	Consulte la página 44
Pantalla	Consulte la página 38



- Sólo es posible ajustar la opción **Mejorador de movimiento** para la entrada actual.
- Si se selecciona **Clasificación digital**, aparecerá un icono que indica la clasificación digital del programa actual.

27 HOME (inicio) Presiónelo para visualizar el **Menú de inicio del TV/XMB™** para acceder a los elementos del **Menú de inicio del TV**, como la **Configuración** del televisor, los canales del **TV** y la lista de **Entradas externas** (consulte las páginas 9 y 32).

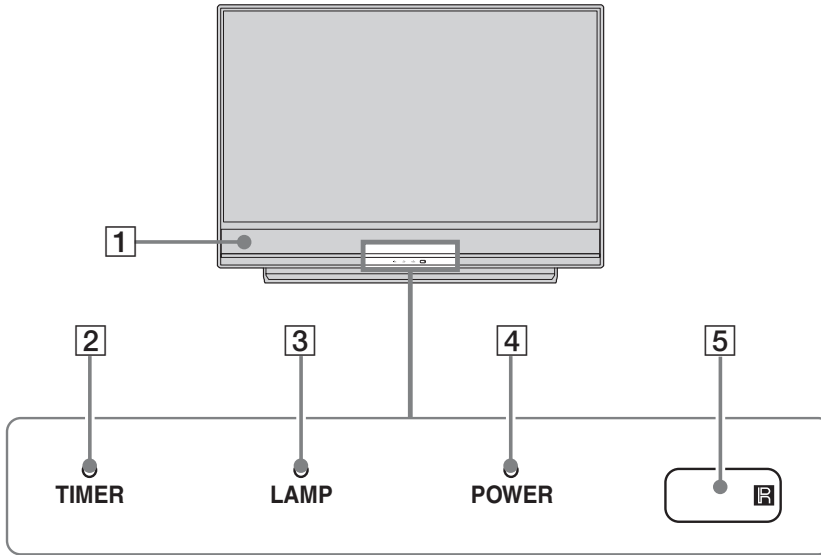


Presione **HOME** de nuevo para salir del menú XMB™.

28 CH (canal) +/- Presiónelos para cambiar los canales. Para recorrerlos rápidamente, mantenga presionado uno de los botones **+/-**.

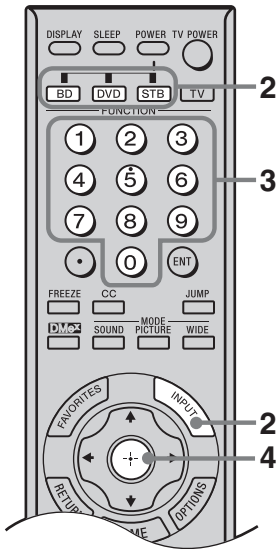
29 F1/F2 (función) Presiónelo para seleccionar la función de los componentes conectados. Para obtener más información, consulte "Uso de otros equipos con el control remoto" en la página 29.

Indicadores



Elemento	Descripción
1 Bocina	Emite la señal de audio.
2 Luz TIMER	Se ilumina en anaranjado cuando el temporizador está programado. Esta luz permanecerá iluminada aunque el televisor se apague. Para obtener más detalles, consulte la página 34.
3 Luz LAMP	Se fundió la lámpara de proyección. Reemplácela con una nueva (consulte la página 46).
4 Luz POWER (alimentación)	Se ilumina en verde cuando el televisor está encendido. También se ilumina en rojo durante el diagnóstico.
5 (IR) Receptor de señal infrarroja	Recibe las señales infrarrojas del control remoto. No coloque ningún objeto cerca del detector ya que podría influir en su funcionamiento.

Programación del control remoto



Cómo operar equipos de video de la marca Sony

El control remoto se encuentra preajustado como se indica a continuación para que no tenga que programarlo.

Equipo Sony	Número de código de programación
BD	101 (Reproductor de Blu-ray Disc de Sony)
DVD	751 (Reproductor de DVD de Sony)
STB	801 (Receptor de satélite de Sony)

Programación de equipos de video que no son de la marca Sony

Siga los pasos que se indican a continuación para programar el control remoto de su televisor.

- 1 En el espacio que se proporciona a continuación, escriba el código de tres dígitos correspondiente a su equipo que encontrará en la lista de códigos de fabricantes de la página 28.

Si la lista contiene más de un código para su equipo, introduzca el primero.

Nº de código _____

- 2 Mantenga presionado **[BD]**, **[DVD]** o **[STB]** y **[INPUT]** a la vez para iluminar el botón **FUNCTION**.
- 3 Introduzca el código de tres dígitos mediante **[0]-[9]** mientras el botón seleccionado permanece iluminado. Si no introduce el código en un plazo de 10 segundos, deberá repetir el paso 2.
- 4 Presione **[+]** mientras el botón **FUNCTION** se encuentra iluminado.
El botón **FUNCTION** seleccionado parpadeará dos veces si el equipo se ha programado correctamente y cinco veces si la programación no se ha realizado correctamente.

Para confirmar la programación

Si puede activar y desactivar el equipo al presionar el botón verde **[POWER]**, la programación se habrá completado. De lo contrario, pruebe el siguiente código de la lista para su equipo.



- En ocasiones, es posible que no pueda programar el control remoto. En ese caso, utilice el control remoto de su equipo.
- Es posible programar cualquiera de los botones **FUNCTION**, independientemente de cuál sea su nombre, para operar otro equipo. Por ejemplo, si se programa con el código correcto, **[DVD]** puede operar un equipo combo de DVD/VCR. Esto resulta de utilidad si su equipo no coincide con los nombres de los botones disponibles. Tome nota del botón programado para el equipo.
- Es posible programar un equipo por cada botón **FUNCTION**.

(continúa)

Códigos de fabricantes

Reproductores de DVD

<i>Fabricante</i>	<i>Código</i>
Sony	751, 763
General Electric/ RCA	755
Hitachi	758
JVC	756
Magnavox	757
Mitsubishi	761
Oritron	759
Panasonic	753
Philips	757
Pioneer	752, 778
RCA/PROSCAN	755
Samsung	758
Toshiba	754
Zenith	760, 762

Unidades combo de DVD/VCR

<i>Fabricante</i>	<i>Código</i>
Sony	767
Broksonic	776
JVC	775
Panasonic	777
Samsung	774
Toshiba	773
Zenith	768

Unidades combo de HDD/DVD

<i>Fabricante</i>	<i>Código</i>
Sony	770, 771, 772

Cambiadores de DVD

<i>Fabricante</i>	<i>Código</i>
Sony	765
Panasonic	766

DVR

<i>Fabricante</i>	<i>Código</i>
Sony	901
DirecTV	902, 903
Samsung	902, 903

Reproductor de Blu-ray Disc (BD)

<i>Fabricante</i>	<i>Código</i>
Sony	101, 102, 103

Sistema DVD de 5,1 canales

<i>Fabricante</i>	<i>Código</i>
Sony (DAV)	601, 602, 603, 604

Receptor de A/V

<i>Fabricante</i>	<i>Código</i>
Sony	764

Videograbadoras

<i>Fabricante</i>	<i>Código</i>
Sony	301, 302, 303 (VHS, 8 mm, Beta)
Sony DV	348
Admiral (M. Ward)	327
Aiwa*	338, 344
Audio Dynamic	314, 337
Broksonic	317, 319
Canon	308, 309
Citizen	332
Craig	302, 332
Curtis Mathes	304, 309, 338
Daewoo	309, 312, 341
DBX	314, 336, 337
Dimensia	304
Emerson	316, 317, 318, 319, 320, 341
Fisher	330, 335
Funai	338
General Electric	304, 309, 329
Go Video	322, 339, 340
Goldstar	332
Hitachi	304, 305, 306, 338
Instant Replay	308, 309
JC Penney	304, 305, 309, 314, 330, 336, 337
JVC	314, 336, 337, 345, 346, 347
Kenwood	314, 332, 336, 337
LG	332
LXI (SEARS)	305, 330, 332, 335, 338
Magnavox	308, 309, 310
Marantz	314, 336, 337
Marta	332
Memorex	309, 335
Minolta	304, 305
Mitsubishi/MGA	323, 324, 325, 326
Multitech	321, 325, 338
NEC	314, 336, 337
Olympic	308, 309
Optimus	327
Orion	317
Panasonic	306, 307, 308, 309
Pentax	304, 305
Philco	308, 309
Philips	308, 309, 310
Pioneer	308
Quasar	306, 308, 309
RCA/PROSCAN	304, 305, 308, 309, 310, 311, 312, 313, 329
Realistic	309, 324, 328, 330, 335, 338
Sansui	314
Samsung	313, 321, 322
Sanyo	330, 335
Scott	312, 313, 321, 323, 324, 325, 326, 335
Sharp	327, 328

<i>Fabricante</i>	<i>Código</i>
Signature 2000 (M. Ward)	327, 338
SV2000	338
Sylvania	308, 309, 310, 338
Symphonic	338
Tashiro	332
Tatung	314, 336, 337
Teac	314, 336, 337, 338
Technics	308, 309
Toshiba	311, 312
Wards	327, 328, 331, 332, 335
Yamaha	314, 330, 336, 337
Zenith	331

Decodificadores de cable

<i>Fabricante</i>	<i>Código</i>
Sony	230
Hamlin/Regal	222, 223, 224, 225, 226
Jerrold, General Instrument o	201, 202, 203, 204, 205, 206, 207, 208,
Motorola	218, 222
Oak	227, 228, 229
Panasonic	219, 220, 221
Pioneer	211, 214, 215
Scientific Atlanta	209, 210, 211
Tocom	216, 217
Zenith	212, 213

Receptores de satélite

<i>Fabricante</i>	<i>Código</i>
Sony	801
DirecTV	902, 903
Dish Network	810
Echostar	810
General Electric	802
Hitachi	805
Hughes	804
Humax	902, 903
JVC	810
LG	902, 903
Mitsubishi	809
Panasonic	803
Philips	811, 902, 903
RCA/PROSCAN	802, 808, 902, 903
Toshiba	806, 807
Samsung	812, 902, 903

* Si una videograbadora Aiwa no funciona incluso si introduce el código de Aiwa, pruebe a introducir el código de Sony.

Uso de otros equipos con el control remoto

Compruebe que el equipo se encuentra programado en el control remoto (página 27). Presione **INPUT** varias veces hasta que vea la entrada de video en la pantalla del equipo conectado. A continuación encontrará sugerencias sobre el control remoto.



- Los equipos marcados con un asterisco (*) a continuación no se activarán necesariamente con el botón indicado si se programaron con otro botón **FUNCTION**.
- Utilice el control remoto suministrado con el equipo conectado si no es posible operar una función.

Decodificador de cable

Para...	Presione...
Activar el control remoto para operar el decodificador de cable	STB (FUNCTION)
Encender/apagar el equipo	POWER (alimentación)
Seleccionar un canal	0-9, ENT
Cambiar canales	CH (canal) +/-
Ir al canal anterior	JUMP (alternar)

Receptor de satélite

Para...	Presione...
Activar el control remoto para operar el receptor de satélite	STB (FUNCTION)
Encender/apagar el equipo	POWER (alimentación)
Seleccionar un canal	0-9, ENT, ○
Cambiar canales	CH (canal) +/-
Ir al canal anterior	JUMP (alternar)
Mostrar el número del canal	DISPLAY (mostrar)
Visualizar la guía de programas de satélite	OPTIONS (opciones)
Visualizar el menú de satélite	HOME (inicio)
Desplazar la selección (el cursor)	↑ ↓ ← →
Seleccionar un elemento	⊕

Videograbadora*

Para...	Presione...
Activar el control remoto para operar la videograbadora	STB (FUNCTION)
Encender/apagar el equipo	POWER (alimentación)
INPUT SELECT	INPUT (entrada)
Seleccionar un canal	0-9, ENT
Cambiar canales	CH (canal) +/-
Grabar	●

Para...	Presione...
Reproducir	▷
Detener	■
Avanzar rápidamente	▶▶
Rebobinar la cinta	◀◀
Introducir una pausa	 (presiónelo de nuevo para reanudar la reproducción normal)

Reproductor de DVD o cambiador de DVD

Para...	Presione...
Activar el control remoto para operar el DVD	DVD (FUNCTION)
Encender/apagar el equipo	POWER (alimentación)
Si dispone de un cambiador de DVD, para omitir el disco	F1 (función 1)
Reproducir	▷
Detener	■
Introducir una pausa	 (presiónelo de nuevo para reanudar la reproducción normal)
Desplazarse por distintas pistas del disco	◀◀ para rebobinar rápido o ▶▶ para avanzar rápido el disco si se presionan durante la reproducción
Desplazarse por los distintos capítulos del disco	▶▶▶ para avanzar o ◀◀◀ para retroceder
Seleccionar una pista directamente	0-9, ENT
Mostrar el menú del disco o el menú principal	BD/DVD MENU (menú) o TOP MENU (menú superior)
Operar el menú del DVD	↑ ↓ ← →, ⊕
Visualizar el menú del sistema	HOME (inicio)
Volver	RETURN (volver)

Reproductor de Blu-ray Disc (BD)

Para...	Presione...
Activar el control remoto para operar el reproductor de Blu-ray Disc	BD (FUNCTION)
Encender/apagar el equipo	POWER (alimentación)
Reproducir	▷
Detener	■
Introducir una pausa	 (presiónelo de nuevo para reanudar la reproducción normal)
Desplazarse por las distintas pistas del disco	◀◀ para rebobinar rápido o ▶▶ para avanzar rápido el disco si se presionan durante la reproducción
Visualizar el menú emergente (BD)	BD/DVD MENU (menú)
Visualizar el menú del disco (DVD)	BD/DVD MENU (menú)

(continúa)

<i>Para...</i>	<i>Presione...</i>
Visualizar el menú principal (BD)	BD/DVD TOP MENU (menú superior)
Visualizar el menú principal (DVD)	BD/DVD TOP MENU (menú superior)
Operar el menú	↑ ↓ ← →, (+)
MENU ON/OFF (Activación/Desactivación del menú)	HOME (inicio)
Especificar el capítulo o pista anterior	⏮
Especificar el capítulo o pista siguiente	⏭
Volver a la pantalla anterior	RETURN (volver)

Sistema DVD de 5,1 canales (Sony DAV)

<i>Para...</i>	<i>Presione...</i>
Activar el control remoto para operar el DVD	DVD (FUNCTION)
Encender/apagar el equipo	POWER (alimentación)
Seleccionar otro equipo conectado al sistema DAV	F1 (función 1)
Omitir un disco	F2 (función 2)
Mostrar el menú del disco o el menú principal	BD/DVD MENU (menú) o TOP MENU (menú superior)
Seleccionar una pista directamente	0-9, ENT
Reproducir	▶
Detener	■
Introducir una pausa	⏸
Buscar la imagen posterior o anterior	⏮ o ⏭ durante la reproducción
Especificar el capítulo o pista anterior	⏮
Especificar el capítulo o pista siguiente	⏭
Desplazar la selección (el cursor)	↑ ↓ ← →
Seleccionar un elemento	(+)
Controlar el volumen	VOL +/-, MUTING (silencio)

Unidad combo de DVD/VCR

<i>Para...</i>	<i>Presione...</i>
Activar el control remoto para operar la unidad de DVD/VCR	DVD (FUNCTION)
Encender/apagar el equipo	POWER (alimentación)
Seleccionar el DVD	F1 (función 1)
Seleccionar la videgrabadora	F2 (función 2)
Mostrar el menú del disco o el menú principal	BD/DVD MENU (menú) o TOP MENU (menú superior)
Reproducir	▶
Detener	■
Introducir una pausa	⏸
Buscar la imagen posterior o anterior	⏮ o ⏭ durante la reproducción

<i>Para...</i>	<i>Presione...</i>
Desplazar la selección (el cursor) y seleccionar (DVD)	↑ ↓ ← →, (+)
Grabar (videgrabadora)	●
Cambiar canales (videgrabadora)	CH +/- o 0-9, ENT (mediante el sintonizador)
Ajustar el seguimiento (videgrabadora)	CH (canal) +/- (durante la reproducción de una cinta)
Realizar una búsqueda de índice	⏮ ⏭
INPUT SELECT (Seleccionar entrada)	INPUT (entrada)
MENU ON/OFF (Activación/Desactivación del menú)	HOME (inicio)

Unidad combo de HDD/DVD











<i>Para...</i>	<i>Presione...</i>
Activar el control remoto para operar la unidad de DVD/HDD	DVD (FUNCTION)
Encender/apagar el equipo	POWER (alimentación)
Seleccionar la unidad de disco duro	F1 (función 1)
Seleccionar el DVD	F2 (función 2)
Reproducir	▶
Detener	■
Introducir una pausa	⏸
Buscar la imagen posterior o anterior	⏮ o ⏭ durante la reproducción
Desplazar la selección (el cursor) y seleccionar	↑ ↓ ← →, (+)
Grabar	●
Detener la grabación	■
Pausar la grabación	⏸
Especificar el capítulo o pista anterior	⏮
Especificar el capítulo o pista siguiente	⏭
Volver a reproducir	◀•
Avanzar	•➡
Mostrar el menú del disco o el menú principal	BD/DVD MENU (menú) o TOP MENU (menú superior)
INPUT SELECT (Seleccionar entrada)	INPUT (entrada)
MENU ON/OFF (Activación/Desactivación del menú)	HOME (inicio)
Buscar un DVD por título o por capítulo	OPTIONS (opciones)
Volver a la pantalla anterior	RETURN (volver)

Receptor de A/V*

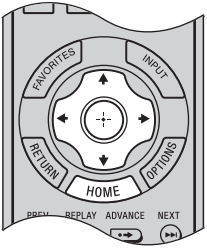
<i>Para...</i>	<i>Presione...</i>
Activar el control remoto para operar el receptor de A/V	STB (FUNCTION)
Encender/apagar el equipo	POWER (alimentación)
Controlar el volumen	VOL +/-, MUTING (silencio)

Para...	Presione...
Seleccione otra entrada conectada al receptor de A/V	F1 (función 1)

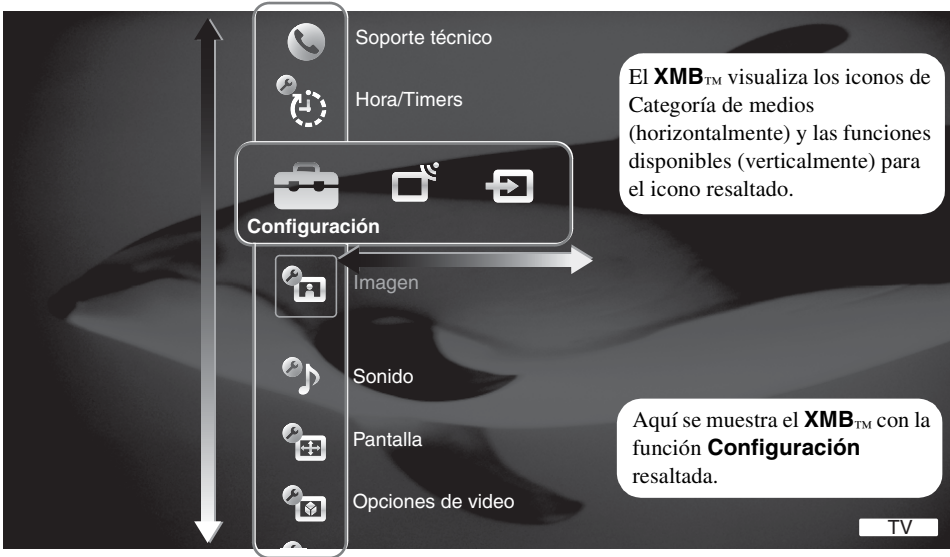
DVR*

Para...	Presione...
Activar el control remoto para operar el DVR	DVD (FUNCTION)
Encender/apagar el equipo	POWER (alimentación)
Reproducir	
Volver a reproducir el programa actual durante un determinado período de tiempo	
Avanzar un determinado período de tiempo durante la reproducción de un programa grabado	
Especificar la marca del capítulo anterior	
Especificar la marca del capítulo siguiente	
Detener	
Introducir una pausa	
Grabar	
Abrir la lista de Favoritos	FAVORITES (favoritos)
Abrir la Guía	OPTIONS (opciones)
Abrir el menú principal	HOME (inicio)
Desplazar la selección (el cursor)	
Seleccionar un elemento	
Cerrar la visualización en pantalla	RETURN (volver)
Página +/-	CH (canal) +/-
Abrir la lista RECORDINGS (grabaciones)	TOP MENU (menú superior)

Uso de los menús



El botón **HOME** permite acceder al **Menú de inicio del TV** en el **XMB™** (XrossMediaBar) y a una variedad de funciones del televisor.



Iconos de Categoría de medios



Ajuste de la configuración del televisor

Personalice la configuración del televisor con varias opciones.

Las explicaciones de los distintos ajustes de **Configuración** comienzan en la página 34.

- Las opciones disponibles varían en función de las situaciones y condiciones aplicadas. Las opciones no disponibles están atenuadas o no se visualizan.



Ver la televisión

Seleccione un canal.

- También puede seleccionar un canal de televisión mediante los botones numéricos **0-9** o el botón **CH +/-** (consulte la sección sobre el control remoto en las páginas 22 y 25).





Entradas
externas

Acceso al equipo conectado al televisor

Vea una película, juegue, grabe un programa o trabaje en su PC.


Asigne una etiqueta utilizando la función **Nombrar entradas** para su conveniencia; consulte la página 44.

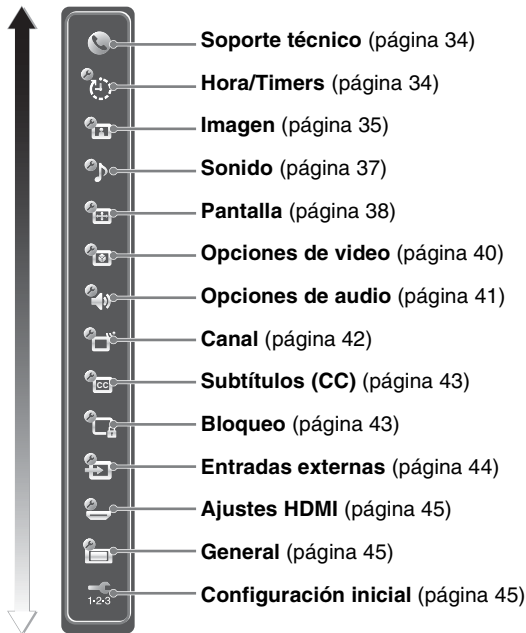
Desplazarse por el Menú de inicio del TV en el XMB™




- 1  Presione el botón **HOME** para visualizar el **XMB™**.
- 2  Presione los botones **←/→** para seleccionar un icono de Categoría de medios.



- Los ajustes y las funciones disponibles para el televisor se enumeran bajo el icono **Configuración**.
- Los canales disponibles se enumeran bajo el icono **TV**.
- Seleccione las entradas entre **Video1, 2, 3**, **Componente 1, 2**, **HDMI 1, 2, 3**, **PC** bajo el icono **Entradas externas**.

- 3  Presione los botones **↑/↓** para desplazarse por las opciones de la Barra de objetos de categoría.
(La Barra de objetos de categoría que se muestra a continuación es para la **Configuración**).



- 4  Presione **+** cuando el elemento deseado se encuentre seleccionado.
- 5  Presione **+** o **↑/↓** para seleccionar el elemento resaltado.
- 6  Presione los botones **RETURN** o **HOME** para salir.



Descripción de la configuración del televisor



Soporte técnico

Póngase en contacto con Sony

La información de contacto de Sony está disponible desde esta pantalla para su conveniencia. La información específica de su televisor, como el nombre de modelo, número de serie, versión de software y versión de las clasificaciones descargables, si están disponibles desde el televisor, se puede visualizar aquí.

Diagnóstico de señal

Presione para visualizar la información del diagnóstico para la señal actual.



Configuración de Hora/Timers

Hora Actual

Permite ajustar la hora actual (día, hora, minutos y AM/PM (antes del mediodía/después del mediodía)). La función **Timer** no estará disponible hasta que establezca la **Hora Actual**.

- 1 Utilice el botón para seleccionar el icono **Hora/Timers** y presione .
- 2 Utilice el botón para ajustar la hora actual y presione .
- 3 Presione el botón **RETURN** para visualizar la pantalla de confirmación.
- 4 Seleccione **Sí** o **No** para guardar los cambios realizados. Al seleccionar **Sí**, guardará la configuración y saldrá de la pantalla de configuración de **Hora Actual**.

Timer (temporizador)

Es posible configurar el **Timer** (temporizador) para que el televisor sintonice un canal determinado o se ajuste en un volumen concreto a una hora especificada. Una vez haya terminado, el televisor se apagará a la hora establecida.

- 1 Utilice el botón para seleccionar el icono de **Timer** y presione .
- 2 Presione para seleccionar **Sí** para configurar el temporizador.
- 3 Utilice el botón para realizar los ajustes siguientes: **Día de la semana, Hora, Duración, Canal y Vol. al encender TV**.
- 4 Presione el botón **RETURN** para visualizar la pantalla de confirmación.
- 5 Seleccione **Sí** o **No** para guardar los cambios realizados. Al seleccionar **Sí**, guardará la configuración y se iluminará la Luz **TIMER**. Saldrá de la pantalla de configuración de **Timer**.

Sleep (apagado automático)

Le permite ajustar el tiempo en minutos (**No, 15min, 30min, 45min, 60min, 90min, o 120min**) que desea que su televisor permanezca encendido antes de apagarse automáticamente. También se puede ajustar utilizando el botón **SLEEP** en el control remoto (consulte la página 21).



Configuración de Imagen

Modo imagen	Vívido	Selecciónelo para mejorar el contraste y la nitidez de la imagen.
	Estándar	Selecciónelo para que la configuración de imagen sea estándar. Se recomienda para ver imágenes en casa.
	Cine	Para ver contenido basado en cine. Idóneo para ver en un entorno similar a una sala de proyección.
	Foto	Para la visualización de imágenes fijas.
	Personal	Permite almacenar los ajustes preferidos.
		
	<ul style="list-style-type: none"> • También se puede acceder al Modo imagen para todas las entradas mediante el botón PICTURE del control remoto para alternar los modos directamente. • Las opciones para Modo imagen pueden variar en función del ajuste Optimizador de video/foto (consulte la página 41). 	
Restablecer	Restablece la configuración de Modo imagen actual a los valores predeterminados.	
Iris avanzado	Al seleccionar la opción de iris, podrá obtener el mejor brillo y el contraste más adecuado para ver su televisor.	
	Auto 1, 2	<p>Detecta de forma automática el brillo de la pantalla. Estas opciones son las más adecuadas para programas como películas que a menudo alternan entre escenas con mucho brillo y escenas con baja luz.</p> <p>Auto 1: opción recomendada para ver programas con una mayor variación de brillo de escena a escena.</p> <p>Auto 2: opción recomendada para ver programas con una menor variación de brillo de escena a escena.</p>
	Máx	Con esta opción, la pantalla tiene prácticamente el máximo nivel de brillo.
	Alto	Con esta opción, la pantalla tiene el alto nivel de brillo. Es adecuada para ver la televisión en una habitación intensamente iluminada.
	Medio	Con esta opción, el nivel de brillo es aproximadamente el estándar.
	Bajo	Con esta opción, la pantalla se atenúa y el contraste se maximiza. Es adecuada para ver la televisión en una habitación con baja iluminación.
	Mín	Con esta opción, la pantalla tiene prácticamente el mínimo nivel de brillo.
Imagen	Aumenta o disminuye el contraste de la imagen.	
Brillo	Ilumina u oscurece la imagen.	
Color	Aumenta o disminuye la intensidad del color.	
Tinte	Aumenta o disminuye los tonos verdes.	
Temperatura de color <i>Ajuste de los blancos</i>	Frío	Da un tono azulado a los colores blancos.
	Neutro	Da un tono neutro a los colores blancos.
	Cálido 1, 2	Da un tono rojizo a los colores blancos.
Nitidez	Aumenta la nitidez de la imagen o la suaviza.	
Reducción de ruido	Reduce el nivel de ruido del equipo conectado y de la entrada VHF/UHF/CABLE.	

Reducción de ruido MPEG	Reduce el efecto de mosaico en video de MPEG comprimido. Útil para los reproductores de DVD y los canales de televisión digital.
DRC Mode	<p>Alta densidad Crea una imagen de alta resolución con una densidad de 4 x, para fuentes de alta calidad (por ejemplo, reproductores de DVD, receptores de satélite).</p> <p>Progresiva Recomendado para imágenes fijas.</p> <p>No Desactiva el DRC Mode.</p>



- El **DRC Mode** se encuentra disponible únicamente si la fuente tiene formato 480i.
- El **DRC Mode** no se encuentra disponible si el **Modo Juego/Texto** está ajustado en **Sí**.

DRC Palette	Permite personalizar el nivel de detalle (Realidad) y nitidez (Claridad).
--------------------	---

1 Presione los botones de flecha para seleccionar **DRC Palette** y, a continuación, presione \odot . Aparecerá la **DRC Palette**.



- 2** Presione los botones de flecha para ajustar la posición del marcador (●). A medida que mueva ● más arriba en el eje **Realidad**, la imagen mostrará un mayor nivel de detalle. A medida que mueva ● hacia la derecha en el eje **Claridad**, aumentará la nitidez de la imagen.



- La **DRC Palette** se encuentra disponible únicamente si la fuente tiene formato 480i.
- La **DRC Palette** no se encuentra disponible si el **Modo Juego/Texto** está ajustado en **Sí** o mientras se utiliza la función **Freeze**.

Ajustes avanzados	<p>Restablecer Restablece todos los ajustes avanzados a los valores predeterminados.</p> <p>Corrector negro Mejora las zonas de negro de la imagen para intensificar el contraste.</p> <p>Gamma Ajusta el balance entre las zonas claras y las zonas oscuras de la imagen.</p> <p>Blanco claro Enfatiza los colores blancos y claros.</p> <p>Espacio de color Selecciona la gama de reproducción de color entre Ancho o Estándar.</p> <p>Color vivo Aporta una mayor intensidad a los colores y reproduce unos tonos de piel claros.</p> <p>Equilibrio blancos Ajusta la temperatura de color uno por uno.</p> <p>Amplificador de detalles Mejora los detalles de la imagen.</p> <p>Amplificador de bordes Mejora la definición de la imagen.</p>
--------------------------	--



- También se puede acceder a la **Imagen** para todas las entradas presionando el botón **OPTIONS** en el control remoto y luego seleccionando **Imagen** en el menú **OPTIONS**.
- La configuración de **Imagen** para la temporización de computadora (entrada HDMI o PC) es la misma que la de otros modos de entrada (consulte más arriba para obtener detalles), pero las funciones **Reducción de ruido**, **Reducción de ruido MPEG**, **DRC Mode**, **DRC Palette** y **Amplificador de detalles** no estarán disponibles.



Configuración de Sonido

La configuración de **Sonido** disponible depende de la configuración de **Bocinas** bajo la configuración de las **Opciones de audio** (página 42) o de la conexión de los auriculares.

Modo sonido	Dinámico	Mejora los agudos y graves.
	Estándar	Adecuado para diálogo hablado.
	Personal	Personaliza la configuración de sonido, incluida la configuración de Amplific. sonido .
Restablecer	Restablece la configuración de Modo sonido actual a los valores predeterminados.	
Agudos	Aumenta o disminuye los tonos de alta frecuencia.	
Graves	Aumenta o disminuye los tonos de baja frecuencia.	
Balance	Enfatiza el sonido de la bocina izquierda o derecha.	
Surround (Sonido envolvente)	S-FORCE	Proporciona una experiencia de sonido envolvente virtual que hacen posible simplemente las dos bocinas frontales.
	Front Surround	
	No	Selecciónelo si desea una recepción normal estéreo o monoaural.
Acercar voz	Ajusta la claridad de las voces humanas. Por ejemplo, si no es posible discernir las palabras del locutor de las noticias, puede activar este ajuste y proporcionar mayor nitidez a la voz. Igualmente, si está mirando un programa de deporte, puede desactivar este ajuste para suavizar la voz del comentarista.	
Amplific. sonido	El Amplific. sonido provee un sonido mas completo con un mayor sentido de profundidad y de anchura, acentuando los sonidos de la frecuencia alta y baja. Seleccione Alto o Bajo para determinar el nivel deseado de énfasis, mientras se encuentra en el Modo sonido Personal . Seleccione No para desactivar el Amplific. sonido.	
	 <ul style="list-style-type: none"> • El Amplific. sonido se ajusta automáticamente en Alto cuando se utiliza Dinámico de Modo sonido y se ajusta en Bajo cuando se utiliza Estándar de Modo sonido. 	
Steady Sound (Auto volumen)	Sí	Estabiliza el volumen en todos los programas y comerciales.
	No	Desactiva la función Steady Sound .
Nivelac. de volumen	Ajusta el nivel del volumen de la entrada actual (TV o entrada de video) en relación con otras entradas.	











- También se puede acceder a la configuración de **Sonido** mediante el botón **OPTIONS** del control remoto.
- La configuración de **Sonido** para las temporizaciones de computadora (entrada HDMI o PC) son iguales que para todos los demás modos de entrada (consulte más arriba para obtener información detallada).

Configuración de Pantalla






- La imagen de este televisor aparece con una ligera sobreexploración en la pantalla con el fin de evitar distorsiones o la ausencia de imagen en el borde de la pantalla causadas por la señal de televisión u otras fuentes de video.

Modo ancho	Acerc. Panorám.	Llena la pantalla con una distorsión mínima.
	Normal	Visualiza una imagen 4:3 en su formato original cuando el formato de la fuente original es 4:3.
	Completa	Amplía la imagen horizontalmente para llenar la pantalla cuando el formato de la fuente original es 4:3 (fuente de definición estándar). Cuando el formato de la fuente original es 16:9 (fuente de alta definición), seleccione este modo para visualizar la imagen 16:9 en su tamaño original.
	Acercamiento	Permite ampliar la imagen horizontal y verticalmente para llenar la pantalla mientras conserva el formato.
		
	<ul style="list-style-type: none"> • También se puede acceder al Modo ancho presionando el botón WIDE en el control remoto. • Consulte la descripción del botón WIDE en la página 24 para acceder al Modo ancho. 	
Ancho automático	Sí	Cambia automáticamente la configuración de Modo ancho en función del contenido. Si los cambios frecuentes de pantalla le molestan, seleccione No .
	No	Desactiva la opción Ancho automático . Seleccione un modo de pantalla de la opción Modo ancho .
4:3 Normal <i>Seleccione un modo de pantalla predeterminado para usar con fuentes 4:3</i>	Acerc. Panorám.	Amplía la imagen 4:3 y la ajusta a la pantalla de 16:9, visualizando una porción de la imagen original tan grande como sea posible.
	Normal	Visualiza la imagen 4:3 en su formato original.
	Completa	Ampliar la imagen 4:3 sólo horizontalmente, para que llene la pantalla.
	Acercamiento	Ampliar la imagen horizontal y verticalmente para llenar la pantalla mientras conserva el formato.
	No	Permite seguir utilizando el ajuste de Modo ancho actual cuando se cambia el canal o la entrada.
		
	<ul style="list-style-type: none"> • 4:3 Normal no se encuentra disponible si Ancho automático está ajustado en No. • Si 4:3 Normal no se establece en No, el ajuste de Modo ancho sólo se aplica al canal actual. Al cambiar los canales (o entradas), Modo ancho se sustituye automáticamente por el ajuste 4:3 Normal para fuentes 4:3. Para conservar el ajuste de Modo ancho actual al cambiar los canales y entradas, establezca 4:3 Normal en No. 	
Área de imagen	+1	Muestra la imagen completa con un marco negro en los bordes de la pantalla. Es posible seleccionar este ajuste para señales de video de entrada HDMI.
	Normal	Muestra el área de imagen recomendada.
	-1/-2	Amplía la imagen para ocultar el borde de la imagen.
Posic. pantalla	Ajuste el posicionamiento Vertical mediante los botones  /  . Presione los botones  /  para ajustar el posicionamiento Horizontal .	
		
	<ul style="list-style-type: none"> • La función Posic. pantalla resulta útil si el televisor está conectado a un equipo de videojuegos. • La opción Posic. pantalla está disponible únicamente cuando el Modo ancho está ajustado en Acercamiento. 	

Dimensión vertical	<p>Ajusta la dimensión vertical de la imagen. Presione ◀/▶ y, a continuación, presione ⊕ para realizar el ajuste.</p> <p></p> <ul style="list-style-type: none"> El ajuste Dimensión vertical está disponible únicamente cuando el Modo ancho se ajusta en Acerc. Panorám. o Acercamiento.
---------------------------	--

La configuración de **Pantalla** para las temporizaciones de computadora (entrada HDMI o PC) difiere de todos los modos de entrada restantes y se muestra a continuación.

	<ul style="list-style-type: none"> Es normal que aparezca un marco negro alrededor de la imagen con todos los formatos de entrada. 								
Autoajuste	Seleccione Sí para iniciar el ajuste automático para visualizar la entrada de PC.								
Restablecer	Restablece la configuración de pantalla actual a los valores predeterminados.								
Fase	Ajústela después de Separación para ajustar la nitidez general.								
Separación	<p>Ajuste una nitidez desigual en la pantalla.</p> <p></p> <ul style="list-style-type: none"> Consulte la tabla de referencia de la señal de entrada de la computadora en la página 17. 								
Centrado H	<p>Permite mover la posición de la imagen horizontalmente (a la derecha o a la izquierda).</p> <p>Para ajustar el Centrado H</p> <p>Presione ▲/▼ para seleccionar Centrado H y presione ⊕.</p> <p>Presione ◀/▶ para corregir el centrado y, a continuación, presione ⊕.</p>								
Centrado V	<p>Permite mover la posición de la imagen verticalmente (hacia arriba y hacia abajo en la ventana).</p> <p>Para ajustar el Centrado V</p> <p>Presione ▲/▼ para seleccionar Centrado V y presione ⊕.</p> <p>Presione ◀/▶ para corregir el centrado y, a continuación, presione ⊕.</p>								
Modo ancho	<table border="1"> <tr> <td>Normal</td> <td>Permite visualizar la imagen en su resolución y formato originales.</td> </tr> <tr> <td>Completa 1</td> <td>Seleccione esta opción para ampliar la imagen para que llene la pantalla, conservando su formato original.</td> </tr> <tr> <td>Completa 2</td> <td>Seleccione esta opción para ampliar la imagen para que llene la pantalla sin conservar su formato original.</td> </tr> <tr> <td>Acercamiento</td> <td>Seleccione esta opción para ampliar la imagen horizontal y verticalmente hasta alcanzar un formato uniforme que llene la pantalla ancha.</td> </tr> </table> <p></p> <ul style="list-style-type: none"> También se puede acceder al Modo ancho presionando el botón WIDE en el control remoto. Consulte la descripción del botón WIDE en la página 24 para acceder al Modo ancho. 	Normal	Permite visualizar la imagen en su resolución y formato originales.	Completa 1	Seleccione esta opción para ampliar la imagen para que llene la pantalla, conservando su formato original.	Completa 2	Seleccione esta opción para ampliar la imagen para que llene la pantalla sin conservar su formato original.	Acercamiento	Seleccione esta opción para ampliar la imagen horizontal y verticalmente hasta alcanzar un formato uniforme que llene la pantalla ancha.
Normal	Permite visualizar la imagen en su resolución y formato originales.								
Completa 1	Seleccione esta opción para ampliar la imagen para que llene la pantalla, conservando su formato original.								
Completa 2	Seleccione esta opción para ampliar la imagen para que llene la pantalla sin conservar su formato original.								
Acercamiento	Seleccione esta opción para ampliar la imagen horizontal y verticalmente hasta alcanzar un formato uniforme que llene la pantalla ancha.								



Configuración de Opciones de video

Mejorador de movimiento

Activa la función Motionflow para mejorar la nitidez de las imágenes en movimiento y reducir la borrosidad.

Alto Proporciona imágenes en movimiento más nítidas.

Estándar Proporciona imágenes en movimiento nítidas. Utilice este ajuste para un uso estándar.

No Utilice esta configuración cuando los ajustes **Alto** y **Estándar** produzcan ruido.



- En función del video, es posible que no pueda apreciar el efecto visualmente aunque haya cambiado la configuración.
- El **Mejorador de movimiento** no está disponible cuando el **Modo Juego/Texto** está ajustado en **Sí**.

Movimiento natural

El movimiento de la imagen será más fluido y natural si el sistema está ajustado en el modo adecuado.

Ajustes recomendados

Contenido	Mejorador de movimiento	Movimiento natural
Programas de emisión (para uso normal)	Estándar (predeterminado)	No (predeterminado)
Deportes, etc. (imagen en movimiento rápido)	Estándar (predeterminado)	Modo 2
Contenido de película	Estándar (predeterminado)	Modo 1

Modo 1 Adecuado para películas. Si la imagen parpadea, cambie a **No**.

Modo 2 Adecuado para contenido con escenas de acción trepidante como, por ejemplo, deportes, etc.

No Desactiva el **Movimiento natural**.

CineMotion

Detecta automáticamente el contenido basado en película y aplica un proceso de despliegue inverso de 3 a 2 cuadros. Las imágenes en movimiento parecerán más limpias y más naturales.

Auto 1 Para uso habitual y para proporcionar una mayor nitidez en imágenes en movimiento.

Auto 2 Los movimientos de la imagen se mostrarán de manera similar a la película original.



- El **Mejorador de movimiento** no afecta a contenido basado en película si se encuentra en modo **Auto 2**.





No Desactiva la función **CineMotion**.



- La función **CineMotion** se puede ajustar por separado para cada entrada (excepto PC IN).


Modo Juego/Texto

Si el formato de la señal es 480p, 720p o 1080p, proporciona la resolución de pantalla óptima para visualizar imágenes con líneas y caracteres finos provenientes de equipos de videojuegos y computadoras. Ajústelo en **Sí** para obtener una visualización nítida de líneas o caracteres finos.

Optimizador de video/foto	Proporciona una calidad de imagen adecuada mediante la selección de la opción en función de la fuente de entrada (datos de video o de foto).	
	Video-A	Ajusta la calidad de imagen adecuada, en función de la fuente de entrada o de los datos de video o de foto al conectar directamente un equipo Sony preparado para salida HDMI compatible con el modo Video-A .
	Video	Produce una calidad de imagen adecuada para imágenes en movimiento.
	Foto	Produce una calidad de imagen adecuada para imágenes fijas.
		<ul style="list-style-type: none"> El ajuste se establece en Video si la señal de entrada HDMI tiene formato 1 080/24p, o cuando el equipo conectado no es compatible con el modo Video-A , aunque esté seleccionado Video-A.
Espacio de color de video (x.v.Color)	Permite visualizar una imagen en movimiento más fiel a la fuente original mediante el ajuste del mismo espacio de color que la fuente de imagen.	
		<ul style="list-style-type: none"> El ajuste se establece en Normal si la señal de entrada es HDMI (RGB), incluso si se ha seleccionado x.v.Color.
Espacio de color de foto	Selecciona la opción para utilizar el mismo espacio de color que el de la señal de salida del equipo conectado a las tomas de entrada de HDMI o de componente. Seleccione sYCC si utiliza un equipo compatible con x.v.Color.	
		<ul style="list-style-type: none"> El ajuste se establece en sRGB si la señal de entrada es HDMI (RGB), incluso si se ha seleccionado sYCC.
Matriz de color	Permite reproducir las señales de diferencias de color. Se recomienda que conserve este ajuste en el valor predeterminado de fábrica.	
	Auto	Optimiza automáticamente los colores en función de la señal.
	Personal	Si el tono de la imagen de la fuente de entrada tiene unos tonos poco naturales, seleccione ITU601 o ITU709 para que se normalice el tono.
		<ul style="list-style-type: none"> Al obtener las señales de entrada de VIDEO 1 a 3, es posible seleccionar ITU601 o ITU709 en lugar de Auto o Personal.
Gama dinámica RGB	Produce un color natural mediante el cambio de la reproducción del tono de luminancia de las señales de color de entrada HDMI (RGB). Ajústelo en Auto para un uso estándar. Modifique los ajustes únicamente cuando el tono de luminancia de la pantalla no sea natural.	



Configuración de Opciones de audio

MTS <i>Disfrute de programas estereofónicos, bilingües y monoaurales</i>	Estéreo	Selecciónelo para obtener una recepción estéreo cuando mire un programa de televisión que se transmite con sonido estéreo.
	Auto SAP	Cambia automáticamente el televisor al segundo programa de audio cuando se recibe una señal SAP. Si no hay una señal SAP, el televisor permanece en modo Estéreo .
	Mono	Para la recepción de sonido monoaural. Utilícela para reducir ruidos durante transmisiones estéreo con señales de escasa intensidad.
		<ul style="list-style-type: none"> MTS sólo está disponible para programas análogos.

(continúa)

Bocinas	Bocinas del televisor	Selecciónelo para utilizar las bocinas del televisor para el audio.
	Sistema de audio	Seleccione esta opción si desea utilizar un sistema de audio externo para el sonido del televisor. Al seleccionar esta opción, estará desactivando las bocinas del televisor.
Salida de audio <i>Control fácil del ajuste de volumen</i>	Fija	Seleccione este ajuste para fijar la salida de audio; también le permite ajustar el volumen con el control remoto de su sistema de audio. (Los botones VOL y MUTING del control remoto del televisor no surten efecto en la Salida de audio .)
	Variable	Seleccione esta opción para controlar el volumen y el silenciado de Salida de audio con el control remoto de su televisor.



- La función **Audio alterno** está disponible únicamente para los programas digitales. Si el programa que está viendo también está disponible en otros idiomas desde las pistas de audio, y si ese idioma coincide con el seleccionado en el ajuste de **Idioma**, su televisor cambiará automáticamente a ese idioma con la función **Audio alterno**. Se puede acceder a la opción **Audio alterno** mediante el botón **OPTIONS** del control remoto cuando la emisora provee la transmisión de audio alternativo.



Configuración de Canal

Cable	Sí	Para recibir canales de cable a través de su proveedor de televisión por cable.
	No	Para utilizar una antena.
Autoprogramación	<ul style="list-style-type: none"> • Debe ejecutar la Autoprogramación después de cambiar el ajuste del Cable. 	
	<p>Ajusta automáticamente la lista de canales del televisor con todos los canales que se pueden recibir. La búsqueda de canales estará basada en el ajuste Sí/No de Cable.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Seleccione Autoprogramación. 2 Seleccione OK para iniciar la Autoprogramación. Cuando se haya completado la Autoprogramación, la pantalla visualizará el número de canales encontrados. 3 Presione el botón RETURN para salir de la Autoprogramación. <ul style="list-style-type: none"> • Al ejecutar la Autoprogramación se borra la lista de Favoritos. • Si vuelve a ejecutar la Autoprogramación, los canales que se encontraron anteriormente se sobrescribirán con los canales que se acaban de encontrar. 	
Añadir canales digitales	Seleccione esta opción para añadir canales digitales. Seleccione la opción de Cable adecuada para la fuente de la señal. (Útil para la instalación de la antena).	
Mostrar/Ocultar canales	<p>Le permite mostrar y ocultar los canales cuando navega con la ayuda del botón CH +/- o en la lista de canales del TV en el XMB™.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Presione ▲/▼ para desplazarse por los canales hasta que resalte el canal que desea mostrar u ocultar. 2 Presione ⊕ para seleccionar Mostrado u Oculto. Para mostrar u ocultar más canales, repita los pasos 1-2. <ul style="list-style-type: none"> • Se puede acceder a los canales Oculto introduciendo el número de canal con la ayuda de los botones 0-9 del control remoto. 	

Editar etiquetas de canal	Asigna nombres (por ejemplo, las siglas de la emisora) a los números de canal.
	<p>1 Presione ▲/▼ para desplazarse por los números de canal. A continuación, presione ⊕ para seleccionar el número de canal al cual desea asignarle un nombre.</p> <p>2 Presione ▲/▼ para desplazarse por los caracteres del nombre (A-Z, 0-9, etc.). Presione ▶ para desplazarse al carácter siguiente. Repita para añadir hasta 7 caracteres al nombre. Luego presione ⊕ para ajustarlo.</p> <p>Para asignar nombres a más canales, repita los pasos 1-2.</p>



Configuración de Subtítulos (CC)

Visualización de CC	Permite ajustar en Sí o No la opción Subtítulos (CC) .
CC analógicos	Para las opciones básicas de subtítulos analógicos (EIA-608).
CC1, CC2, CC3, CC4	Muestra una versión impresa de los diálogos o efectos de sonido de un programa. (Debería estar ajustada en CC1 para la mayoría de los programas.)
Text1, Text2, Text3, Text4 (texto 1,2,3,4)	Muestra información de la red o emisora de modo que abarca media pantalla o la pantalla completa (si está disponible).
CC digitales (Subtítulos digitales)	Para las opciones de subtítulos analógicos (EIA-608) y digitales (EIA-708). Seleccione entre Servicio 1-6 y CC1-4 (opciones avanzadas de subtítulos digitales).
Opciones de pantalla	Permite personalizar la visualización de Subtítulos (CC) con Texto, Tamaño, caracteres, Estilo, caracteres, Color, caracteres, Transp. caracteres, Tipo de borde, Color de borde, Color, fondo y Transparen. fondo .



- El ajuste **Subtítulos (CC)** se puede activar y desactivar directamente mediante el botón **CC** del control remoto.



Configuración de Bloqueo

La función de **Bloqueo** permite bloquear programas en función del contenido y los niveles de clasificación y bloquear los canales (independientemente de los programas). Para configurar el bloqueo se necesita una contraseña.

Para ver programas bloqueados



Presione **ENT** cuando sintonice un programa bloqueado, y luego introduzca la contraseña. Para volver a activar la configuración de **Bloqueo**, apague el televisor.

Contraseña	<p>Utilice los botones 0-9 del control remoto para introducir una contraseña de cuatro dígitos. La primera vez que cree una contraseña, deberá volver a escribirla para confirmarla. El mensaje “Selección de contraseña” aparecerá en la pantalla después de haberla confirmado.</p> <p>Cambiar la contraseña</p> <p>Para cambiar la contraseña, introduzca el ajuste de Bloqueo con la contraseña establecida previamente, resalte y seleccione Cambiar contraseña, y luego introduzca la nueva contraseña.</p>
-------------------	---




- Necesitará la contraseña para volver a acceder a la configuración de **Bloqueo**. Si la olvida, consulte “Contraseña olvidada” en la página 51.

(continúa)

País	Seleccione el nombre del país, EE.UU. o Canadá , para elegir la clasificación adecuada. El sistema de clasificación es distinto entre estos dos países.	
Clasificación	No	Desactiva el Bloqueo . No se bloquea la visualización de ningún programa.
	Selecciónelo para bloquear determinados canales en función de sus preferencias: Infante , Niño , Joven o Personal .	
	<ul style="list-style-type: none"> • NOTA IMPORTANTE: Estas funciones solo se emplean en los EE. UU. • Si no está familiarizado con el sistema de clasificaciones “Parental Guideline” (pautas para el bloqueo de seguridad), seleccione Infante, Niño o Joven para simplificar la selección de la clasificación. Para establecer clasificaciones más específicas, seleccione Personal. 	
Clasificación digital <i>(Disponible únicamente en los EE. UU. donde existan clasificaciones avanzadas.)</i>	No	Desactive la Clasificación digital . No se bloquea la visualización de ningún programa que contenga clasificaciones digitales.
	Borrar todo	Seleccione para borrar las clasificaciones descargadas.
	Personal	Seleccione para personalizar el Bloqueo con clasificaciones digitales descargables.
No clasificada <i>(Solamente disponible cuando el País se ajusta en EE. UU.)</i> <i>Bloquee los programas o películas que se transmiten sin una clasificación.</i>	Permitir	Permite los programas y las películas que se transmiten sin una clasificación.
	Bloquear	Bloquea todos los programas y las películas que se transmiten sin una clasificación.
		<ul style="list-style-type: none"> • Si bloquea programas de televisión no clasificados, tenga en cuenta que es posible que se bloqueen los siguientes tipos de programas: programas transmitidos desde otros países, transmisiones de emergencia, programas de contenido político, deportes, noticias, anuncios de servicio público, programas religiosos y el tiempo.
Bloqueo de canal	Esta opción le permite bloquear canales independientemente de las clasificaciones de los programas. Es necesario configurar la contraseña antes de bloquear los canales. El canal bloqueado sólo se puede ver introduciendo la contraseña correcta.	
	Para ver un canal bloqueado	
	Presione el botón ENT cuando sintonice el canal bloqueado, y luego introduzca la contraseña.	



Configuración de Entradas externas

Nombrar entradas	<p>Puede asignar etiquetas a sus entradas con el nombre del equipo que tenga conectado. Para asignar su propia etiqueta u Omitir la entrada:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 Presione ▲/▼ para resaltar la entrada de video (Video 1, 2, 3; Componente 1, 2; HDMI 1, 2, 3; PC) y, a continuación, presione ⊕ para seleccionar la entrada deseada. 2 Presione ▲/▼ para seleccionar la etiqueta de visualización que desee asignar y, a continuación, presione ⊕. <p></p> <ul style="list-style-type: none"> • Puede seleccionar entre las siguientes etiquetas para cada entrada. Video 1, 2, 3; Componente 1, 2; HDMI 1, 2, 3; -, DVD, Decodificador, Satélite, BD, VCR, Receptor, DVR, Juego, Videgrabadora, PC, Omitir. PC: -, Omitir. • “-” indica que no hay etiquetas asignadas.
-------------------------	---





Configuración de Ajustes HDMI

Las entradas HDMI de este televisor reconocerán y se comunicarán con otros aparatos de Sony que están equipados con Control HDMI.

Control HDMI	La función Sí/No permite a su televisor comunicarse con otros equipos compatibles con el estándar Control HDMI.
Desactivación auto. del dispositivo	Seleccione Sí para hacer que su equipo conectado compatible con Control HDMI se apague de forma automática cuando se apaga el televisor. Seleccione No para desactivar esta función.
Encendido automático del televisor	Seleccione Sí para controlar el encendido de su televisor desde su equipo conectado compatible con Control HDMI. Seleccione No para desactivar esta función.
Lista de dispositivos	Muestra una lista de equipos compatibles con Control HDMI conectados al televisor.



Configuración General

Idioma	Seleccione el idioma que prefiera utilizar para mostrar todos los ajustes en pantalla entre English (Inglés) , Español y Français (Francés) .
Info de canal (Información de canal)	Visualiza el nombre del programa y la información del programa, como el título y la clasificación del programa (si la emisora los provee) cuando esta opción se ajusta en Sí . Seleccione No para visualizar la información mínima. Al seleccionar No , no se desactivará completamente la visualización de la información de canal. Info de canal también aparece en la pantalla cada vez que se cambia el canal o se presiona el botón DISPLAY en el control remoto.  • Para ver la información de la clasificación, la configuración de Info de canal se debe ajustar en Sí .
Ahorro energía	Reduce el consumo de energía ajustando el brillo de lámpara. Esto también mejora el nivel de negro.
Posición pantalla	Al seleccionar este ajuste, los marcadores guía de la Posición pantalla del televisor aparecerán en las esquinas de la pantalla. Ajuste la posición Vertical u Horizontal mediante los botones  para modificar de manera uniforme la posición de los marcadores.
Modo enfriamiento	Seleccione Alto para utilizar el televisor a una altitud de 1 500 m o superior.
Cambio de bombilla	Cuando la lámpara está llegando al final de su vida útil, aparece un mensaje cada vez que enciende el televisor. Cuando haya reemplazado la lámpara, seleccione esta opción y, a continuación, siga las instrucciones que aparecen en pantalla.



Configuración inicial

Si no tuvo la oportunidad de llevar a cabo la **Configuración inicial** cuando conectó el televisor por primera vez, o si desea buscar todos los canales que se pueden recibir, puede ejecutar la **Configuración inicial**. Siga las instrucciones que aparecen en pantalla. La configuración de los ajustes de imagen y sonido no se verá afectada por esta **Configuración inicial**.



- La lista de **Favoritos** se borrará cada vez que ejecute la **Configuración inicial**.

Reemplazo de la lámpara

La lámpara de proyección, como todas las lámparas, terminará por perder su brillo y funcionalidad, lo que afecta el rendimiento general del televisor. El tiempo que la lámpara conserva su brillo dependerá de sus condiciones de uso y medioambientales. Para conservar la calidad de su experiencia de visualización, Sony recomienda que reemplace la lámpara (1) después de aproximadamente 8 000 horas de uso; (2) cuando la pantalla se vuelva oscura o el color tenga un aspecto extraño; (3) cuando la Luz LAMP de la parte frontal del televisor parpadee; o (4) cuando aparezca el mensaje de reemplazo de la lámpara en la pantalla del televisor.

ADVERTENCIA

Los aparatos eléctricos pueden provocar incendios o un aumento de la temperatura, que pueden producir lesiones o incluso la muerte. Asegúrese de seguir las siguientes instrucciones.

- Utilice una lámpara de reemplazo Sony XL-5200 (no suministrada). El uso de cualquier otro tipo de lámpara puede dañar el televisor.
- No retire la lámpara salvo que tenga que reemplazarla. En caso contrario, podría provocar lesiones o un incendio.
- No coloque materiales inflamables ni objetos metálicos dentro del compartimiento de la lámpara del televisor después de retirar la lámpara. En caso contrario, podría provocar un incendio o una descarga eléctrica. No toque el compartimiento de la lámpara una vez retirada la lámpara.
- Cuando la lámpara se funde, es posible que oiga un chasquido. Esto es normal y es inherente a este tipo de lámpara.
- En raras ocasiones, la bombilla puede estallar dentro de la lámpara, pero la unidad de la lámpara está diseñada para contener todos los trozos de cristal roto en su interior.

- La lámpara de este televisor contiene mercurio y se debe desechar correctamente. Consulte a sus autoridades locales en relación con las directrices de desecho seguro. El material que contiene esta lámpara es similar al de una lámpara fluorescente, por lo que se debe desechar de la misma forma.

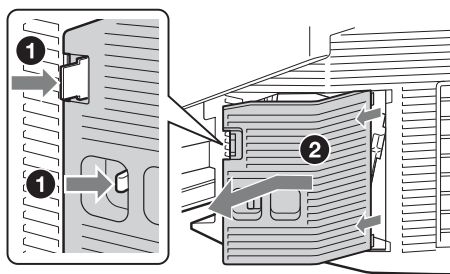
Cómo reemplazar la lámpara

- 1** Apague la unidad principal. Espere unos minutos y luego desenchufe el cable de alimentación.
(El ventilador seguirá funcionando durante unos minutos después de apagar el televisor.)
- 2** Espere como mínimo 30 minutos después de desenchufar el cable de alimentación para permitir que la lámpara se enfríe antes de reemplazarla. Para evitar que se produzcan quemaduras, no toque el compartimiento de la lámpara una vez retirada la lámpara.
- 3** Extraiga la lámpara nueva de la caja. No toque las partes de cristal de la nueva lámpara.

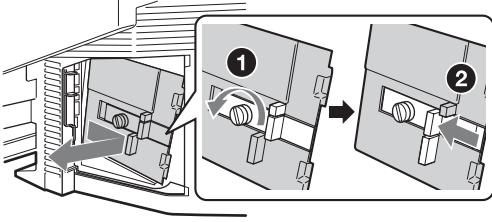


- No sacuda la lámpara. Las vibraciones pueden dañar la lámpara o acortar su vida.
- Evite tocar el cristal frontal de una lámpara nueva o el cristal del compartimiento de la lámpara, pues podría disminuir la calidad de imagen o la vida útil de la lámpara.

- 4** Retire la cubierta exterior de la lámpara. Presione la abrazadera y el botón al mismo tiempo para liberar la cubierta.

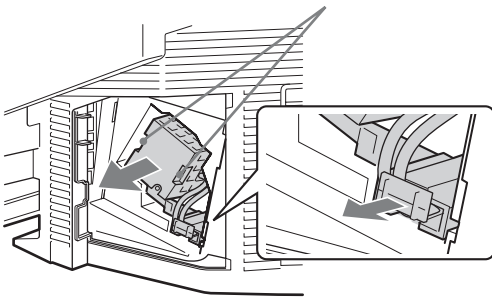


- 5** Retire la puerta de la lámpara.
Gire el tornillo en el sentido contrario al de las agujas del reloj y deslice la palanca hacia la izquierda. Extraiga la puerta.



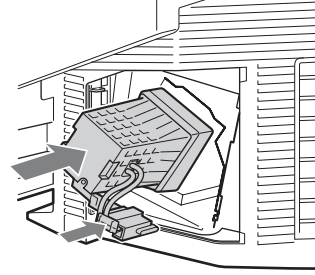
- 6** Extraiga la lámpara del televisor.
Sujete la lámpara por las ranuras con hendiduras como se ilustra a continuación y extraiga la lámpara en línea recta. Si le resulta difícil extraer la lámpara, tire del lado derecho de la lámpara para hacer más fuerza.

Sujete la lámpara por aquí

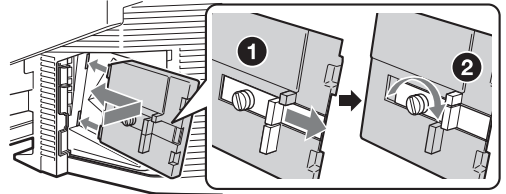


- La lámpara está muy caliente inmediatamente después de su utilización. No toque el interior del compartimiento de la lámpara, las partes de cristal de la lámpara ni las piezas circundantes.
- Cuando la lámpara usada se haya enfriado, colóquela dentro de la caja vacía de la lámpara de reemplazo. Nunca coloque la lámpara usada dentro de una bolsa de plástico.

- 7** Coloque la lámpara nueva en su sitio.
Inserte la nueva lámpara en su sitio y presione con firmeza las dos partes para que encajen como se muestra en la ilustración. Asegúrese de que la lámpara esté bien montada en el compartimiento. En caso de no hacerlo, se podría producir un incendio o la pantalla se puede volver oscura.

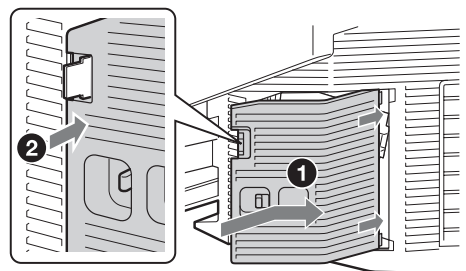


- 8** Vuelva a fijar la puerta de la lámpara.
Inserte las dos pestañas en la ranura del lado izquierdo para volver a colocar la puerta. Deslice la palanca hacia la derecha y, a continuación, gire el tornillo en el sentido de las agujas del reloj para fijar la puerta.



- Si la lámpara no se vuelve a fijar con firmeza, es posible que se dispare la función de autodiagnóstico y que la Luz POWER parpadee seis veces (consulte la página 26).

- 9** Coloque la cubierta exterior de la lámpara en su sitio.
Inserte la cubierta desde el lado derecho para reemplazarla. Presione la abrazadera del lado izquierdo para fijar la cubierta.



(continúa)

10 Enchufe el cable de alimentación. Encienda el televisor y ajuste la opción **Cambio de bombilla** en la configuración **General** (consulte la página 45). Esta configuración es necesaria para notificarle cuándo vuelve a ser necesario reemplazar la lámpara.



- Hasta que haya ajustado la opción **Cambio de bombilla**, aparece un mensaje anunciando que la lámpara se encuentra al final de su vida útil cada vez que encienda el televisor.
- Consulte a su distribuidor Sony para obtener una lámpara de reemplazo Sony XL-5200.
- Tenga mucho cuidado cuando reemplace la lámpara o cuando enchufe/desenchufe los cables de conexión. Si no se tiene cuidado, el televisor se puede caer, lo que dañaría el televisor, el soporte del televisor y el suelo.

La lámpara usada

Para los clientes en los Estados Unidos:

La lámpara de este producto contiene mercurio. Es posible que estos materiales estén sujetos a leyes de desecho por motivos medioambientales. Para obtener información sobre reciclado o desecho, comuníquese con las autoridades locales o la Electronics Industries Alliance (Alianza de Industrias Electrónicas) (<http://www.eiae.org>).

- No deje la lámpara usada cerca de materiales inflamables o al alcance de los niños.
- No vierta agua en la lámpara usada ni ponga ningún objeto dentro de la lámpara, pues podría hacer que la lámpara estalle.

Para obtener información acerca de la lámpara reemplazada, visite:
<http://esupport.sony.com/ES/LA/>

Solución de problemas

Si tiene más preguntas, necesita servicio de mantenimiento o requiere asistencia técnica en relación con el uso del televisor Sony, visite nuestra página en Internet:

<http://esupport.sony.com/ES/LA/>
o llame al número de teléfono que aparece en su póliza de garantía.

Síntoma	Explicación/Solución
No hay imagen	
No se puede recibir ningún canal	<ul style="list-style-type: none"> • Asegúrese de que el cable de alimentación esté firmemente conectado. • Encienda el televisor. • Verifique las conexiones de la antena o el cable. • Asegúrese de que Cable esté correctamente configurado para la fuente de la señal de su televisor. • La visualización de la información de canal desaparecerá si no se reciben señales de radiofrecuencia durante un período de tiempo determinado. Presione DISPLAY en el control remoto para volver a mostrar la información de canal.
El televisor está bloqueado en un canal	<ul style="list-style-type: none"> • Utilice Autoprogramación para añadir canales que puedan recibirse y que no se encuentren todavía en la memoria del televisor (consulte las páginas 20 y 42).
No se pueden recibir ni seleccionar canales	<ul style="list-style-type: none"> • Utilice Autoprogramación para añadir canales que puedan recibirse y que no se encuentren todavía en la memoria del televisor (consulte las páginas 20 y 42). • Para recibir o seleccionar canales de cable, asegúrese de que Cable en la configuración de Canal esté ajustado en Sí (consulte la página 42). Para recibir o seleccionar canales de UHF vía una antena, asegúrese de que Cable esté ajustado en No.
El televisor se apaga automáticamente	<ul style="list-style-type: none"> • Compruebe si la función Sleep está activada, o confirme la configuración de Duración de Timer (consulte la página 34).
No hay imagen desde algunas fuentes de video	<ul style="list-style-type: none"> • Compruebe la conexión entre el equipo de video opcional y el televisor. • Presione INPUT en el control remoto (consulte la página 25). • Presione HOME en el control remoto. Seleccione la entrada deseada en la lista de Entradas externas. • La visualización de la información de canal desaparecerá si no se reciben señales de video durante un período de tiempo determinado. Presione DISPLAY en el control remoto para volver a mostrar la información de canal.
Imagen de poca calidad	
La calidad de las imágenes es inferior a la calidad que tenían en la tienda	<ul style="list-style-type: none"> • La calidad de la imagen depende del contenido de la señal. Consulte la Guía de configuración rápida (suministrada) para visualizar la imagen de la mejor calidad posible para cada señal.
Imágenes duplicadas o imágenes fantasma	<ul style="list-style-type: none"> • Verifique las conexiones de la antena o el cable. • Verifique la ubicación y la dirección de la antena.
Sólo aparecen interferencias y ruido en la pantalla	<ul style="list-style-type: none"> • Compruebe si la antena está rota o torcida. • Compruebe si la antena ha alcanzado el final de su vida útil. (3-5 años en condiciones normales, 1-2 años en la costa.)
Líneas o franjas de puntos	<ul style="list-style-type: none"> • Mantenga el televisor alejado de fuentes de interferencia tales como automóviles, motocicletas o secadores de cabello. • Si está utilizando cables bifilares de 300 ohm, aleje el cable sobrante del televisor o intente utilizar un cable coaxial de 75 ohm en su lugar.

Síntoma	Explicación/Solución
Sin color, imagen oscura, color incorrecto, imagen demasiado brillante	<ul style="list-style-type: none"> • Presione PICTURE para seleccionar el Modo imagen deseado (consulte la página 25). • Ajuste las opciones de Modo imagen en la configuración de Imagen (consulte la página 35). • Si configura el modo Ahorro energía en Sí, mejorará el nivel de negro (consulte la página 45). • La imagen se oscurece si Movimiento natural se ajusta en Modo 1. Cambie el ajuste a Modo 2 o No (consulte al página 40).
Imagen con ruido	<ul style="list-style-type: none"> • Asegúrese de que la antena está conectada mediante un cable coaxial de 75 ohm. • Mantenga el cable de la antena alejado de otros cables de conexión. • Para evitar las interferencias en el televisor, utilice un cable de antena intacto.
La imagen parpadea	<ul style="list-style-type: none"> • Cuando el Movimiento natural se ajusta en Modo 1 o Modo 2 para el formato 1 080/24p, la imagen parpadea. Ésta es una característica del Movimiento natural y no una falla de funcionamiento (consulte la página 40).
Sin sonido/ruido	
Buena imagen, sin sonido	<ul style="list-style-type: none"> • Compruebe el control de volumen. • Presione MUTING o VOL + para que “Muting” desaparezca de la pantalla (consulte la página 23). • Desconecte sus auriculares. • Ajuste la opción Bocinas en Bocinas del televisor en la configuración de Opciones de audio (consulte la página 42). Si está ajustada en Sistema de audio, el sonido no se emite a través de las bocinas del televisor, independientemente del control de volumen del televisor. • Si utiliza una entrada HDMI con un Super Audio CD (CD de Súper Audio) o DVD-Audio, es posible que no se emitan señales de audio a través de la toma DIGITAL OUT (óptica).
Ruido de audio	<ul style="list-style-type: none"> • Asegúrese de que la antena está conectada mediante un cable coaxial de 75 ohm. • Mantenga el cable de la antena alejado de otros cables de conexión. • Para evitar las interferencias en el televisor, utilice un cable de antena intacto.
Entrada de PC	
No hay imagen / No hay señal	<ul style="list-style-type: none"> • Compruebe que la computadora está conectada al televisor correctamente mediante la entrada PC IN (mediante un cable de HD15-HD15 con núcleo de ferrita) o la entrada HDMI IN. • Asegúrese de que la señal de salida de la computadora está en uno de los formatos enumerados en la página 17. • Apague la PC. Confirme que la conexión con la PC funcione y reinicie la PC. El sistema de enchufar y usar detectará de forma automática el televisor y configurará la temporización de PC correctamente.
Imagen de poca calidad	<ul style="list-style-type: none"> • Ajuste la resolución (consulte la página 17). • Ajuste la Separación y la Fase.
General	
El Modo ancho cambia automáticamente	<ul style="list-style-type: none"> • El ajuste de Modo ancho actual se sustituye automáticamente por el ajuste 4:3 Normal cuando se cambia el canal o la entrada de video, si 4:3 Normal en la configuración de Pantalla está ajustado en una opción distinta a No. Si desea bloquear el Modo ancho seleccionado con el botón WIDE del control remoto, ajuste 4:3 Normal en No en la configuración de Pantalla (consulte la página 38). • Compruebe la opción Ancho automático en la configuración de Pantalla (consulte la página 38).
El ajuste Modo imagen cambia a Vívido automáticamente	<ul style="list-style-type: none"> • Guardar modo visualiz. debería estar ajustado en Sí. Este ajuste se desactivará al ejecutar la función Autoprogramación (consulte la página 42).
Aparece “ Guardar modo visualiz.: Sí ”	<ul style="list-style-type: none"> • Guardar modo visualiz. se ajusta en Sí. Este ajuste se desactivará al ejecutar la función Autoprogramación (consulte la página 42).

Síntoma	Explicación/Solución
De repente la imagen se vuelve más pequeña	<ul style="list-style-type: none"> La imagen se vuelve más pequeña durante los comerciales; esto se debe al método en que la emisora transmite sus contenidos. Cuando se cambia de canales con contenido de alta definición (HD) a contenido de definición estándar (SD) (comerciales) es posible que la imagen se vuelva más pequeña y que tenga un borde negro.
“Cuadro negro” en la pantalla	<ul style="list-style-type: none"> Ha seleccionado una opción de texto y no hay texto disponible (consulte la página 43). Para desactivar esta función, ajuste la opción Visualización de CC en No. Si intentaba seleccionar los subtítulos, seleccione CC1 (subtítulos 1) en lugar de Text1-4 (texto 1-4).
Aparecen bandas negras, en los bordes de la pantalla	<ul style="list-style-type: none"> Algunos programas de pantalla ancha se filman en formatos superiores a 16:9 (esto es especialmente común en los lanzamientos teatrales). Su televisor mostrará estos programas sin bandas negras en la parte superior y en la parte inferior de la pantalla. Para obtener información más detallada, consulte la documentación que venía con su DVD (o póngase en contacto con su proveedor de programas). Los programas en formato 4:3 tendrán bandas a la izquierda y a la derecha de la pantalla.
Ciertos programas en DVD o en otras fuentes digitales muestran una pérdida de detalle, especialmente durante las escenas con mucha acción u oscuras	<ul style="list-style-type: none"> Esto se debe a que la compresión utilizada por ciertas emisiones digitales y DVD puede hacer que la pantalla de su televisor muestre menos detalles de lo habitual, o que aparezcan distorsiones (pequeños bloques o puntos, pixelizaciones) en su pantalla. Estas compresiones de señales son más visibles en función de la claridad y la resolución del televisor.
Al reproducir un videojuego, se produce una demora entre el control remoto y el video real	<ul style="list-style-type: none"> Ajuste el Modo Juego/Texto en Sí (consulte la página 40).
El control remoto no funciona	<ul style="list-style-type: none"> Compruebe la polaridad de las pilas o reemplácelas. Apunte el control remoto hacia el sensor del control remoto ubicado en la parte frontal del televisor. Las lámparas fluorescentes pueden interferir con el funcionamiento del control remoto; pruebe a apagar las lámparas fluorescentes. Mantenga la zona del sensor del control remoto libre de obstáculos.
No es posible cambiar los canales con el control remoto	<ul style="list-style-type: none"> Si utiliza el televisor para cambiar canales, presione primero TV (FUNCTION) una vez y el indicador TV se iluminará. Si utiliza otro dispositivo para cambiar canales, asegúrese de que no cambió el ajuste de canal 3 o 4 de su televisor de forma accidental. Si utiliza otro dispositivo para cambiar canales, asegúrese de presionar el botón FUNCTION correspondiente a dicho dispositivo. Por ejemplo, si utiliza un decodificador de cable para cambiar canales, asegúrese de presionar STB (FUNCTION) una vez y el indicador STB se iluminará.
El control remoto no opera equipos de video que no sean de la marca Sony	<ul style="list-style-type: none"> Si cambió hace poco las pilas del control remoto, es posible que deba volver a configurar los números del código del equipo de video. Es posible que exista más de un código posible para el equipo que desea operar. Es posible que algunos equipos que no son de la marca Sony no puedan operarse con el control remoto del televisor Sony. Es posible que deba utilizar el control remoto original del equipo.
Algunos canales digitales por cable no aparecen	<ul style="list-style-type: none"> Ciertas empresas de televisión por cable presentan limitaciones en la emisión de canales digitales por cable. Consulte con su empresa para obtener más información al respecto. El canal de cable digital puede ajustarse en Oculto en la configuración de Mostrar/Ocultar canales (consulte la página 42).
Contraseña olvidada	<ul style="list-style-type: none"> Seleccione la configuración de Contraseña en la configuración de Bloqueo y, a continuación, introduzca la siguiente contraseña maestra: 4357. La contraseña maestra borra su contraseña anterior y le permite introducir una contraseña nueva (consulte la página 43).

(continúa)

Síntoma	Explicación/Solución
Para restablecer los ajustes de fábrica del televisor	<ul style="list-style-type: none"> Encienda el televisor. Mientras mantiene pulsado el botón ▲ del control remoto, presione el botón POWER del televisor. (El televisor se apagará y, a continuación, se encenderá de nuevo.) Suelte el botón ▲. ADVERTENCIA: La opción Restablecer borrará todas las configuraciones personalizadas incluida la configuración de Bloqueo.
La Luz LAMP parpadea en rojo	<ul style="list-style-type: none"> Reemplace la lámpara (consulte la página 46).
Aparece el “Mensaje de reemplazo de la lámpara”	<ul style="list-style-type: none"> Es hora de reemplazar la lámpara de proyección que utiliza su televisor. Consulte la página 46 para obtener información sobre “Cómo reemplazar la lámpara” y siga las instrucciones para reemplazar la lámpara. Utilice únicamente la lámpara designada para su modelo de televisor. Cuando haya reemplazado la lámpara, seleccione la opción Cambio de bombilla en la configuración General.
La lámpara de reemplazo no se ilumina	<ul style="list-style-type: none"> Es posible que la puerta de la lámpara o la lámpara no esté asegurada con firmeza. Repita los pasos que se describen en la página 46 para asegurarse de que ambas estén correctamente instaladas.
El ventilador hace mucho ruido	<ul style="list-style-type: none"> Si utiliza el televisor a grandes alturas y ajusta el Modo enfriamiento en Alto, el ventilador aumentará la velocidad y hará más ruido. Si no utiliza el televisor a grandes alturas, ajuste el Modo enfriamiento en Auto (consulte la página 45).
Aparece el mensaje “¡Advertencia de alta temperatura!”/La luz POWER parpadea siete veces en rojo	<ul style="list-style-type: none"> Asegúrese de retirar el polvo de las ranuras de ventilación en la parte posterior y a ambos lados del televisor. Además, asegúrese de que no haya obstáculos en frente de las ranuras de ventilación. Si el mensaje sigue apareciendo después de que se hayan retirado el polvo u otros obstáculos, es posible que el televisor requiera reparación. Llame a su Centro de servicio Sony.
Queda una imagen en la pantalla (retención de imágenes)	<ul style="list-style-type: none"> Apague el televisor durante unos minutos o deje el televisor encendido mientras sintoniza otro canal. A diferencia de los televisores de plasma y otros CRT (tubo de rayos catódicos), la retención de imágenes en este televisor no es permanente. Se trata de un síntoma temporal (consulte la página 12).
Aparece un tono verdoso o una uniformidad de color desigual en la pantalla cuando se enciende el televisor	<ul style="list-style-type: none"> Después de encender el televisor, es posible que note un tono verdoso o una ligera variación del color y del brillo en ciertas zonas de la imagen. Este efecto sólo durará unos minutos (puede que más tiempo, en habitaciones o en ambientes más fríos), hasta que los circuitos que hay dentro del televisor terminen de ajustar el color durante la fase de calentamiento. Esta es una característica normal que tiene que ver con la temperatura de los componentes y no un defecto de funcionamiento.
Queda una mancha blanca en la pantalla cuando se apaga el televisor	<ul style="list-style-type: none"> Si expone la pantalla a la iluminación solar directa o a una fuerte iluminación ambiental, es posible que una parte de la pantalla se vuelva blanca incluso después de apagar el televisor. Esto se debe a la fuerte iluminación que se refleja desde la pantalla del televisor y a los reflejos procedentes de detrás de la pantalla. No se trata de un defecto, sino de una característica estructural del televisor de proyección. Aleje su televisor de tales fuentes de iluminación.

Especificaciones

Modelo	KDS-50A3000	KDS-55A3000	KDS-60A3000
Sistema			
Sistema de proyección	3 paneles SXRD, sistema de proyección de 1 lente		
Panel SXRD	Dispositivo de máxima definición SXRD con panel de 0,61 pulgadas (1,6 cm) compatible con alta velocidad de fotografías		
Lente de proyección	Lente híbrida F2.5 de gran diámetro de alto rendimiento		
Lámpara	Lámpara de muy alta presión XL-5200 de 120 W		
Sistema de televisión	NTSC: estándar de televisión americano ATSC (8VSB terrestre): 8VSB compatible con ATSC QAM por cable: ANSI/SCTE 07 2000 (no incluye la funcionalidad de CableCARD)		
Cobertura de canales	Terrestre analógico: 2-69 / Terrestre digital: 2-69 Cable analógico: 1-125 / Cable digital: 1-135		
Salida de bocinas	12 W + 12 W		
Tomas de entrada/salida			
Antena	Terminal externo de 75 ohm para VHF/UHF		
VIDEO IN 1/2/3	S VIDEO (mini DIN de 4 contactos) (sólo VIDEO 1): Y: 1,0 Vp-p, 75 ohm no equilibrado, sincronización negativa / C: 0,286 Vp-p (señal de ráfaga), 75 ohm VIDEO: 1 Vp-p, 75 ohm no equilibrado, sincronización negativa AUDIO: 500 mVrms (modulación 100%) / Impedancia: 47 kilohm		
COMPONENT IN 1/2	YPBPR (video componente): Y: 1,0 Vp-p, 75 ohm no equilibrado, sincronización negativa / PB: 0,7 Vp-p, 75 ohm / PR: 0,7 Vp-p, 75 ohm / Formato de señal: 480i, 480p, 720p, 1 080i, 1 080p AUDIO: 500 mVrms (modulación 100%) / Impedancia: 47 kilohm		
HDMI IN 1/2/3	HDMI: Video: 480i, 480p, 720p, 1 080i, 1 080p, 1 080/24p / Audio: PCM lineal de dos canales 32, 44,1 y 48 kHz, 16, 20 y 24 bits, Dolby Digital AUDIO (sólo HDMI IN 1): 500 mVrms (modulación 100%) / Impedancia: 47 kilohm		
AUDIO OUT	500 mVrms (modulación 100%) (fija) / 1 Vrms a volumen máximo (variable)		
PC IN	Subminiatura D de 15 contactos, RGB analógico, 0,7 Vp-p, 75 ohm, positiva Consulte la tabla de referencia de la señal de entrada de la computadora en la página 17.		
PC AUDIO INPUT	Minitoma estéreo, 500 mVrms (modulación 100%) / Impedancia: 47 kilohm		
DIGITAL OUT (OPTICAL)	Salida de audio óptica digital (PCM/Dolby Digital)		
Corriente y otras especificaciones			
Requisitos de alimentación	ca de 120 V, 60 Hz		
Consumo energético			
en uso	240 W		
en espera	Todos los modelos menos de 0,4 W		
Tamaño de pantalla (medido diagonalmente)	50	55	60
Bocina/Gama completa (2)	70 × 130 mm		
Dimensiones (an/al/prf)	1 150 × 850 × 365 mm	1 260 × 920 × 395 mm	1 370 × 985 × 425 mm
Peso	34 kg	37 kg	41 kg
Accesorios suministrados	Control remoto RM-YD016 (1) / Baterías tamaño AA (2) / Manual de instrucciones (1) / Guía de configuración rápida (1) / Tarjeta de garantía (1) / Tarjeta de registro en línea (sólo EE. UU. y Canadá) (1)		
Accesorios opcionales	Soporte del televisor: SU-RS12X / Lámpara: XL-5200 / Rejilla del altavoz de color de diseño: SG-60/55/50A1		



- La disponibilidad de los accesorios opcionales dependerá de las existencias.
- El diseño y las especificaciones están sujetos a cambios sin previo aviso.

Indice

4:3 Normal 38

A

Acercar voz 37
Agudos 37
Ahorro energía 45
Ajustes avanzados 36
Amplific. sonido 37
Añadir canales digitales 42
Ancho automático 38
Área de imagen 38
Autoajuste 39
Autoprogramación 20, 42

B

Balance 37
Bloqueo de canal 44
Bocina 26
Bocinas 42
Botón BD/DVD MENU 23
Botón BD/DVD TOP MENU 23
Botón CC 22
Botón CH +/- 25
Botón DISPLAY 21
Botón DMex 22
Botón ENT 22
Botón F1/F2 25
Botón FAVORITES 22
Botón FREEZE 22
Botón HOME 25
Botón INPUT 25
Botón JUMP 23
Botón MUTING 23
Botón OPTIONS 25
Botón PICTURE 25
Botón POWER 23
Botón RETURN 22
Botón SLEEP 21
Botón SOUND 22
Botón THEATER 23
Botón TV POWER 23
Botón VOL +/- 23
Botón WIDE 24
Botones 0-9 22
Botones de grabación DVR/VCR 23
Botones de operación BD, DVD o STB 23
Botones FUNCTION 21
Brillo 35

C

Cable 42
Cambio de bombilla 45
CC analógicos 43
CC digitales (Subtítulos digitales) 43
Centrado H 39
Centrado V 39
CineMotion 40
Clasificación 44

Clasificación digital 44
Color 35
Conexión del televisor 15
Configuración
 Ajustes HDMI 45
 Bloqueo 43
 Canal 42
 Configuración inicial 45
 Entradas externas 44
 General 45
 Hora/Timers 34
 Imagen 35
 Opciones de audio 41
 Opciones de video 40
 Pantalla 38
 Sonido 37
 Soporte técnico 34
 Subtítulos (CC) 43
Configurar canales 20
Contraseña 43
Control HDMI 19, 45
Control remoto
 programación 27–28

D

Desactivación auto. del dispositivo 45
Diagnóstico de señal 34
Dimensión vertical 39
DMex/SERVICE 14
DRC Mode 36
DRC Palette 36

E

Editar etiquetas de canal 43
Encendido automático del televisor 45
Entrada de VHF/UHF/CABLE 13
Espacio de color de foto 41
Espacio de color de video (x.v.Color) 41

F

Fase 39

G

Gama dinámico RGB 41
Graves 37

H

Hora Actual 34

I

Idioma 45
Imagen 35
Info de canal (Información de canal) 45
(IR) Receptor de señal infrarroja 26
Iris avanzado 35

L

Lámpara, reemplazo 46–48
Lista de dispositivos 45
Luz LAMP 26
Luz POWER (alimentación) 26
Luz TIMER 26

M

Matriz de color 41
Mejorador de movimiento 40
Modo ancho 38, 39
Modo enfriamiento 45
Modo imagen 35
Modo Juego/Texto 40
Modo sonido 37
Mostrar/Ocultar canales 42
Movimiento natural 40
MTS 41

N

Nitidez 35
Nivelac. de volumen 37
No clasificada 44
Nombrar entradas 44

O

Opciones de pantalla 43
Optimizador de video/foto 41

P

País 44
Póngase en contacto con Sony 34
Posic. pantalla 38
Posición pantalla 45

R

Reducción de ruido 35
Reducción de ruido MPEG 36
Reemplazo de la lámpara 46
Restablecer 35, 37, 39, 52

S

Salida de audio 42
Separación 39
Sleep (apagado automático) 21, 34
Solución de problemas 49–52
Steady Sound 37
Surround (Sonido envolvente) 37

T

Temperatura de color 35
Timer (temporizador) 34
Tinte 35
Toma AUDIO OUT 14
Toma COMPONENT IN (1 080p/1 080i/
720p/480p/480i) 14
Toma DIGITAL OUT (OPTICAL) 14
Toma HDMI IN 14
Toma PC IN 14
Toma S VIDEO 13
Tomas VIDEO/AUDIO (L/R) 13

U

Uso con el control remoto

Decodificador de cable **29**

DVR **31**

Receptor de A/V **30**

Receptor de satélite **29**

Reproductor de Blu-ray Disc **29**

Reproductor de DVD o cambiador de
DVD **29**

Sistema DVD de 5,1 canales **30**

Unidad combo de DVD/VCR **30**

Unidad combo de HDD/DVD **30**

Videgrabadora **29**

V

Visualización de CC **43**

X

XMB™ **9, 32**

